



STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 250 (arretrati il doppio)

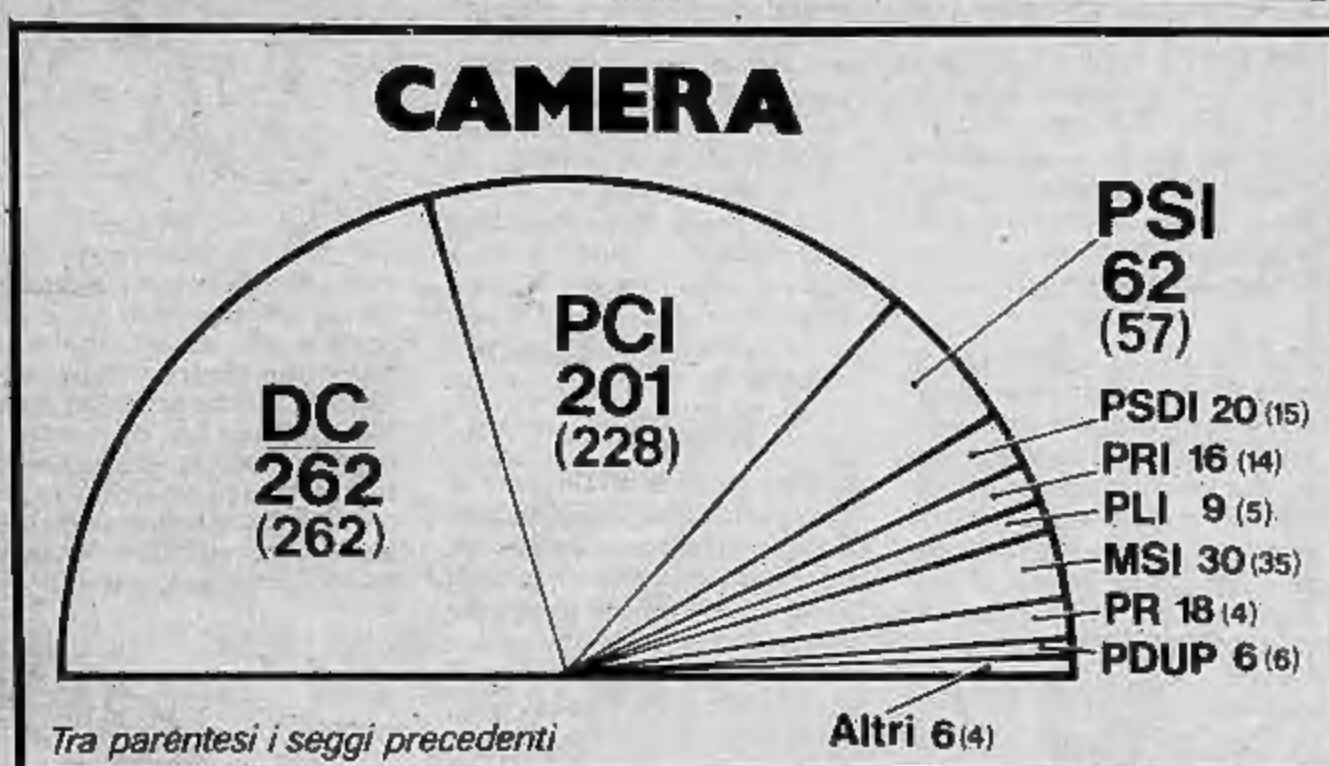
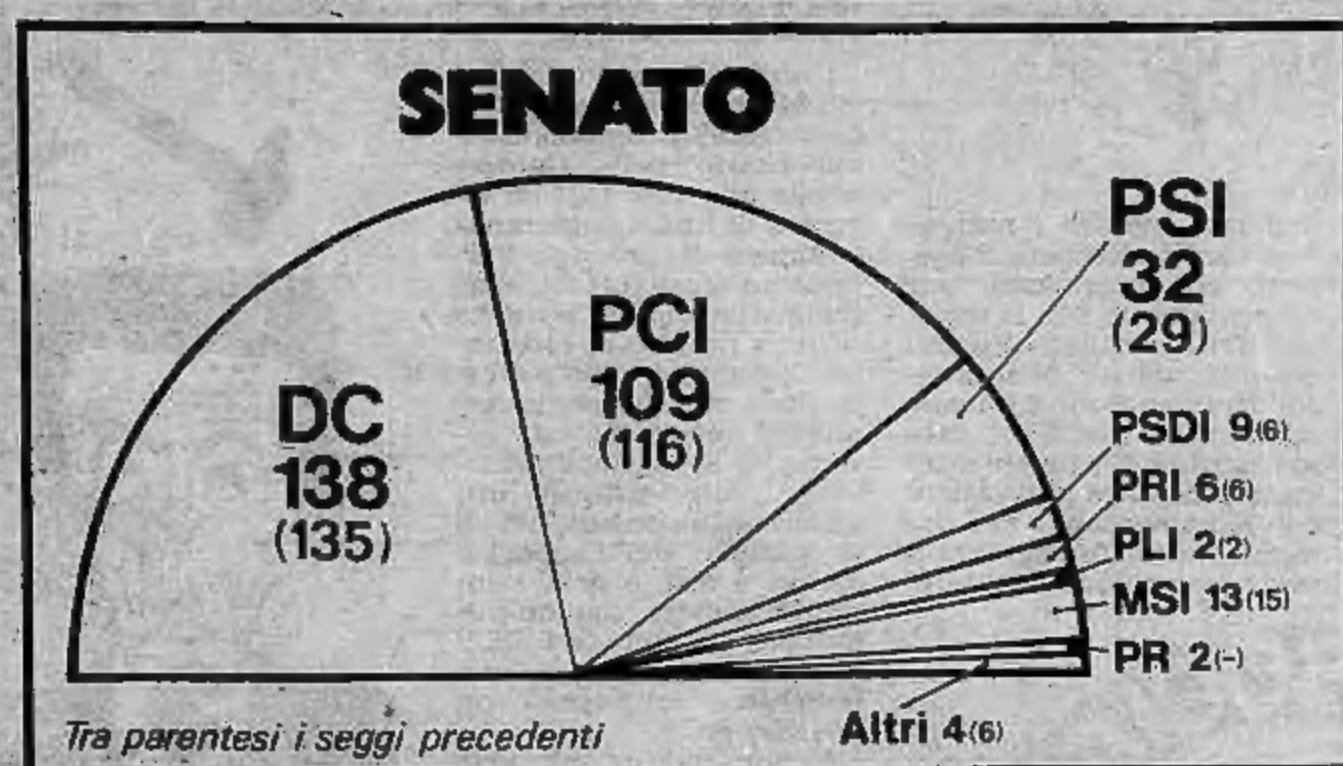
ULTIMA ORA

PSI: Vittorelli bocciato

La Ganga primo eletto

PCI: Paietta 104 mila preferenze

Ecco il nuovo Parlamento



Quale governo è possibile?

(maggioranza 316 alla Camera e 158 al Senato)

Unità nazionale

	262 Camera 138 Senato	
+		201 Camera 109 Senato
+		62 Camera 32 Senato
+		20 Camera 9 Senato
+		16 Camera 6 Senato
=	561 Camera 294 Senato	

SI

Quadripartito

		262 Camera 138 Senato
+		20 Camera 9 Senato
+		16 Camera 6 Senato
+		9 Camera 2 Senato
=		307 Camera 155 Senato

SI, PERO'

+
oppure
+

Anche appoggio esterno

Centrosinistra

		262 Camera 138 Senato
+		62 Camera 32 Senato
+		20 Camera 9 Senato
+		16 Camera 6 Senato
=		360 Camera 185 Senato

SI

Sinistra

	201 Camera 109 Senato
	62 Camera 32 Senato
	6 Camera — Senato
	18 Camera 2 Senato
	
	287 Camera 143 Senato

NO

Le ipotesi: «unità nazionale, centro sinistra, quadripartito dc-laici» E adesso tocca ai partiti Una lezione

Chi ha vinto? Tutti, o perlomeno — a leggere «mattino» i giornali di parte, ad ascoltare le dichiarazioni dei leaders dei vari partiti — tutti hanno un qualche motivo di soddisfazione: perché hanno più voti, perché gli avversari hanno perso, o perché il loro partito si è «consolidato» (modo di non dire che si è andati indietro). Dal trionfalismo, dalla valanga di chiacchiere, finisce che è poi difficile al cittadino frastornato capire il peso e il significato del voto e dei segni «più» e «meno» che si allineano sulla indagine di tabelle e cifre. I nostri uomini politici non sanno che c'è un vero modo di «vincere», anche se si è sconfitti alle elezioni: quello di ammetterlo facilmente. Sarebbe la vittoria della buona educazione e del rispetto nei confronti dei propri elettori e di tutti gli italiani.

★★

Un milione di italiani che le volte scorsa andavano a votare, non si sono neppure recati alle urne. Un altro milione di italiani, che le scorse elezioni esprimevano un voto valido, hanno consegnato ai presidenti di seggio una scheda bianca o una scheda che ha dovuto essere annullata. Questi due milioni di italiani — in qualche modo assenti dai risultati — spiegano perché sono più gli sconfitti che i vincitori, ed esprimono pur un voto: quello della sfiducia, della sfiducia, dell'incertezza di fronte ai giochi spesso poco comprensibili dei politici e dei partiti.

Aggiungiamo questi milioni di astenuti e di schede bianche alla protesta espressa ufficialmente da quel 4 per cento di italiani che ha votato Pannella e i radicali: avremo un quadro ben più consistente di quanto non proclamino i radicali stessi, del «malessere italiano». E' una severa lezione ai politici e ai responsabili dei partiti: sperando che la capiscano. Con buonapace di Marco Pannella, chi ha votato radicale non ha espresso soltanto fiducia politica in questo partito, ma ha soprattutto manifestato la sfiducia negli altri partiti e nel sistema. I voti del 1946 per l'Uomo Qualunque — più numerosi di quelli ora raccolti dai radicali — erano l'espressione della speranza di un modo ingenuo e semplice di governare il Paese; i voti del 1979 per Pannella, Aglietta, Pezzana e compagnia — inferiori al previsto — sono l'espressione della delusione e della protesta.

★★

La dc ha perso. Anche se la sconfitta numerica è relativamente contenuta, la sconfitta ideologica è pesante. E' facile adesso dimenticare che Zaccagnini si è presentato agli eletto-

ri chiedendo più voti per poter continuare a governare con la massima libertà di movimento e di alleanza. La gente non gli ha rilasciato il mandato in bianco: la lettura attenta delle preferenze espresse all'interno della stessa dc conferma ulteriormente che chi ha comunque votato dc, al di là delle clientele, ha puntato più che in passato sui democristiani moderati e di centro, per non dire di destra.

★★

Ha perso, netto, il pci. Per la prima volta da trent'anni, il partito di Berlinguer ha visto diminuire i suoi voti. L'elettorato sembra non avergli riconosciuto quel ruolo di «alternativa» alla dc, confinandolo in un ruolo di «forte oppositore». Il pci ha perso a destra e a sinistra; ha perso sia perché non è stato capace di imporre «qualcosa» quando ha avuto la possibilità di condizionare il governo, sia perché non ha avuto il coraggio di stare chiaramente all'opposizione.

★★

Il voto netto e in aumento ai partiti laici minori (quanti rimpiangono che non sia stato fatto il famoso «cartello laico») viene da elettori che in passato avevano dato fiducia alla dc? Viene da socialisti o da elettori di sinistra delusi? Non ha molta importanza: quel voto dice che c'è una grossa fetta dell'elettorato — e in democrazia conta — soprattutto quei voti che spostandosi da una formazione all'altra determinano un cambiamento di maggioranza — ha fatto un passo indietro, rispetto all'evoluzione governativa verso sinistra.

★★

Il psi ha «tenuto», ma ha deluso ugualmente. Resta l'ago della bilancia, ma non ha raccolto quei voti che sperava e che chiedeva, per assicurare «cinque anni di buon governo». Ha pagato l'incertezza — ribadita un po' ingenuamente ieri sera ancora da Craxi — nello schierarsi apertamente tra pci e dc. Il «contratto» proposto da Craxi era poco chiaro, gli elettori non l'hanno capito: molti voti finiti ai socialdemocratici vengono probabilmente da socialisti che non hanno avuto fiducia nel psi.

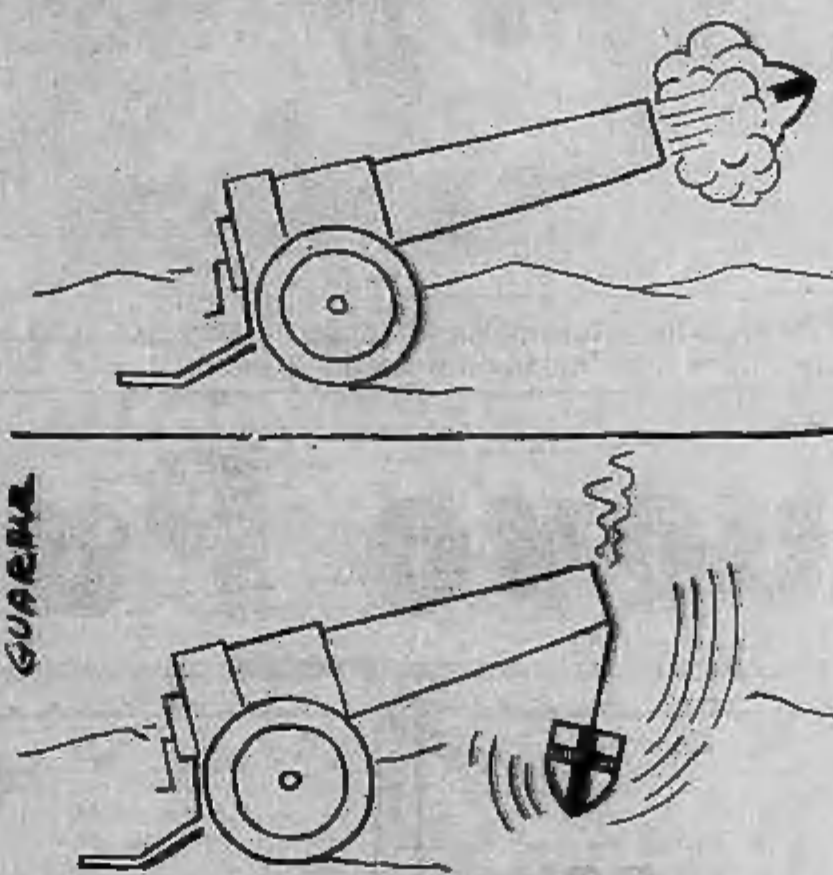
★★

Ha vinto, insomma, il centro. Ha perso il «compromesso storico». Hanno perso coloro che auspicavano un «nuovo tipo di governo». Che adesso sia facile fare un governo e interpretare nei fatti le indicazioni degli elettori, è tutt'altro discorso: perché è difficile obiettivamente coagulare le nuove maggioranze, sia perché è dubbio che i responsabili dei partiti — che bene o male pesano e decidono ancora — abbiano capito la lezione, e siano pronti a cambiare rotta.

Scrutini bloccati

ROMA — Quarantamila precari della scuola potranno mettere in forse la conclusione dell'anno scolastico poiché da oggi lo stato di agitazione della categoria si trasformerà in una vera e propria astensione dalle attività dei consigli di classe, che non potranno così portare a termine le operazioni di scrutinio.

★ ACCRA: Colpo di Stato — Secondo radio Ghana, capitata a Londra, sarebbe riuscito il colpo di Stato annunciato ad Accra lunedì mattina.



ROMA — Aumento dei partiti laici infermedi, calo rilevante del partito comunista, tenuta della dc e del partito socialista: questo il responso emerso dalle elezioni politiche anticipate del 3-4 giugno. La dc resta il partito di maggioranza relativa, con tre parlamentari in più. I socialdemocratici, con una imprevedibile avanzata, hanno guadagnato cinque



GUARAGIA

crollo di democrazia nazionale. La perdita più netta è toccata ai comunisti (meno 34 parlamentari), ma anche alla sua sinistra non è andato meglio: pochi i voti a nuova sinistra unita, qualcosa di più al pdup.

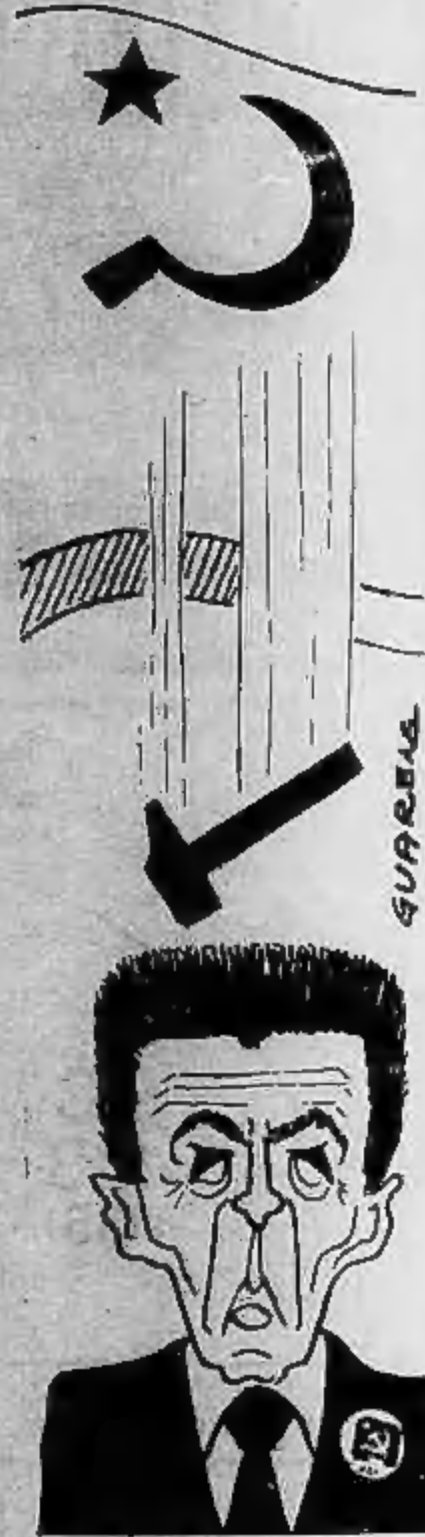
E ora quale governo? Il ristretto ventaglio delle possibili alleanze, una delle cause dello scioglimento anticipato delle Camere, sembra ora essersi un po' più aperto. Un dato sembra però certo: la formazione del nuovo governo non sarà né semplice né breve. Molte posizioni della vigilia elettorale saranno forse modificate alla luce dei risultati. Ora la parola spetta ai partiti, ai loro organi direttivi.

L'attuale governo, composto da democristiani, socialdemocratici e repubblicani, minoritario nelle Camere sciolte due mesi fa, non disporrà di una maggioranza nemmeno nel prossimo Parlamento. Quali formule sono dunque possibili? L'ago della bilancia rimangono i socialisti. Comunque, sulla base dei risultati, si possono già formulare queste ipotesi: governo di solidarietà nazionale (dc-pci-psi-psdi-pri), quadripartito dc-psdi-pri-pi (è possibile con l'appoggio del psi o msi, o pr e svp); centro sinistra, con dc-psdi-psdi-pri. Da escludere sia il governo di sinistra che una compagine tripartita con dc-psdi e pri.

Alcune indicazioni sono già emerse dalle dichiarazioni dei partiti. Andreotti ha ribadito la «linea di solidarietà nazionale che mi sembra che non sia uscita sconfitta dalle elezioni».

Andreotti ha anche parlato di una ipotesi di governo «per il caso che occorrono tempi lunghi per creare un nuovo governo».

Giovanni Galloni, presidente dei deputati, ha escluso categoricamente un governo centrista. Secondo Galloni ha vinto una linea che esclude il pci dal governo, «ma questa linea — ha precisato subito dopo Galloni — non esclude pregiudizialmente i comunisti anche da consultazioni più significative o da una maggioranza programmatica». Flaminio



Filocoli, presidente della dc, è stato molto cauto nella sua dichiarazione con un chiaro appello ai socialisti: «Una risposta privilegiata la deve dare il psi: la loro posizione è decisiva. Comunque il paese può essere governato».

Craxi, che aveva promesso di assicurare cinque anni di stabilità, qualora gli elettori gli avessero dato una indicazione precisa contro il bipolarismo, si troverà nella posizione più difficile. Il segretario del psi non ha escluso a priori la realizzazione del centro-sinistra: «Si tratta di vedere se il psi è determinante per formare la maggioranza». Martelli, stretto collaboratore di Craxi, ha parlato di una indicazione del paese sulla tesi della «terza forza», socialista, ponendo il psi «in una posizione di maggior forza per un'eventuale collaborazione con la dc». Altri dirigenti socialisti hanno invece parlato di riflusso elettorale «a destra»: gli elettori sostenendo i partiti «subalterni» alla dc, avrebbero forzato il partito ad andare a sinistra.

«Quel che è certo è che tutte le forze politiche si trovano come prima davanti alla questione comunista», ha detto a sua volta Berlinguer, commentando i risultati elettorali. Nonostante il calo, subito, i comunisti si sono dichiarati soddisfatti perché «il famoso e tanto proclamato balzo in avanti della dc non c'è stato».

Pietro Longo, segretario del psdi, è stato esplicito: «Ora siamo in grado di prendere l'iniziativa di costruire una grande forza di democrazia socialista in Italia, precisando chiaramente il «no» del psdi ad un governo di solidarietà nazionale con il pci».

I radicali, forti dei loro voti più che triplicati hanno commentato: «Come forza parlamentare oggi valiamo più dei repubblicani o dei socialdemocratici», ma sul governo non si sono ancora sbilanciati.

st. c.

LE NOTIZIE OGGI

● Ora legale più lunga. L'anno prossimo l'ora legale durerà sei mesi, dal 31 marzo al 28 settembre. La decisione comunicata dalla presidenza del Consiglio ai ministeri interessati. La decisione al fine di risparmiare energia per allineare l'Italia all'ora legale francese in vista dell'ora legale europea e migliorare il sistema delle comunicazioni internazionali.

● Sciopero in Nicaragua. Continuano i combattimenti nel sud del paese fra i guerriglieri e la guardia nazionale. Scontri sporadici anche alla periferia della capitale, paralizzanti ieri da uno sciopero generale.

● Nuovo governo canadese. Si è insediato il nuovo governo canadese. Trudeau ha rassegnato le dimissioni poco prima della cerimonia di giuramento del nuovo premier, il leader conservatore uscito vincitore dalle recenti elezioni.

● Fulmine uccide muratori. Due muratori uccisi e uno ferito da un fulmine abbattutosi durante un temporale su un cantiere edile nei pressi di Empoli. Un fulmine anche sulla centrale Enel di Castelfiorentino: gravi danni.

● Esplode fabbrica: 1 morto. Un morto e quattro feriti gravi in un'esplosione verificatasi stamane, per motivi da accertare, in una piccola fabbrica di fuochi d'artificio a Cerchio (L'Aquila). La fabbrica, a conduzione familiare, era gestita da Renato Amiconi — che è deceduto — da sua moglie Maria Grazia Antidormi (le cui condizioni sono gravissime) e dai tre figli. I ragazzi si chiamano Enzo, Marco e Graziano: risultano tutti e tre feriti gravemente, uno di loro ha perso un occhio.

● Sciopero tecnici volo. In corso dalle 14 di ieri lo sciopero di 24 ore dei tecnici di volo del sindacato autonomo. Oggi riunione per decidere nuove azioni di lotta della categoria.

● Esplosione a Roma. A Certamenti su una misteriosa esplosione ieri pomeriggio a Roma in un appartamento nella zona di Torpignattara. Un contadino egiziano ventiseienne è rimasto gravemente ustionato. Sembra si sia trattato di una fuga di gas ma la tesi è smentita dai vigili del fuoco che hanno ritrovato intatte le bombole.

STAMPA SERA

Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale

Umberto Cuticà

Consiglieri: Vittorio Chiusano

Carlo Masseroni

Cesare Romiti

Sindaci: Alfonso Ferraro (presid.)

Pierluigi Bertala

Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 184

DEL 19-3-1979

Il voto in Italia dal 1948 a oggi (in %)

CAMERA - RISULTATI DEFINITIVI

Partiti	2-6-1946 (Costituente)	18-4-1948	7-6-1953	28-5-1958	28-4-1963	19-5-1968	7-5-1972	20-6-1976	3-6-1979
DC	35,18	48,48	40,08	42,35	38,27	39,09	38,74	38,70	38,3
PCI	18,97	31,03	22,64	22,72	25,31	26,96	27,21	34,40	30,4
PSI	20,72		12,73	14,26	13,87	14,51	9,62	9,6	9,8
PSDI	0,01	7,09	4,52	4,56	5,11		5,15	3,4	3,8
PRI	4,37	2,49	1,62	1,37	1,37	1,97	2,86	3,1	3,0
PLI	6,81	3,83	3,02	3,55	6,99	5,83	3,89	1,3	1,9
PR	—	—	—	—	—	—	—	1,1	3,4
NSU (DP)	—	—	—	—	—	—	0,67	1,5	0,8
PDUP	—	—	—	—	—	—	—	—	1,4
MSI	—	2,01	5,84	4,77	5,11	4,46	8,68	6,1	5,3
PDIUM	3,09	2,79	6,92	4,87	1,77	1,36	—	—	—
DN	—	—	—	—	—	—	—	—	0,6
SVP	—	0,47	0,45	0,46	0,44	0,48	0,46	0,50	0,6
Altri	11,03	2,71	2,37	1,29	0,96	5,23	2,93	0,21	0,7
VOTI VALIDI	23.010.481	26.268.912	27.092.743	29.563.633	30.758.031	31.803.253	33.404.381	36.175.577	36.566.585

SENATO - RISULTATI DEFINITIVI

Partiti	18-4-1948	7-6-1953	28-5-1958	28-4-1963	19-5-1968	7-5-1972	20-6-1976	3-6-1979
DC	48,09	40,61	41,22	37,11	38,31	38,16	38,90	38,3
PCI	30,82	22,25	22,34	25,51	30,07	28,30	33,80	31,5
PSI		12,65	14,48	14,04	15,26	10,74	10,20	10,4
PSDI	4,17	4,47	4,54	6,63		5,37	3,10	4,2
PRI	2,63	1,33	1,40	0,88	2,18	3,03	2,70	3,4
PLI	5,38	3,08	3,92	7,40	6,79	4,38	1,40	2,2
PR	—	—	—	—	—	—	0,80	1,3
NSU (DP)	—	—	—	—	—	—	0,20	0,1
MSI	0,93	6,10	5,30	6,09	5,57	9,20	6,60	5,7
PDIUM	1,95	7,14	5,44	1,57	1,08	—	—	—
DN	—	—	—	—	—	—	—	0,6
SVP	0,42	0,44	0,46	0,41	0,46	0,38	0,50	0,5
Altri	3,31	2,12	1,10	0,84	0,49	0,53	1,80	1,8
VOTI VALIDI	22.657.502	24.309.351	26.151.999	27.471.086	28.001.247	30.107.200	31.420.951	31.314.706

I voti della Valle d'Aosta sono compresi negli «altri», poiché rappresentavano solo lo 0,20 per cento del totale e gli abbinamenti dei partiti per la formazione delle due liste non sono sempre gli stessi; nelle ulti-

me elezioni la lista pci-psl-pdup aveva ottenuto 28.788 voti e quella dc-rv-uv-vg-pn ne aveva ottenuti 24.152. Nel 1948 si erano presentati insieme pci e psi nel «fronte popolare»; nel '68 si erano invece

presentati insieme psi e psdi. Dalle tabelle si nota con evidenza come i partiti minori e soprattutto l'insieme dei piccoli partiti (la voce «altri») siano andati progressivamente diminuendo. Nel '76 alla Camera

lo 0,21 degli «altri» era dato per lo 0,20 dai voti validi e soltanto per lo 0,01 da altre piccole liste locali.

CAMERA: circoscrizione TORINO - NOVARA - VERCELLI									
Partiti	1979			1976			1972		
	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi
DC	587.291	31,0	12	741.841	32,8	13	704.911	33,5	12
PCI	728.882	32,8	12	865.252	38,2	15	601.773	28,6	10
PSI	234.394	10,6	4	231.557	10,2	4	228.932	10,9	4
PSDI	107.925	4,9	1	99.971	4,4	1	146.185	6,9	2
PRI	94.611	4,3	1	89.592	4,0	1	71.310	3,4	1
PLI	89.952	4,0	1	61.488	2,7	1	186.333	7,9	3
PR	111.799	5,0	1	38.840	1,7	—	—	—	—
NSU	23.234	1,0	—	—	—	—	—	—	—
PDUP *	39.089	1,8	—	42.037	1,8	1	Manifesto 11.023	0,5	—
MSI	86.989	3,9	1	91.881	4,1	1	Psiup 38.148	1,8	—
DN	13.163	0,6	—	—	—	—	111.397	5,3	2
Altri	1.587	0,1	—	1.979	0,1	—	25.000	1,2	—

* Nel 1976 il PDUP si presentò con Democrazia proletaria (DP) ora confluita nella NSU.

CAMERA: circoscrizione CUNEO - ALESSANDRIA - ASTI									
Partiti	1979			1976			1972		
	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi
DC	358.216	41,4	7	384.340	43,2	7	384.577	44,7	7
PCI	213.602	24,7	4	252.169	28,3	5	175.772	20,4	3
PSI	83.863	9,7	1	84.641	9,5	1	99.917	11,6	2
PSDI	48.112	5,5	—	48.455	5,4	1	59.914	7,0	1
PRI	33.493	3,9	—	34.398	3,9	1	27.530	3,2	—
PLI	50.319	5,8	—	32.996	3,7	1	57.144	6,7	1
PR	29.983	3,5	—	11.177	1,2	—	—	—	—
NSU	5.852	0,7	—	—	—	—	—	—	—
PDUP *	12.162	1,4	—	15.638	1,8	—	Manifesto 5.881	0,7	—
MSI	23.753	2,7	—	25.886	2,9	—	Psiup 14.150	1,6	—
DN	8.192	0,9	—	—	—	—	29.328	3,4	—
Altri	—	—	—	—	—	—	5.458	0,7	—

* Nel 1976 il PDUP si presentò con Democrazia proletaria (DP) ora confluita nella NSU.

CAMERA: circoscrizione GENOVA - IMPERIA - LA SPEZIA - SAVONA									
Partiti	1979			1976			1972		
	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi	Voti	%	Seggi
DC	385.499	31,9	7	464.581	34,4	8	428.681	33,5	8
PCI	436.091	36,0	8	527.603	39,1	9	404.477	31,6	7
PSI	140.322	11,6	2	147.698	10,9	2	143.557	11,2	3
PSDI	39.398	3,3	—	40.041	3,0	—	68.111	5,3	1
PRI	41.332	3,4	—	51.877	3,8	1	45.371	3,5	1
PLI	39.397	3,3	—	24.060	1,8	—	74.925	5,9	1
PR	58.282	4,8	1	20.506	1,5	1	—	—	—
NSU	9.131	0,7	—	—	—	—	—	—	—
PDUP *	10.555	0,9	—	14.090	1,1	—	Manifesto 6.755	0,5	—
MSI	44.087	3,6	—	58.687	4,4	1	Psiup 19.339	1,5	—
DN	5.862	0,5	—	—	—	—	78.684	6,2	1
Altri	—	—	—	574	—	—	9.555	0,8	—

* Nel 1976 il PDUP si presentò con Democrazia proletaria (DP) ora confluita nella NSU.

La circoscrizione di Cuneo - Alessandria - Asti ha diritto a 15 seggi. Quindi altri tre deputati saranno eletti in base ai resti del collegio unico nazionale. Con lo stesso sistema saranno ancora eletti 4 deputati per la circoscrizione di Torino - Novara - Vercelli e 4 per quella di Genova - Imperia - La Spezia - Savona, che hanno rispettivamente diritto a 37 e a 22 seggi in base al censimento nazionale del 1971.

SENATO - Seggi dal 1948 ad oggi									
Partiti	1948	1953	1958	1963	1968	1972	1976	1979	
DC	130	116	122	133	135	135	135	138	
PCI		56	60	85	101	94	116	109	
PSI	74	30	35	44	46	33	29	32	
PSDI	12	4	5	14		11	6	9	
PRI	3	—	—	—	2	5	6	6	
PLI	9	3	4	11	16	8	2	2	
MSI	1	9	8	15	11	26	15	13	
PDUP	4	16	7	2	2	—	—	—	
DN	—	—	—	—	—	—	—	—	
PR	—	—	—	—	—	—	—	2	
NSU	—	—	—	—	—	—	—	—	
Altri (1)	3	2	2	2	2	3	6	4	
Totale	236	236	243	314	315	315	315	315	

(1) Negli «altri» sono compresi i senatori della Valle d'Aosta e della SVP dell'Alto Adige.

CAMERA - Seggi dal 1948 ad oggi									
Partiti	1948	1953	1958	1963	1968	1972	1976	1979	
DC	305	263	273	260	266	267	262	262	
PCI		143	140	166	177	179	228	201	
PSI	183	75	84	87	91	61	57	62	
PSDI	33	19	22	33		29	15	20	
PRI	9	5	6	6	9	14	14	16	
PLI	19	13	17	39	31	21	5	9	
MSI	6	29	24	27	24	56	35	30	
PDUP	14	40	25	8	6	—	—	—	
PR	—	—	—	—	—	—	4	18	
PDUP	—	—	—	—	—	—	6	6	
NSU	—	—	—	—	—	—	—	—	
Altri (1)	5	3	5	4	26	3	4	6	
Totale	574	590	596	630	630	630	630	630	

(1) Negli «altri» sono compresi i deputati della Valle d'Aosta e della SVP e, nel 1968, anche i 23 deputati del PSIUP.

Mentre arrivano le preferenze

La lunga notte del candidato

Alle 9 di questa mattina il candidato-vincitore è uscito fischiettando dal suo bunker personale ed è andato a dormire. Felice, soddisfatto e riletto. Sembra poco, a dirlo così, ma che fatica, che spasimi, che angosce; sentirsi in balia di quel mostro oscuro, dai milioni di teste che è il «corpo elettorale», senza poter più far niente, non una correzione, non una parolina. Soltanto attendere, prendere nota e sperare. Roba da sfiancare un bue, anche fisicamente.

Il nostro candidato-vincitore è Rolando Picchioni, riconfermato deputato nella lista dc per Torino - Novara - Vercelli. L'avevamo seguito nella sua campagna record (dieci comizi in un solo giorno, un totale di 250 in un mese); ora abbiamo voluto vedere se quelle migliaia di strette di mano, quei miliardi di parole sono serviti. L'attesa è cominciata ieri alle 18; quello che chiamiamo bunker è un alloggio di via Arcivescovado (non ne riveleremo il numero, dato che, per ovvii, salutari motivi, il nome non appare sul citofono d'ingresso né su una targua e nemmeno su una lapide, per ora).

Ma al primo piano, superate la porta blindata e la fedelissima guardia del corpo, eccoci nel fortino che è anche il sancta sanctorum. Scaffali, diagrammi, scartafacci, tazzine da caffè, bicchierini di carta, bottiglie di acqua minerale, molti televisori, moltissimi telefoni (la battezziamo «la lunga notte dei telefoni roventi») e uno stuolo efficientissimo di ragazze, piuttosto carine e piuttosto sbrigative. Qui, nel suo regno il candidato passerà le sedici più lunghe ore della sua vita.

Assodato che la dc mantiene la posizione di predominio, il fronte comune si sfalda. E' la cosiddetta «legge del branco». Cessato il pericolo esterno, ci si attacca nell'interno del gruppo. La dea «Preferenza» impera. Che la dc vinca è un gran bel fatto, ma che serve, se poi il candidato ci lascia le penne?

Picchioni ha organizzato una ragnatela perfetta, che copre le sue zone preferite: il Chierese, il Canavese, alcuni quartieri della città, con ramificazioni verso Pinerolo e verso Novara. Per ogni seggio un attivista, fedele come può essere un tigrotto verso il suo adorato Sandokan. L'attivista si precipita a telefonare le preferenze. Nelle stanze del bunker si sente gridare: «Arriva Polonghera!», con lo stesso impeto con cui si griderebbe: «Arrivano i nostri!». Polonghera è un feudo di quelli buoni, le preferenze sono un grappolo, che il candidato gusta acino per acino, deliziandosi.

Ma che cosa è la pur succosa Polonghera di fronte a Saluggia, a Oglianico, a Strambino? Le strette di mano, i pranzi collettivi danno il loro frutto; dal verde Canavese arrivano cestini olezzanti di preferenze. Tanto più gradite se accompagnate da notizie dolenti per i rivali: è la legge della vita; Saronni attacca Knudsen se cade; anche in politica mors tua è vita mea.

C'è la mamma del candidato, in un angolo, che se lo beve con gli occhi: «E pensare — dice — che suo padre non voleva, assolutamente. E ora guardatelo lì, il mio Rolando, come va forte, in mezzo a tutta quella gente...».

Quella gente sono i Rossi di Montelera (una delusione) e i Donat-Cattin, i Bodrato e gli Scalfaro. Il branco, insomma.

Picchioni, fa finta di non crederci, borbotta: «Per carità, non facciamoci illusioni» e non si consente un sorriso. «E' pronto lo champagne?», chiediamo. «Non parliamone, porta una jella terribile», e si precipita ad ascoltare le preferenze dell'importante centro di Chiampemotto, in valle di Lanzo, da cui un galoppino dà notizie come se si trattasse del risultato della battaglia di Waterloo.

Il caldo è infernale, la tensione aumenta fino allo spasimo quando si fa strada la notizia che la dc, nella circoscrizione, perde un seggio e scende da tredici a dodici. Chi sarà il poveraccio che resta fuori? Brividi, nonostante i 40°. Candidato ed amici sbocconcellano panini, inghiottono litri di acqua minerale e sudano; ma soltanto per il caldo? Da Oglianico una buona notizia: «Recupera, recupera...». I calcolatori elettronici vanno a tutto vapore, i telefoni scottano, arrivano amici vecchi, ma soprattutto «nuovi», come sempre accade quando le cose vanno bene.

E per il candidato le cose vanno bene davvero: scatta nel gruppetto, prende vantaggio, si inserisce nel gruppetto in fuga; quando spunta, lontano, il traguardo (ed il sole è già spuntato da un pezzo) si piazza tra i primi sei. Più sesto che primo, ad ogni modo tranquillo e riconfermato. Ma che fatica, che angosce. Per fortuna che le elezioni sono soltanto ogni quattro anni. O no?

Carlo Moriondo

Domani il trionfo del Papa a Cracovia

CZESTOCHOVA

Quarta giornata di Papa Wojtyla nella sua Polonia. Oggi, Giovanni Paolo II partecipa ai lavori della conferenza episcopale polacca nel monastero di Jasna Gora (Monte Chiaro), tempio e fortezza, uno dei perni della tradizione cattolica e devotamente della Polonia. Domani il Papa sarà nella «sua» Cracovia.

Intanto, mentre si prepara la seconda parte dello storico viaggio, si cominciano a fare le prime analisi del significato che la «missione» di Papa Wojtyla può avere per i rapporti della chiesa cattolica con la Polonia e, più ampiamente, con i Paesi dell'Est. Tre implicazioni emergono da quanto il Papa ha finora detto.

1) Sul piano dei rapporti con lo Stato polacco il discorso è il seguente: noi siamo la chiesa cattolica, la Polonia è in maggioranza cattolica, noi siamo dunque anche la Polonia e dovete tener conto dei nostri interessi.

2) Il secondo possibile messaggio è: la Polonia, in quanto cattolica e quindi dotata di una forza ideologica alternativa, deve essere rispettata nella sua originalità dai suoi alleati e soprattutto dall'Urss.

3) C'è, infine, un terzo velato messaggio: le autorità polacche hanno espresso il convincimento che il viaggio del Papa rafforzerà l'unità nazionale. Ed ecco che la prima offerta di Papa Wojtyla è proprio l'esaltazione del sentimento nazionale-religioso e l'identificazione tra cattolici (che si presentano come maggioranza indistruttibile) e Stato nazionale.

In attesa dei dati completi del collegio Torino-Novara-Vercelli

Le preferenze di Torino per la Camera



Pajetta Gian Carlo	42.297
Libertini Lucio	15.364
Pugno Emilio	15.574
Spagnoli Ugo	11.440
Brusca Antonino	4.000
Galante Garrone Carlo	3.823
Manfredini Villor	5.108
Molineri Rosalba	7.487
Rosolen Angela	6.199
Violante Luciano	10.946



Sciascia Leonardo	7.711
Agletta Maria Adelaide	11.023
Spadaccia Gianfranco	4.442
Cicciomessere Roberto	2.140
Pinto Domenico	3.170
Buzzati Traverso Adriano	1.483
Negri Elena	1.225
Francone Vincenzo	795
Matteoli Lorenzo	376
Pezzana Angelo	618



Giacchero Enzo	266
Scolari Giovanni	140
Troisi Fortunato Mari	131
Berzano Pier Luigi	85
D'Adamo Francesco	35
Ferretti Gaetano	36
Giussani Elia	28
Lippi Serra Gianfilippo	32
Lovera in Masciangelo Carla	26
Lucido Francesco	34



Carazzoni Carlo	5.187
Martinat Ugo	8.454
Boetti Villanis Audifredi L.	3.305
Carlino Francesco	2.332
Gilardi Roberto	569
Rovito Aldo	1.389
Sgarra Guido	1.015
Antinoro Michele	396
Lizzi Antonio	440
Macri Filippo	426



La Malfa Giorgio	8.863
Agnelli Susanna	10.163
Gandolfi Aldo	2.460
Aschieri Franco	707
Balossini Laura	511
Bruno Giancarlo	510
Gambigliani Zoccoli Franco	1.225
Porzio in Audino Sofia Giulia	284
Recanati in Napolitano Elena	568
Vetrino in Nicola Bianca	381



Battino Vittorelli Paolo	4.938
Magnani ved. Noya Maria	8.115
Bagnato Luigi	1.635
Balbi Alberto	1.209
Flandrotti Filippo	6.249
Ielasi Gennaro	1.552
La Ganga Giuseppe	9.357
Martinelli Romeo	2.101
Mondino Giorgio	6.851
Simonetta Rosario	1.737



Magri Lucio	911
Usai Giovanni	540
Belforte Mariella Lucia	353
Montefalchese Corrado	234
Grasso Giovanni	54
Albertinale Giorgio	71
Baratta Maria Antonietta	93
Miraldi Elio	60
Perotti Pietro	50
Roggia Giovanni Battista	53



Zanone Valerio	9.927
Altissimo Renato	7.253
Albertoni Vittorio	524
Amerio Cesare	891
Barella Alda	631
Barone Francesco	379
Bastianini Attilio	3.732
Catella Vittore	3.295
Jona Celesia in Vitale Luciana	1.004
Mazzonis di Pralafra Nanni	1.036



Nicolazzi Franco	1.606
Albrile Aldo	381
Allitto ved. Torri Concetta	319
Appiano Antonello	257
Bara Giuseppe	928
Damiano in Aichino Franca	202
Furnari Baldassarre	3.695
Graziani Maurizio	204
Lisi in Ricatti Mariaersilia	343
Saba Natalina	535



Ambrosini Giangiulio	3.276
Canu Bruno	1.056
Della Casa Stefano Erasmo	663
Enrione Lilia Giovanna	447
Geymonat Giuseppe	306
Marasso Giuseppe	442
Pianciola Cesare	310
Cima in Audrito Laura	489
Citrano in Torrezzani A.	320
Giorda in Guiglia N.	483

ULTIMA ORA - Definitivo per la dc

Botta	40.371	Giordano	23.850	Primo escluso nel psdi:
Balsardi	35.731	Brustia	15.875	Franco Furnari,
Zolla	34.403			Per il pr è stata eletta
Picchioni	32.955			Adelaide Agletta (18.925
Arnaud	29.476			preferenze). Esclusi Scia-
Rossi di Montelera	80.837			scia (13.895) e Spadaccia
Scalfaro	56.569			(8233).
Bozzato	45.564			L'on. Lucio Magri, per il
Cavigliasso	45.059			pdup, ha ottenuto 2435 pre-
Donat-Cattin	41.330			ferenze, il magistrato Gian
Vietti	27.723			Giulio Ambrosini, capolista
Porcellana	27.243			di Nsu, ha avuto 5586 prefe-
Costamagna	26.254			renze.

Nei Comuni della circoscrizione Torino - Novara - Vercelli si sta lavorando a ritmo incessante per il conteggio delle preferenze dei candidati dei dodici partiti alla Camera.

Quest'operazione, che è l'ultima affrontata nello scrutinio delle politiche, incominciata alle prime ore di stamane. Al momento siamo in grado di pubblicare le prime dieci preferenze per

ciascun partito in base allo spoglio avvenuto in tutte le 1667 sezioni elettorali del Comune di Torino. Alla circoscrizione Torino 37 deputati (nelle elezioni politiche del '76 in base

al calcolo dei resti gli eletti alla Camera furono 38).

In base ai risultati definitivi della circoscrizione Torino - Novara - Vercelli i seggi sono così ripartiti: dc

12, pci 12, psi 4; msi 1; psdi 1; pri 1; pli 1; pr 1.

I rimanenti quattro deputati saranno assegnati, dopo il conteggio dei resti, dal Collegio unico nazionale.

Nella tabella sono pubblicati, partito per partito, i risultati delle politiche del '79 e del '76. Nel '76 nsu e pdup si presentarono nella lista dp (*), dn e msi avevano un'unica lista (**).

Il totale (e il confronto col '76) dei voti dei torinesi

PCI	PR	DN	MSI	PRI	PSI
1979	1979	1979	1979	1979	1979
728.882 (32,8%)	111.799 (5%)	13.163 (0,6%)	86.980 (3,9%)	94.611 (4,3%)	234.394 (10,6%)
Seggi 12	Seggi 1	Seggi —	Seggi 1	Seggi 1	Seggi 4
1976	1976	1976**	1976**	1976	1976
864.817 (38,2%)	38.770 (1,7%)		91.686 (4,1%)	89.372 (3,9%)	231.276 (10,2%)
Seggi 15	Seggi 1		Seggi 1	Seggi 1	Seggi 4
PDUP	PLI	PSDI	NSU	PPI	DC
1979	1979	1979	1979	1979	1979
39.089 (1,8%)	89.952 (4%)	107.925 (4,9%)	23.234 (1%)	1587 (0,1%)	687.291 (31%)
Seggi —	Seggi 1	Seggi 1	Seggi —	Seggi —	Seggi 12
1976*	1976	1976	1976*	1976	1976
42.016 (1,9%)	61.360 (2,7%)	99.979 (4,4%)		Non si era presentato	740.907 (32,8%)
Seggi 1	Seggi 1	Seggi 1			Seggi 13

Sotto la raffica dei risultati, ora per ora, insieme Lunga notte con i partiti

SENATO					CAMERA				
Anno Iscritti Votanti	1979 780.314 724.077 92,79%		1976 788.745 743.875 94,31%		1979 894.196 833.877 93,25%		1976 901.691 851.984 94,48%		
Partiti	n. voti	%	n. voti	%	n. voti	%	n. voti	%	
PCI	246.371	35,57	286.229	39,58	272.818	34,07	333.342	39,99	
P. RAD.	con NSU		non pres.		53.597	6,69	19.715	2,36	
DN	3.816	0,55	con MSI		4.537	0,56	con MSI		
MSI	35.185	5,08	41.148	5,69	40.436	5,05	44.542	5,34	
PRI	47.023	6,79	44.812	6,19	44.416	5,54	41.156	4,93	
PSI	69.483	10,03	68.560	9,48	79.655	9,94	77.915	9,34	
PDUP	non pres.		non pres.		11.043	1,37	con D.P.		
PLI	35.929	5,18	24.545	3,39	36.633	4,57	23.759	2,85	
PSDI	29.649	4,28	27.843	3,85	31.934	3,98	29.770	3,57	
NSU	con PR		non pres.		11.457	1,43	non pres.		
PPI	non pres.		non pres.		469	0,05	non pres.		
DC	192.743	27,83	216.249	29,90	213.660	26,68	246.758	29,60	
PR-NSU	32.277	4,66	non pres.		non pres.		non pres.		
Validi	692.476	95,63	723.005	97,19	800.655	96,01	833.427	97,82	
Contest.	504	0,06	437	0,05	281	0,03	65	0,00	
Bianche	16.120	2,22	11.407	1,53	13.679	1,64	8.849	1,03	
Nulle	13.634	1,88	7.953	1,06	18.133	2,17	8.734	1,02	
V. nulli	1.343	0,18	1.073	0,14	1.010	0,12	910	0,10	



Il sorriso di Adelaide Aglietta all'annuncio dei risultati

Pajetta (pci) "Non riuscito il piano dc"

Via Chiesa della Salute, alla federazione del pci, subito dopo l'ora di cena. Sulla porta una piccola folla. All'interno, altra gente con la faccia un po' stanca: l'aria di chi soffre il caldo di un passaggio di stagione troppo brusco, e non vede l'ora di tirare un po' il fiato. Con i più

arzilli sono Joaquín, Assun-
tion, Jhordy e Montse, ra-
gazzi catalani venuti in Ita-
lia appositamente per le ele-
zioni; ripartiranno domani.
Spiega Joaquín: «Siamo
del partito socialista unifi-
cato, che equivale al pci ita-
liano. I comunisti sono an-
dati indietro un poco, ma
questa è un'elezione molto
difficile, senza contare che
anche la dc ha perso. Siamo
d'accordo con Napolitano;
ha ceduto il settore interme-
dio degli elettori. Però la ne-
cessità di un governo di uni-

tà nazionale rimane. Qui co-
me in Spagna». Intorno, nessuno sembra
avere tempo o voglia di
ascoltare. Comunica frotto-
loso qualcuno: «No, stasera
forse Novelli non torna». E
qualcun altro si allontana
brusco dal video tv: «D'ac-
cordo, ammettiamo che i ri-
sultati potrebbero essere mi-
gliori: ascoltare Almirante
comunque è troppo». In corridoio, anche lui co-
me tutti in maniche di cami-
cia, passa Pajetta e s'infila
in una stanza isolata. Una

telefonata («No, alle europee
i radicali certamente no, bi-
sogna scegliere gente di pri-
ma qualità»), un complimen-
to un po' ironico alla ragazza
più vicina, poi il commento
ufficiale: «Solo un momento
per riflettere dato che ho già
detto qualcosa ad altri cro-
nisti, e non voglio fare la fi-
gura di un Craxi che si con-
tradde di continuo». Dice improvvisamente
concentrato, Pajetta: «Te-
nemmo che la dc potesse
travolgere la nostra resis-
tenza e spazzare i partiti minori
ma questo non è riuscito. Ri-
guardo al pci, che è stato il
bersaglio quasi unico di que-
ste elezioni, non neghiamo
certo una flessione anche
consistente e del resto non
imprevista. Ho già spiegato
ciò che penso del senso di re-
sponsabilità di certi giovani,
il mio non è senno di poi. Ma
ho anche anticipato che sa-
remmo restati parte signifi-
cativa della realtà italiana, e
credo nessuno possa ne-
garlo».

Intorno, un po' tutti conti-
nuano ad andare e venire
carichi di appunti e dispacci
di agenzia. In tv appare la
pubblicità di un sugo per la
pastasciutta. Sulle scale
l'on. Angela Rosolen sorride
a chi le va incontro senza
scomposi: «Cosa volete che
vi dica? Esistono prezzi che
si pagano».

I socialisti
"Per noi
tutto ok"
In corso Palestro, l'atrio
del partito socialista trabocca
di pile di cataloghi e di
pieghevoli — titolo: «Cosa
faremo dopo le elezioni» — e
di manifesti col garofano
rosso. Gli «esperti», chiusi in
un locale interdetto ai visi-
tatori, lavorano sulle prefe-
renze in un silenzio ovatta-
to. L'unica tesa, insomma,
sembra la centralista: «Non
riesce a sentire? — urla
attelefono — E allora si lavi
le orecchie, una volta per
tutte».

Nella sala accanto il dot-
tor Femia lavora soddisfatto:
«In città andiamo bene,
in provincia stiamo salendo;
speravamo in quattro depu-
tati e li otteniamo in pieno.
Dunque, in base alle previ-
sioni nostre e naturalmente
non a quelle che diffondiamo

all'esterno, tutto O.K. Non
ci facevamo illusioni, non ce
le facciamo neppure ora». Lo interrompe qualcuno,
neanche troppo sottovoce:
«Mica vero». Ed è a questo
punto che cominciano le
puntualizzazioni. «Diciamo
che non ci aspettavamo l'af-
fermazione dei socialdemo-
cratici. Questa è stata dav-
vero una sorpresa. Ma per-
ché la gente si comporta co-
si?». Voce dal pubblico:
«Forse perché i rappresen-
tanti del psdi promettono di
non aumentare la benzina».

La spiegazione cade in un
silenzio bonario. Nell'atrio,
la centralista avverte il bar
che occorrono molti caffè.

Aglietta (pr) "I risultati parlano da soli"

Al partito radicale, in via
Garibaldi, poche luci e po-
chissime persone. Gli altri
sono in piazza Carlo Alberto
a far festa; alla radio è rima-
sta, con due o tre compagni,
soltanto Adelaide Aglietta:
viso teso, occhi stanchi, tre
piccole rose appese al collo
con una catenella. Raggiun-
gerà i compagni dopo, a not-
te inoltrata.

Dice asciutta: «La pesante

flessione del pci dovrebbe far
meditare sul tipo di politica
della giunta rossa torinese, e
far capire che i questionari
sul terrorismo, la scelta nu-
cleare e il licenziamento di ogni
tipo di dissidenza non pa-
gano».

Ma questo non basta:
«Adesso puntiamo al rilan-
cio per le elezioni del 10 giu-
gno. Siamo gli unici ad aver
spiegato ciò che facciamo e
vogliamo fare: gli elettori
hanno dimostrato di capirne
l'importanza».

Poi, tutto d'un fiato: «I ri-
sultati parlano da soli, an-
che se per ora conosco solo
quelli di Torino, dato che in
tv propinquo più che altro
delle chiacchiere. Pure in
Comune, d'altra parte, han-
no interrotto per un bel po'
le comunicazioni. Causa un
guasto, dicono loro».

Riassumendo, è comun-
que lecito cominciare ad
analizzare la stabilità del
nuovo boom radicale e l'affi-
dabilità dell'elettorato che ci
sta dietro? Sembra di no.
Adelaide Aglietta si spazien-
tisce: «Io dico quello che di-
co. La gente ha deciso di fi-
nirla con la politica di unità
nazionale che ha immobiliz-
zato il Paese per anni ed ha
affidato le sue speranze a
noi: al partito delle riforme,
dell'antimilitarismo, del no
nucleare. Adesso questo tipo
di politica va diffuso in Eu-
ropa».



I radicali in festa, in piazza Carlo Alberto, salutano con un colossale girotondo i risultati elettorali

A Cuorgnè
VENDESI
VILLE
A SCHIERA

giardino in proprietà
riscaldam. singolo
videocitofono
telef. 0124/666.732

ALDO
TORINO
VIA BOGINO 19
"ARTE DEL MONDO"
ANTIQUARIATO

CINTO DOBBS

originale americano
senza sottocoscia e cinture lava-
bile - contiene e riduce qualsiasi

ERNIA

Centri Ortopedici di vendita
Via Monginevro, 38
tel. 380.564, Torino
SALUS V. Consolata, 11
SANITAS 1.538.403, Torino

AIUTIAMOLI!



La distrofia muscolare
progressiva
è una tremenda

REALTA'

NUOVA SEDE
U.I.L.D.M.

Direzione
Reg. Piemontese

Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO

Tel. 766.771

MEZZI PUBBLICI:

3-5-6-16-36-37-38-50-56-56sbarr.-60-71

con i militanti di pci, psi, dc, pli, nsu e radicali fra entusiasmi e delusioni



Nella sede del psi si verificano i risultati di mano in mano che vengono trasmessi alla tv

Stella (dc)

"Cresce il disagio comunista"

Poco lontano, e pochi minuti, dopo il visitatore che arriva alla dc, in via Carlo Alberto, verso le dieci di sera, trova ad accoglierlo due agenti col mitra spianato, perché non si sa mai, un severo controllo dei documenti, un bouquet di rose rosa in un vaso di cristallo, un'atmosfera di contegno rilassato.

Poca gente, il televisore sistemato sopra un piccolo scudo crociato: sul video, Baglioni canta il suo «picco-

Servizio a cura di
Luisella Re

lo grande amore» a squarciagola.

Anna Maria Vietti è lacerica e soddisfatta: «Non so ancora niente perché sono rimasta a Lanzo, dove ho fatto il rappresentante di lista, sino ad ora. Per ciò che me so, tutto bene. A Lanzo abbiamo tenuto: a me è andato il cinquanta per cento delle preferenze».

L'on. Stella, invece, sembra insieme più discorsivo e inquieto. Spiega: «Pensavamo a risultati in parte diversi, anche se è decisamente positivo il recupero dei partiti minori, cosa che eviterà al governo di sottostare alla pressione comunista. Comunque, molto dipenderà dal psi. Mi sembra stia perdendo qualcosa, spero riveda le sue posizioni». Poi, uno sguardo più lontano: «Il psi certo pagherà un altro scotto con le elezioni europee e di conseguenza si troverà sempre più a disagio. Senza con-

fare altri importanti temi di analisi: soprattutto il gran numero di astensioni e il successo relativamente contenuto dei radicali, che non credo potranno raggiungere gli obiettivi prefissi. Infine, si anticipano scadenze di grossissimo peso. Cosa si deciderà per il risparmio di benzina? E come questa scelta peserà sulle prossime elezioni amministrative?»

Ambrosini (nsu)

"Grosso successo"

Sono domande che aspettano una risposta anche in piazza Maria Teresa (suggerisce un manifesto tutto bianco «Compagni, cosa vogliamo fare dopo le elezioni? Scrivetelo qui»), che questa notte è popolata da una folla in jeans, scialle e gonna lun-

ga. Accanto all'entrata di Democrazia Proletaria traboccante dei giovani di Nuova Sinistra Unita, un buffet di panini e bottiglioni, qualche bambino con la faccia assennata, più di una coppietta decisamente estranea a tutto tranne che alla politica e a se stessa.

Spiega il magistrato Gianluigi Ambrosini: «Tutta questa gente in piazza si commenta da sola. Al di là degli ultimi dati, per noi è un grosso successo». Aggiunge, sorridente, un ragazzo: «A spoglio non ancora ultimato, più del tre per cento dell'elettorato, esclusi i radicali, risulta a sinistra del psi. Ma c'è anche qualcuno non del tutto convinto: «Certo che se ci fossimo messi d'accordo con il pdup, cosa in fondo non poi tanto difficile, sarebbe stato meglio ancora».

Vincenti (pli)

"Un voto a mente serena"

Puntata finale al partito liberale, nella bella notte di corso Fiume. Di fronte agli ultimi arrivati, una mamma in chemisier sveglia frettolosamente il bambino addormentato sul divano: oggi, qui, niente deve fare brutta impressione. Dice il presidente provinciale Vincenti: «Gli elettori, liberi dalla paura del sorpasso pci, hanno votato a mente serena e il nostro successo si lega anche alla caduta di quel bipartitismo che per troppo tempo ha inquinato la nostra vita politica. Domenica prossima, gli occhi sull'Europa, la scelta sarà ancora più libera e serenamente razionale».

Aggiunge il prof. Bastiani: «Siamo aumentati nelle grandi città dove eravamo arroccati adesso potremo allargarci di più. È un primo gradino, insomma, e ci addolora soltanto constatare che

troppi voti si sono bloccati sulla destra invece di rafforzare con noi un buon governo di sicurezza democratica».

Nella sala dove si raccolgono i risultati, un gruppo di giovanissimi, gli occhi pieni di sonno, ascolta gli adulti con compunzione. Poi i ragazzi, tra una risata e uno sbadiglio, ricominciano a contare dati su dati.

Vera (psdi) "E adesso l'Europa"

L'Europa è vicina anche per il psdi che sullo slancio di oggi — «in fondo facciamo parte del più importante movimento europeo» — si prepara alle elezioni di domenica prossima con l'aria di chi ha l'impressione di giocare praticamente in casa.

Spiega il segretario provinciale Ferdinando Vera: «Abbiamo insistito per l'abbinamento delle due elezioni proprio per evitare un disinteresse che in questo momento risulterebbe estremamente dannoso. Ora non ci resta che sperare nella collaborazione degli elettori. E, magari, in una giornata non troppo bella, di quelle poco favorevoli al week-end fuori città».

Intanto, resta «la soddisfazione immaginabile» di queste ore. Ma era già stato immaginato, questo traguardo, nelle settimane passate?

Risponde Vera: «In gran parte sì, anche se non si può nascondere che i sondaggi della vigilia, così brutali nei nostri confronti, ci hanno un

poco disturbato. Forse, anche danneggiato: la gente non è certamente invogliata a votare per un partito presentato troppo frettolosamente come spacciato».

Comunque, l'aumento c'è, insieme a tanti seggi in più. Nella Torino di fine mattinata spunta un po' di sole. Anticipa orgoglioso il segretario psdi: «Giovedì, per la chiusura ufficiale della nostra campagna per la seconda tornata elettorale, avremo tra i presenti anche il vicepresidente del Parlamento europeo Georges Spenale».

Cellini (pri)

"Risultati confortanti"

Poche ore più tardi, la città si risveglia sotto un brutto cielo grigio. Le ultime somme, i primi commenti ufficiali.

Dice il dottor Cellini, segretario provinciale del partito repubblicano: «Consideriamo i risultati riscontrati a Torino di estremo conforto e di riaffermazione di una linea politica che ha riscontrato negli ultimi dieci anni un aumento considerevole di consensi. I 50 mila voti di oggi sono stati gradualmente raccolti grazie all'apporto di persone e programmi capaci di garantire al partito una connotazione moderna ed efficace. Siamo infine convinti che il nostro incremento nelle zone intermedie e popolari è il sintomo di una presenza e di una vitalità del partito sempre più incisiva anche a livello di questi strati sociali».

Stampa Sera e TTI Tele no-stop

I piemontesi ieri hanno potuto seguire l'andamento dei risultati elettorali non solo sulle reti televisive nazionali. Teletorino, in collaborazione con «Stampa Sera», ha messo in onda una trasmissione «no-stop» dalle 16 all'1 e mezzo di notte, seguendo minuto per minuto i dati dello spoglio.

Oltre alle previsioni nazionali, i telespettatori hanno così appreso tempestivamente anche l'esito del voto in città e nelle altre province piemontesi.

Nello studio di Teletorino, dove il direttore di Stampa Sera teneva «le fila» della trasmissione, sono intervenuti parecchi esponenti politici.

Le prime impressioni, «a caldo», dei partiti si sono mescolate a una serie di notizie, curiosità, «atmosfera» riferite dai cronisti, sparsi per la città.

La festa in piazza dei radicali, le felicità in casa dei socialdemocratici in via Avogadro, il commento pacato ma non proprio esultante del sindaco Novelli, le «ansie» del candidato, le considerazioni del presidente della Regione Viglione, seguite minuto per minuto da un giornalista, sono così entrati nelle case.



La soddisfazione dei giovani riuniti nella sede del partito liberale italiano

TV A COLORI



LA PIÙ VASTA GAMMA DI MODELLI
A 12 - 16 - 20 - 40 - 99 CANALI
ANCHE TUTTO A RATE SENZA CAMBIALI
CON VERSAMENTI DA L. 20.000 MENSILI
VALUTIAMO L. 100.000 IL VECCHIO TV
IN CAMBIO DI UN TELEFAR COLOR O
DI 1 GRUNDO COLOR

OLTRE AI MODELLI TELEFAR

■ GRUNDIG ■ PHILIPS ■ TELEFUNKEN
■ AUTOVOX ■ LUXOR ■ PHILCO

NELLE VERSIONI 14" 15" 16" 18" 20" 22" 25" 27" CON E SENZA TELECOMANDO

TV color da L. 349.000 - TV bianco-nero da L. 89.000

NONOSTANTE I PREZZI SCONTATISSIMI
LA TELEFAR OFFRE IN OMAGGIO
A TUTTI GLI ACQUIRENTI DI UN TV COLOR

UN REGALO
ECCEZIONALE

IL TELEGIOCO

TELEFAR - Via Niccolò 97 (dal centro 100 mt. prima di C. Dante)

Chi sono i nuovi senatori

25 in tutto

Due milioni 695.222 elettori piemontesi hanno designato i 25 senatori che spettano alla nostra regione. Come si vedrà dall'elenco qui pubblicato con le biografie i senatori sono così ripartiti: pci 5 (e 9 erano nel '76), msi 1 (1), psi 3 (2), pli 1 (1), psdi 1 (1), dc 9 (10). Questi i senatori confermati: Pecchioli, Colajanni, Berti, Pollidoro, Sassone, Vinay, Libertini del pci; Forma, Miroglio, Sarti, Baldi, Del Ponte, Boggio della dc; Cipellini del psi; Duzio del psdi; Visentini del pli. I nomi nuovi: Macario, Donat-Cattin e Scalfaro della dc, Martino e Napoleoni del pci, Bozzello e Masciadri del psi, Costa del pli, Pozzo del msi.

PCI

Libertini Lucio

Giornalista, funzionario di partito, ha cinquantasette anni e nel 1943 ha aderito al psi. Dal 1964 è stato tra i promotori della scissione socialista e della costituzione del psdi. Nel 1972 è confluito con la maggioranza del psdi nel partito comunista entrando a far parte della segreteria regionale piemontese.

Pecchioli Ugo

Nato a Torino nel 1925 e residente a Roma, si è dedicato giovanissimo alla Resistenza prendendo parte alla lotta partigiana nelle «Brigate Garibaldi» in Val d'Aosta e nel Canavese. Decorato al valor militare, dopo la Liberazione è stato membro della segreteria della federazione torinese del pci. Fu eletto deputato nel 1972.

Colajanni Napoleone

Nato a Catania nel 1926, risiede a Palermo. Ingegnere, eletto deputato nel 1968, componente del Comitato

direttivo del gruppo parlamentare, ha fatto parte di varie commissioni. Venne rieletto senatore nel 1976 nel collegio elettorale di Torino Fiat-Aeritalia Ferriere.

Vinay Tullio

Ha settant'anni ed è pastore della chiesa Valdese. Nel 1947 ha fondato il Centro Ecumenico Internazionale di Agape. E' stato eletto senatore nel 1976. Si è presentato come indipendente nella lista del pci. Autore di libri e di numerosi saggi.

Martino Leopoldo

Nato nel 1928, milita nel pci dal 1945 dopo aver attivamente preso parte alla Resistenza. Diventò senatore nel 1973 in sostituzione di Pietro Secchia, deceduto. Ha fatto parte della Commissione Agricoltura e Foreste.

Sassone Irmo

Nato a Vercelli nel 1927, è stato segretario della federazione vercellese del pci. Fu eletto al Senato nel 1976, ha fatto parte della Commissione per l'Agricoltura.

Napoleoni Claudio

Indipendente nella lista del partito comunista, è nato all'Aquila nel 1924, docente di economia e commercio all'Università di Torino. Deputato uscente, ha fatto parte della Commissione parlamentare per il bilancio e la programmazione.

Pollidoro Carlo

Nato a Tortona nel 1927, giornalista, già segretario della federazione del pci di Alessandria, venne eletto senatore nel 1976 ed ha fatto parte, fra l'altro, della Commissione parlamentare Industria e Commercio.

Berti Antonio

E' nato a Foggia nel 1922, ha preso parte alla Resistenza e alla lotta partigiana. Membro della direzione del pci, fu eletto al Senato nel 1976, facendo parte di varie Commissioni ed è stato vicepresidente di quella per gli Affari Costituzionali.

MSI

Pozzo Cesare

E' nato a Torino nel 1926.

PRI

Visentini Bruno

Nato nel 1914, docente universitario, già ministro delle Finanze, è stato membro di numerose commissioni parlamentari e si è occupato in particolare della riforma tributaria. Ha fatto parte della Commissione Finanze e Tesoro.

PSI

Cipellini Alberto

Eletto al Senato nel 1968, è nato nel 1919 a Cuneo. Impiegato al Ministero dei Trasporti, Presidente provinciale dell'Anpi, fu rieletto senatore nel 1972 e nel 1976. E' stato presidente del gruppo parlamentare socialista.

Masciadri Cornelio

Nato nel 1923, sindacalista, fu eletto deputato nel 1968 e rieletto nel 1972.

Bozzello Eugenio

E' nato a Castellamonte nel 1928. A Torino è stato assessore provinciale per i trasporti, viabilità e sviluppo sociale.

PLI

Costa Raffaele

Ha quarantatré anni, deputato uscente, è stato eletto nel collegio di Mondovì. E' avvocato e in Parlamento ha fatto parte della commissione per l'Agricoltura.

DC

Boggio Carlo

Nato a Vercelli nel 1931, venne eletto al Senato nel 1976. Segretario della commissione parlamentare per gli affari esteri, è stato anche membro di quella per l'Istruzione e le Belle Arti.

Baldi Carlo

Nato a Camerana (Cuneo) nel 1926, laureato in giurisprudenza, è titolare di una

piccola azienda. Segretario della dc per Grotemilla, vicepresidente provinciale della Federazione Coltivatori diretti. E' stato eletto deputato nel maggio del 1968 per la circoscrizione di Cuneo.

Macario Luigi

Sindacalista, ex segretario della Cisl, ha cinquantanove anni, ed è eletto al Senato della Repubblica per il Collegio Cuneo-Saluzzo. Ha presentato la propria candidatura anche per le elezioni di domenica prossima al Parlamento comunitario europeo.

Miroglio Giuseppe

Nato nel 1925, geometra, venne eletto alla Camera nel maggio del 1968 e al Senato nel 1976, per il collegio di Asti. In Parlamento ha fatto parte della Commissione dei Lavori pubblici prima e poi di quella per l'Agricoltura.

Del Ponte Fausto

Nato nel 1924 a Pieve Vergonte, presso Novara, venne eletto al Senato nel 1976 nel collegio di Verbano-Cusio-Ossola con 33.946 preferenze. In Parlamento ha fatto parte della commissione per l'Industria e il Commercio.

Donat-Cattin Carlo

Nato a Finale Ligure (Savona) nel 1919, giornalista, proviene dalle file dell'Azione Cattolica. Attivo sindacalista della Cisl, consigliere comunale di Torino per dieci anni, fu eletto deputato nel 1958 nella circoscrizione Torino-Novara-Vercelli. Rieletto nelle successive consultazioni, ha ricoperto vari incarichi di governo. Ministro dell'Industria, Commercio e Artigianato.

Forma Renzo

Notato, è nato a Castellamonte nel 1918. Laureato in giurisprudenza e scienze politiche, ex combattente, è stato eletto al Senato nel 1953 ed ha ricoperto le cariche di sottosegretario di Stato. E' stato in precedenza assessore alla Provincia di Torino.

Scalfaro Oscar Luigi

Nativo di Novara, 1918, laureato in giurisprudenza, militante dell'Azione Cattolica, ha preso parte alla lotta di liberazione. Già deputato alla Costituente nel 1946, ha visto rinnovato ogni volta il proprio mandato parlamentare, con incarichi di governo. Rieletto per l'ottava volta nel 1976, dopo aver fatto parte di vari ministeri, è stato vicepresidente della Camera dei deputati. Nella lista della dc era al secondo posto, dopo Donat-Cattin.

Sarti Adolfo

Nato a Torino nel 1928, laureato in giurisprudenza, funzionario di banca, ha ricoperto varie cariche nel partito, in particolare al servizio propaganda e stampa. Eletto deputato nel 1958. E' stato sottosegretario al Turismo e allo Spettacolo e successivamente al Tesoro.

PSDI

Buzio Luigi

Ha sessantatré anni, senatore uscente, è stato eletto ad Acqui-Novi. E' stato membro del comitato centrale del Partito Socialista Democratico Italiano, alla Camera ha fatto parte della Commissione Finanze e Tesoro.

Chi sono i nuovi deputati

PCI

Giancarlo Paietta

Nato a Torino nel 1911, ancora giovanissimo fece parte del gruppo studentesco comunista e per questa attività fu espulso da tutte le scuole italiane. Condannato a due anni di carcere dal tribunale speciale fascista, riprese poi la sua attività all'estero. Nuovamente arrestato nel 1933, tornò libero nel 1943 e prese parte alla Resistenza. Deputato alla Costituente è poi stato riconfermato in tutte le legislature. E' stato vice presidente della Commissione esteri.

Pugno Emilio

Operaio, nato nel 1923, ha svolto un'intensa attività sindacale e quindi è entrato a far parte del Comitato Centrale del partito comunista. Eletto deputato nel 1976, ha fatto parte della Commissione Industria e Commercio. E' membro del comitato direttivo del gruppo parlamentare.

Spagnoli Ugo

Avvocato. Ha cinquantatré anni ed è deputato dal 1963; fa parte della Commissione affari costituzionali, vicepresidente della Commissione Giustizia e della Commissione Inquirente per i procedimenti di accusa. Fa parte del Comitato direttivo del gruppo parlamentare.

Volante Luciano

Ha trentotto anni ed è entrato come indipendente nella lista del pci. Docente

universitario, si è messo in luce come magistrato per le sue indagini sulle cosiddette «trame nere». E' consulente dell'ufficio legislativo del ministero di Grazia e Giustizia.

Furia Giovanni

Nato nel 1928, impiegato, militante del partito comunista fin dal 1944, dal 1952 al 1955 fu segretario provinciale della Federazione Giovanile Comunista del Biellese e Valsesia. Eletto deputato nel 1972 fa parte alla Camera della Commissione Lavoro.

Galante Garrone

Nato a Vercelli nel 1910, fu attivo membro della Resistenza, militando nelle file del Partito d'Azione. Dopo la liberazione fu prefetto di Alessandria. Ha lasciato la magistratura nel 1953. Nel maggio del 1968 venne eletto come indipendente nella lista pci-psdi. Ha fatto parte della Commissione Giustizia e autorizzazioni a procedere.

Allegra Paolo

Nato a Novara nel 1950, laureato in filosofia all'Università Cattolica di Milano. E' stato eletto deputato il 20 giugno 1975 con 8323 voti di preferenza. Alla Camera è stato nominato membro della Commissione Istruzione e Belle Arti.

PR

Aglietta Adelaide

Ha trentanove anni ed è madre di due figlie. Ex segretaria del partito radicale,

fondatrice del Centro italiano sterilizzazione aborto. E' tesoriere del partito.

PSDI

Nicolazzi Franco

E' nato a Gattico (Novara), nel 1924. Insegnante, ha preso parte alla lotta di Liberazione quale commissario delle Brigate Matteotti. Nel 1956 è stato eletto sindaco.

PLI

Zanone Valerio

Nato nel 1936 a Torino, giornalista, segretario nazionale del pli, eletto deputato nel 1976 con 14.685 voti preferenziali. Alla Camera dei deputati fa parte della Commissione Interni. Svolge un'intensa attività pubblicistica, interessato ai problemi internazionali e dell'unità europea.

DC

Anna Maria Vietti

56 anni, nubile, abita a Lanzo Torinese. Nel 1945 è entrata nel movimento femminile democristiano di cui è stata delegata provinciale e membro del comitato nazionale. E' stata sindaco di Lanzo, consigliere e assessore provinciale.

Pier Angelo Balzardi

Membro del comitato provinciale e regionale e della direzione provinciale, è direttore della Federazione

provinciale dei coltivatori diretti. E' nel consiglio dell'Istituto federale del Credito Agrario.

Cavigliasso Paola

Laureata in Lettere e docente presso l'Istituto tecnico agrario statale di Torino, è responsabile provinciale del Movimento femminile della Federazione Coltivatori diretti di Torino. Eletta alla Camera nel 1976, è stata segretaria della Commissione Pubblica Istruzione e Belle Arti. Ha trentasette anni.

Picchioni Rolando

Deputato a soli trentasei anni con 35.098 voti di preferenza, nativo di Corno, ha fatto parte della Commissione Lavori Pubblici e poi della Commissione Istruzione e Belle Arti. Segretario della Commissione parlamentare per l'indirizzo generale e la vigilanza dei servizi radiotelevisivi.

Porcellana Giovanni

Ha cinquantun anni, ingegnere, dirigente tecnico, ha ricoperto la carica di sindaco di Torino. Fu eletto alla Camera dei deputati nel 1976 per la circoscrizione Torino-Novara-Vercelli, con 44.801 voti di preferenza. E' stato membro della Commissione parlamentare per i Lavori Pubblici.

Zolla Michele

Sposato, con due figli, è nato nel 1932. Venne eletto deputato nel 1972 e rieletto per tre legislature consecutive. E' stato sottosegretario alla presidenza del Consiglio

per i problemi del Mezzogiorno. E' presidente dell'Unione Provinciale delle Cooperative di Novara.

Rossi di Montelera

Laureato in legge, ha trentatré anni, dirigente industriale, membro del Consiglio direttivo dell'Unione Industriale di Torino. Eletto al Parlamento il 20 giugno 1976 con 142.227 voti di preferenza, ha fatto parte della Commissione Industria e Commercio.

Bodrato Guido

Già consigliere comunale di Torino, ha quarantasei anni, fu eletto alla Camera il 19 maggio 1968 nella circoscrizione Torino-Novara-Vercelli con 30.935 voti preferenziali. Ha fatto parte della Commissione Bilancio e Programmazione e della Commissione interparlamentare per l'indirizzo generale e la vigilanza dei servizi radiotelevisivi.

Arnaud Gian Aldo

Nato a Novi Ligure (Alessandria) nel 1929, giornalista, consigliere nazionale della dc, ha ricoperto varie cariche organizzative nel partito e fu eletto deputato nel 1963 e poi rieletto, è stato sottosegretario ai Lavori Pubblici nei governi di Rumor e di Moro. Nel terzo governo Andreotti era sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio.

Botta Giuseppe

Geometra, ha cinquantatré anni, è stato consigliere provinciale di Torino. Eletto alla Camera nel 1963

ha fatto parte della commissione Lavori Pubblici. Rieletto nelle successive elezioni, ha fatto parte della Commissione interparlamentare per la ricostruzione del Belice. E' stato vicepresidente della Commissione Lavori Pubblici della Camera.

PRI

Agnelli Susanna

Nata a Torino nel 1922 ha avuto il suo esordio nella vita pubblica come scrittrice, autrice del libro «Vestivamo alla marinara». Sindaca dell'Argentario, con residenza nella frazione di Santa Liberata, nel partito repubblicano ha svolto un attivo ruolo presentandosi candidata sia per la Camera dei deputati sia per il Parlamento europeo.

PSI

La Ganga Giuseppe

Nato trentun anni fa a Torino, docente dell'Università. Dal 1976 è segretario provinciale del psi; ha promosso le Conferenze Operative Provinciali e Nazionali. Dal 1978 fa parte del Comitato Centrale del partito.

Magnani Noya Maria

Nata a Genova nel 1931, esercita a Torino la professione di avvocato. Membro del Comitato direttivo della federazione torinese del psi, fa parte dell'esecutivo nazionale dell'Unione Donne Italiane. Fu eletta deputato nel 1973 con 12.480 voti preferenziali.

Questi i voti per i 25 senatori

COLLEGI SENATORIALI

I	ALESSANDRIA - TORTONA
II	CASALE M. - CHIVASSO
III	ACQUI T. - NOVI L.
IV	ASTI
V	CUNEO - SALUZZO
VI	ALBA
VII	MONDOVI'
VIII	NOVARA
IX	VERBANO - CUSIO - OSSOLA
X	IVREA
XI	SUSA
XII	PINEROLO
XIII	TORINO Centro
XIV	TORINO - Fiat-Aeritalia-Ferriere
XV	TORINO - Dora-Oltrestura-Collina
XVI	VERCELLI
XVII	BIELLA

PCI

Carlo Pollidoro	• 45.326
Leopoldo Martino	• 41.241
Napoleone Colajanni	38.126
Giuseppe Milani	32.968
Luigi Borgna	17.652
Giuseppe Marinetti	17.411
Leopoldo Martino	11.937
Tullio Vinay	53.714
Lucio Libertini	• 44.757
Ugo Spagnoli	53.857
Antonio Berti	• 97.177
Tullio Vinay	• 66.146
Maria Luisa Tourn	27.666
Napoleone Colajanni	• 122.158
Ugo Pecchioli	• 96.547
Irmo Sassone	• 43.113
Claudio Napoleoni	• 48.420

DN

Francesco Lucido	505
Margherita Torello	468
Fortunato Troisi	343
Enzo Giaccherio	916
Sabatino Perillo	815
Sabatino Perillo	317
Sabatino Perillo	458
Giovanni Scolari	681
Giovanni Scolari	625
Enzo Morchio	907
Enzo Morchio	1443
Enzo Giaccherio	1495
Enzo Giaccherio	613
Fortunato Troisi	2031
Giovanni Scolari	1172
Gaetano Ferretti	479
Fortunato Troisi	596

MSI

F. Carpignano	5011
Carlo Giacometto	4183
Almone Quattordio	2906
Giuseppe Oddone	3511
Egidio Marini	2550
Andrea Rosso	1991
Edmondo Donghi	1336
A. Masaracchio	6111
Franco Verna	5045
Luigi Florio	4767
Luigi Florio	7717
Luigi Mina	6232
Cesare Pozzo	• 6573
Giorgio Bedendo	18.851
Ludovico Boetti	9761
Ludovico Boetti	4353
Augusto Di Braccio	3668

• I senatori eletti

1976 957.964 (34,7)
1979 858.884 (31,9)

1979 14.423 (0,5)

1976 107.429 (3,9)
1979 94.755 (3,5)

COLLEGI SENATORIALI

I	ALESSANDRIA - TORTONA
II	CASALE M. - CHIVASSO
III	ACQUI T. - NOVI L.
IV	ASTI
V	CUNEO - SALUZZO
VI	ALBA
VII	MONDOVI'
VIII	NOVARA
IX	VERBANO - CUSIO - OSSOLA
X	IVREA
XI	SUSA
XII	PINEROLO
XIII	TORINO Centro
XIV	TORINO - Fiat-Aeritalia-Ferriere
XV	TORINO - Dora-Oltrestura-Collina
XVI	VERCELLI
XVII	BIELLA

PRI

Antonio Goggi	3990
Cesare Calre	3596
Ugo Sultana	2185
Luigi Firpo	5423
Ernesto Algranati	4881
Bruno Visentini	7361
Francesco Conterno	3284
Ferruccio Chiarino	4517
Roberto Marchionni	4212
Luigi Firpo	9246
Oreste Giuglar	10454
Michele Narcisi	9493
Bruno Visentini	8476
Bruno Visentini	• 27.819
Luigi Firpo	10.728
Dario Colombo	3096
Giuseppe Barbera	6258

PSI

Angelo Rossa	15.411
Ugo Pallavidino	13.052
Filippo Esperti	9427
Pietro Beccuti	9683
Alberto Cipellini	• 6286
Lidia Rolli	8327
Carlo Nan	6059
Antonio Rassè	18.639
Cornelio Masciadri	• 17.943
Eugenio Bozzello	• 24.677
G. P. Ormezzano	29.565
Cesare Baudrino	21.763
Filippo Barbano	7591
Mario Didò	39.187
Carlo Mussa Ivaldi	22.705
Romeo Piacco	11.596
Gino Comoglio	11.742

PLI

Franco Borsalino	4840
Valerio Zanone	5674
Mario Oddini	2975
Guglielmo Pasta	6353
Giuseppe Fassino	10.816
Luigi di Camerana	6314
Raffaele Costa	• 15.714
Massimo Pietri	5503
Virginio Cane	4204
Giacomo Bosso	5638
Aida Spadavecchia	8980
Achille Rosina	11.764
Valerio Zanone	9724
Mario Altamura	18.099
Giuseppe Dondona	8306
Carlo Ranghino	5759
Alvise Mosca	10.120

• I senatori eletti

1976 124.965 (4,5)
1979 125.236 (4,7)1976 290.985 (10,5)
1979 284.029 (10,5)1976 99.987 (3,6)
1979 140.887 (5,2)

COLLEGI SENATORIALI

I	ALESSANDRIA - TORTONA
II	CASALE M. - CHIVASSO
III	ACQUI T. - NOVI L.
IV	ASTI
V	CUNEO - SALUZZO
VI	ALBA
VII	MONDOVI'
VIII	NOVARA
IX	VERBANO - CUSIO - OSSOLA
X	IVREA
XI	SUSA
XII	PINEROLO
XIII	TORINO Centro
XIV	TORINO - Fiat-Aeritalia-Ferriere
XV	TORINO - Dora-Oltrestura-Collina
XVI	VERCELLI
XVII	BIELLA

NSU - PR

G. Battista Lazagna	2728
Lorenzo Matteoli	2246
G. Battista Lazagna	1885
Elda Bechis Mancini	2588
Gianfranco Donadel	3986
Gianfranco Donadel	2055
G. Battista Lazagna	1636
Lorenzo Matteoli	3040
Anna Fubini	3111
G. Giulio Ambrosini	4597
G. Giulio Ambrosini	8232
Sergio Pasetto	6782
Elda Bechis Mancini	5235
Sandro Gulgia	17.900
G. Giulio Ambrosini	9142
Lorenzo Matteoli	2013
Sergio Pasetto	2778

PSDI

Carlo Pelucco	8093
Giuseppe Zanlungo	7129
Luigi Buzio	• 7527
Giuseppe Salla	9447
Ettore Bandiera	8096
Ettore Bandiera	6229
Giampaolo Boccardo	5086
Giuseppe Cerutti	12.194
Franca Olmi	10.190
Stefano Strobbia	9405
Ottaviano Battistella	14.078
Antonio Gandiglio	11.974
Matilde Di Pietrantonio	3321
Sebastiano Mosca	15.989
Franco Amendolia	10.339
Rosaldo Ordano	6648
Mario Coda	8005

DC

Luciano Vandone	38.987
Riccardo Triglia	41.269
Gian Aldo Arnaud	32.011
Giuseppe Miroglio	• 53.244
Luigi Macario	• 56.267
Adolfo Sarti	• 60.787
Carlo Baldi	• 47.235
Oscar Luigi Scalfaro	• 59.091
Fausto Del Ponte	• 49.833
Renzo Forma	• 60.848
Dante Notaristefano	68.933
Carlo Donat-Cattin	• 86.251
Dario Cravero	31.071
Aurelio Curti	101.602
Vincio Lucci	60.070
Carlo Boggio	• 43.598
Adolfo Sarti	38.371

• I senatori eletti

1979 30.029 (3)

1976 139.533 (5,1)
1979 153.667 (5,7)1976 1.004.158 (36,4)
1979 943.312 (35)



ACQUISIZIONE

Il settore acquisizione dispone di una équipe di persone dotate di notevole esperienza commerciale di provata capacità professionale. Si avvale dell'operatività degli altri servizi dai quali riceve le informazioni utili alla buona riuscita delle operazioni.



PORTAFOGLIO CLIENTI

L'IPi da anni opera sul mercato immobiliare urbano e turistico disponendo di notevoli nominativi di potenziali acquirenti, catalogati secondo il tipo di appartamento richiesto, la zona e il prezzo. Questo archivio, costantemente aggiornato, rappresenta inoltre il più attrezzato servizio acquisizione verso le zone di interesse degli acquirenti. Inoltre:



PUBBLICITÀ

Questo settore offre al cliente una completa assistenza sui problemi di marketing e di pubblicità ricercando i mezzi più idonei alla campagna di vendita, sviluppa i piani studiati e definiti e ne segue la realizzazione, ha a disposizione un reparto creativo di grafici, disegnatore grafico, copy writer, fotografi, cartellonisti.



VENDITE

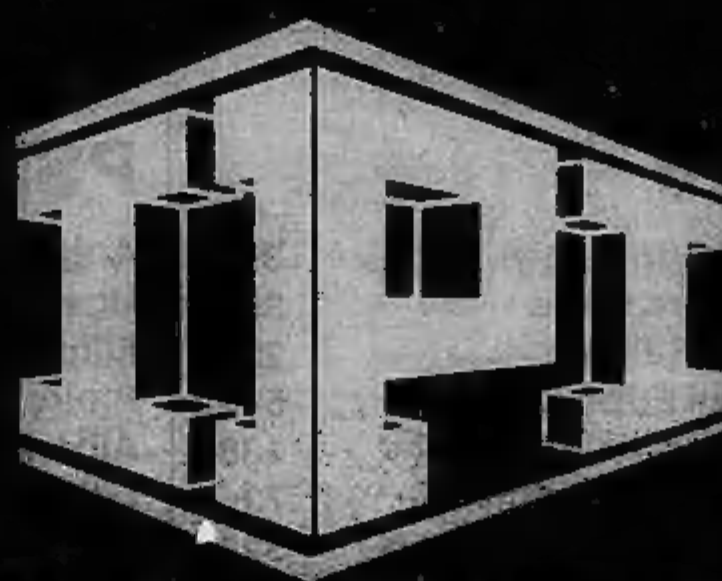
È il settore che affida, promuove e divulga il bene da vendere, tutela, consiglia, assiste il cliente in tutta l'operazione immobiliare. Si ricevono qui le telefonate, si fissano gli appuntamenti per le visite agli appartamenti ed infine si concludono le contrattazioni.



STUDI E RICERCHE DI MERCATO

Indirizzata alle operazioni immobiliari, fornisce dati e notizie sulla situazione nazionale, in relazione alle quotazioni di zona, e alla tipologia e dimensione degli appartamenti più richiesti.

**dodici
servizi gratuiti
per chi acquista
da noi**



Società del gruppo Banco Ambrosiano

**per vendere
appartamenti singoli
o interi stabili, in blocco
o frazionati**

TORINO Via Alfieri, 24 ☎ 511382-537066

ROMA - Via P. S. Mancini 27 - tel. 06/3602741 • GENOVA - Via E. Vernazza 23 - tel. 010/591752
AOSTA - Via Festar 88 - tel. 0165/43741 • MILANO - C.so V. Emanuele 378 - tel. 02/796751
BOLOGNA - Via Testoni 1 - tel. 051/276937 • FIRENZE - Via F.lli Rosselli 47 - tel. 055/489244



VISURE IPOTECARIE E CATASTALI

Prima di procedere alla vendita di un immobile, tale ufficio si accerta che lo stesso non sia gravato da vincoli ed ipoteche non espressamente dichiarate dal venditore predisponendo opportune indagini presso i competenti uffici.



VALUTAZIONI E PERITE

Equie valutazioni sono la base per un buon risultato di vendita. Il servizio valutazioni fornisce tempestivamente e sulla base di precisi dati tecnico-commerciali il giusto valore di mercato di qualsiasi unità immobiliare.



FINANZIAMENTI IMMOBILIARI

L'IPi tramite società finanziarie concede prestiti ipotecari agli acquirenti, rendendo possibile l'acquisto con il solo versamento in contanti del 40% del prezzo stabilito. L'acquirente può dilazionare il pagamento mentre al venditore viene versata l'intera somma pattuita e anticipata dalla società finanziaria alla stipulazione dell'atto.

UFFICIO TECNICO E DI
REGOLAMENTAZIONE CONDOMINIALE

Esperienza ed attività la documentazione relativa agli emendamenti di regolamento. Studi e proposte le regolamentazioni condominiali, redatti da professionisti e approvati dai tribunali turistici.



PERMUTE

Tramite questo servizio, senza la possibilità di il proprietario di vendita il proprio appartamento, si può ottenere un altro appartamento in un tempo determinato per un tempo determinato, o un altro a qualsiasi titolo (IPi). Anche le operazioni per concludere, devono avvenire nel tempo stabilito.



CONSULENZA LEGALE E FINANZIARIA

Funzionari specializzati nel settore forniscono consulenza, elaborano la stesura di mandati, compromessi, atti e documenti di vendita sulle leggi che regolano il passaggio di proprietà (INVIM), società, successioni, ecc.



ASSISTENZA LEGALE

Dalla firma del preliminare di compravendita, all'atto notarile, il cliente viene assistito in tutte le fasi contrattuali. Saranno indicati in anticipo gli importi delle spese accessorie all'acquisto: imposta di registro, parcella notarile, spese per le pratiche catastali, ecc.

Ma Moser oggi vuol tentare l'ultimo attacco prima della "crono," Saronni: «Il Giro d'Italia è mio»

Knudsen, campione del Nord

Una maglia rosa anche per lui

DAL NOSTRO

Domani pomeriggio, a Milano, tutti festeggeranno Saronni, o Moser, o Knudsen non si ricorderà più come piccola ombra, fastidiosa, cacciar via, perché dev'essere grande per il nostro ciclismo, grande a tutti i costi. d'oro del Giro il piazzato neppure. I piazzati: questa mattina non ripartito; il superava il quarto d'ora, davanti a c'erano anche di corridori che per il grande pubblico sono sconosciuti, quasi. Eppure quell'ombra forse non facile cacciar via, perché il vincitore morale di questo Giro d'Italia è proprio lui, Knudsen, campione venuto Nord a gloria: ha trovato la sua una china che ha gettato.

Dice Knudsen: sul Falzarego male, il ginocchio sotto mi procurava dolori, voglia di piangere. Invece sorridevo, perché gli attaccassero. sapevo poteva.

C'è limite alla sofferenza. Knudsen, ieri, forse lo ha superato. In quegli ultimi cento sono un calvario. Dice: «Ormai avevo il Giro d'Italia, il vantaggio del gruppo Saronni e Moser sempre più. Ferretti, il mio direttore sportivo, mi si avvicinava più volte l'ammiraglia». Mi ha Knut, e soffri così. Knut, non inulmente, quella bicicletta, tanto ormai è finita. Certo, la tentazione l'ho avuta. Pensavo: al diavolo tutto, fermo, mica mi pagano per fare degli eroismi inutili. Ma poi mi è venuto in mente che proprio da queste parti Moser nel Giro Trentino e la gente mi aveva applaudito, un dispiacere a tutti e in cambio ricevuto applausi. Ecco, se fossi cietta mi di tradire proprio i di Moser. Ho soltanto per loro.

umano, azzurri, provare una nuova nei confronti di Luciano Pezzi, che lo ha urtato con l'auto sabato facendogli perdere il Giro d'Italia. Ma Knudsen, norvegese gentiluomo, campione anche nella sconfitta (ed è proprio nella sconfitta che si vedono i campioni veri), non prova rancore verso nessuno. Dice: «Sono purtroppo invidiosi che possono succedere: Pezzi non l'ha fatto apposta. Mi provo rabbia anche per mia di corridore non finisce qui. Ho dimostrato di poter essere campione come Moser e Saronni. Conservo un grande ricordo di questo Giro d'Italia».

Forse ha dimostrato di essere più campione ancora di Moser e Saronni, grandi corridori, grandi uomini. Un pezzo di quella maglia è m. car.

DAL NOSTRO INVIATO

TRENTO — Moser, ieri, avrebbe voluto allearsi con Knudsen per togliere di mezzo Saronni, invece si è alleato Saronni per sbarazzarsi di Knudsen. adesso molti si chiederanno perché, visto che sabato gli si era presentata la stessa opportunità non l'aveva sfruttata; e proprio il rifiuto di collaborare con Saronni provocato polemiche, accuse e controaccuse. Nella stessa situazione, Moser si è comportato in modo diametralmente opposto. Che cosa è cambiato?

Anche stavolta, Moser non può dire tutta la verità. Spiega: «Sabato Knudsen era rimasto staccato per un incidente, non sarebbe stato leale attaccarlo. Ieri era diverso: male alla gamba, ma non potevamo mica stare ad aspettarlo per tutta la tappa. E' vero, è che vero che ieri, anche non lo ammetterei mai apertamente, una contropartita Moser l'ha avuta: si arrivava a Trento, a casa sua, e Francesco ha vinto. Quella di Saronni, soltanto settimo, a molti è sembrata una volta-finta».

Ieri mattina Moser si era avvicinato a Knudsen e gli chiesto: «Come stai, Knut? Se vuoi, oggi proviamo a fare qualcosa insieme». In altre parole: se ci stai, proviamo a dare botta a Saronni. Knudsen gli aveva risposto: «Sto bene. Vedremo». Ma non stava né bene né bene. Quel ginocchio gli procurava, sotto sforzo, un dolore insopportabile.

Quando Saronni e Moser si sono trovati insieme, il norvegese già staccato,



Knudsen

Saronni ha pensato: «Succederà la solita storia: Francesco si rifiuterà a collaborare e litigheremo a nuovo». Invece è stato proprio Moser ad avvicinarsi a Saronni e a dirgli: «Andiamo?».

Saronni ora spiega: «Sinceramente, non me l'aspettavo. Ho risposto subito di sì: non attendevo altro». E a Trento Saronni non poteva,

invece restituire il favore, togliere a Moser la vittoria tappa proprio davanti ai suoi tifosi, o almeno provarci. Sarebbe stato un dispetto troppo grande.

Dice Saronni (ma anche per lui, come per Moser, si tratta soltanto verità): «Francesco ha capito, finalmente, che era logico allearsi per togliere dalla classifica Knudsen, che era avversario mio ma anche suo. Non perché non aveva accettato di fare la stessa cosa sabato. E invece a questo punto dovrebbe saperlo. Se Moser ieri, nella sua Trento, fosse stato battuto in volata proprio da Saronni, il nemico, sarebbe stato uno smacco grave, per lui».

E adesso la partita è diventata partita a due, questo Giro d'Italia ormai possono vincerlo soltanto Saronni (che ha settanta probabilità su cento) e Moser (che ne ha trenta). Dice Saronni, e stavolta è sincero del tutto: «Mi sono tolto il mio avversario numero uno, che era Knudsen. Per me è stato, lo ammetto, come togliermi un grosso peso dallo stomaco. Adesso non rischio più. Ho un minuto e quarantacinque secondi di vantaggio. Moser ed ho anche il vantaggio che lui partirà prima ma, quindi, potrà cercare di regolarsi sui suoi

tempi. Non ho ancora vinto il Giro d'Italia, anche perché lui oggi farà di tutto per rosciarmi qualche secondo. Ma posso dire averlo quasi vinto».

Ma Moser non lo ha ancora perso. Ieri si è liberato Knudsen, oggi cercherà di dare un colpo anche a Saronni: «Ormai — dice — bisogna tentare il tutto per tutto. Devo almeno cercare di stancare Saronni il più possibile, in vista della "cronometro". E poi il più stanco sarò io, pazienza. Almeno avrò la coscienza a posto. Potrà dire me stesso: Francesco, gli hai provato, di più proprio non potevi fare. Se il suo vantaggio su di me fosse di un minuto, sarei convinto di potermi ancora riprendere la Maglia rosa».

Ecco, oggi cercherà invece di riprendersi quei quarantacinque secondi in più, che molti ma forse vogliono dire tutto. In teoria, però, la tappa di oggi è più adatta a Saronni che a lui, quello strappo finale verso Barzio. Ma prima ci saranno il Tonale e l'Aprica ed anche il Tartoalle: e Moser, grande discendente, ieri ha attaccato proprio salita. Quando si ha la rabbia in corpo, si può fare tutto. E Moser, adesso, di rabbia ne ha tanta.

Maurizio Caravella

Primi avversari i romani della Tiber Toshiba Da questa sera la Klippan assalto alla Coppa Italia

INVIATO

BRUXELLES — Doveva partire per Sofia la nazionale cubana di pallavolo, per disputarvi quel torneo internazionale che comincia oggi, ma il trainer Herrera, in vista della finalissima del torneo per il millennio della città di Bruxelles contro i campioni d'Italia della Klippan-Cus Torino, ha fatto partire soltanto gli otto giocatori di rimpiazzo: il vice-allenatore Samuel, lasciando in Belgio i sette principali protagonisti dei mondiali di Roma (Martinez, Vilches, Ruiz, Sales, Oviedo, Figueredo, Garcia). Nonostante la netta seppur ragionevole sconfitta rimediata dal neo campione d'Italia nel girone di qualificazione, la squadra torinese

faceva sempre paura ai cubani, che temevano qualche amaro colpo a sorpresa, sulla falsariga di quello realizzato dagli azzurri ai mondiali, specie dopo il clamoroso exploit realizzato dai giocatori della Klippan in semifinale, dove stati artefici d'una prodigiosa rimonta di due set contro l'agguerrita nazionale B brasiliana.

Recuperato Rebaudengo, che aveva parzialmente smaltito l'infortunio al pollice della sinistra, ma priva di Dametto, vittima d'una contusione a un piede, la squadra Prandi ha alla frusta la fantastica formazione avversaria, impegnandola severamente sia nel primo che nel terzo set, e raggiungendo notevole traguardo di punti

conquistati nell'arco di tre set, durati oltre un'ora e dieci minuti.

Ben nove punti in più rispetto al primo scontro con i cubani, frutto d'un'acquisita maggiore esperienza. andato meglio il «muro», è stato più redditizio l'attacco e solo la ricezione è stata messa in crisi dagli insidiosi servizi dei cubani. Nella Klippan ha fornito sempre una superlativa prestazione. Bertoli, è stato ottimo Lanfranco, è assecondato da Pilotti e Borgna insolitamente acrobata in difesa, s'è ben disimpegnato Magnetto, così come Bonaspetti e Scardino, quando sono stati chiamati in campo, mentre capitano Felissaro non ha fatto rimpiangere l'indisponibile Dametto.

Da questa sera i campioni d'Italia Klippan, rientrati in Italia già nella serata di ieri, in campo a Venezia per difendere nella fase finale di Coppa Italia il loro fresco blasone. Primi avversari i romani della Tiber Toshiba, poi la Panini Modena e la Paoletti Catania. Per i vincitori, sempre che non si tratti della Klippan, già ammessa Coppa Campioni avendo conquistato il titolo italiano, è in palio l'ammmissione alla Coppa delle Coppe. In nuova affermazione torinese, il diritto a prendere parte alla seconda manifestazione internazionale per squadre europee di club andrà alla squadra seconda classificata nel torneo di Venezia che concluderà giovedì.

Rino Cacioppo

Bocce sfida gentlemen e assi

campioni bocce scendono in campo domani (ore 18, Bocciofila Tesorina) al fianco di gentlemen, appassionati e giocatori «non qualificati». Le quattro quadrette giocheranno due incontri a tempo, di un'ora ciascuno; i vincitori del primo turno incontreranno fra di loro per il 1° posto, le perdenti il 3°. Queste le formazioni annunciate: gli, Suini, Cesare Planelli, Trombetta; Andreoli, Benevene, Accorsi; Delloiolo, Priolo, Bolito, Monti; Barozzi, Vay, Alito, Parino.

Sempre in campioni (anche non hanno il nome sono però egualmente molto bravi). l'eccezionale exploit compiuto da giocatori della Bogo-Panini di Torino — Giovanni ed Elio — che breve spazio venti giorni hanno conquistato i primi premi vincendo consecutivamente 17 incontri.

conclusa il Circolo Azzurro «La Stampa» la gara indetta dal Rispazio di Torino (perfetta l'organizzazione di Walter Caldera e dell'arbitro Mario Scapolla), riservata ai boccieri del Piemonte: 44 le tante partecipanti in anche ai giocatori di e Regionale. Nella finalissima subano Scarniotti, e Teani (Comit Torino), per 15 a 11, su Negro, Ranghino, Reusa (ist. San Torino); al 3° posto: Chini, Peano, (C.R. Torino) e Fassone, Gerbi, Nebbio (C.R. Asti).

Il 1° Trofeo Tuttosport, organizzato giornale sportivo torinese è giocato ai campi della Stampa, è stato appannaggio squadra «La Stampa» G. Gallo, Demarchi, Ferranti, Mariotti, Mattia che in ne ha battuto per 15-4 la litta (Cesle, Grattarola, colino, Fassone, Gerbi, Nebbio (C.R. Asti)).

LA MIMOSA
boutique di artigianato al servizio della
MODA FEMMINILE
Presenta le sue novità
PRIMAVERA - ESTATE 1979
stile, gusto, raffinatezza e la cortesia della vecchiaia Torino
Via Provana 7 (angolo via Mazzini 31)
Tel. 837.212 Torino

SORDITA'
PHILIPS HA CONDENSATO TUTTI I PIU' RECENTI SVILUPPI DELLA SCIENZA DELLA TECNICA NELLE SUE PROTESI ACUSTICHE. NEL VOSTRO INTERESSE DATE LA PREFERENZA AD UNA MARCA COME QUESTA
PHILIPS
EINDHOVEN - OLANDA
CENTRO
OTOACUSTICO
PHILIPS
ACUSTICA VALLE
Via Sacchi 16, Torino, t. 519.992

traghetti per passeggeri e auto
GRECIA FERRIES
linea cangaro
ANCONA - VENEZIA - TRIESTE
PARTENZE SETTIMANALI

Benetti e l'Udinese

(a.c.) all'Udinese. La voce proviene dal capoluogo del Friuli. La Juventus, interpellata, smentisce. Molti chiedono, stupiti e disorientati, perché questo ostinato atteggiamento da parte del sodalizio bianconero. La verità è che Benetti rientra nell'operazione che porterà Bodini e Tardivo alla Juventus. Dunque Benetti è dell'Atalanta. Può darsi e questo punto che Udinese ed Atalanta (già in collegamento per l'affare Qst) siano entrate nell'ordine di idee di risolvere fra di loro il trasferimento del centrocampista. Il tutto ad insaputa della Juventus.

Al San Paolo il torneo Coda di pallavolo

Si è concluso il torneo pallavolo femminile, organizzato Kennedy palestra comunale. Trecate ed el quale hanno partecipato squadre della città e provincia.

Primo San Paolo di Torino (equa) in B), seguito dai Chieri Pallavolo, di Torino, dall'Associazione Pallavolo Kennedy di Torino, dall'U.S. Aurora di Venaria, dall'U.S. di Torino, dal P.C. Alpignano e dall'U.S. Marso di Venaria.

Volte e cifre della Prima Categoria

Organizzato da Stampa Sera

Un supertorneo per 5 protagonisti

Le cinque squadre vincitrici dei gironi di Prima Categoria si sfideranno tra di loro in un torneo organizzato da Stampa Sera alla ripresa dell'attività dopo le vacanze. Un girone all'italiana con partite di sola andata stabilirà quale tra le cinque è la migliore del Piemonte.

Le date degli incontri sono ancora stabilite, il periodo sarà però in linea di massima quello compreso tra la fine di agosto e l'inizio dei campionati. Ogni squadra giocherà due incontri in casa e due in trasferta.

In occasione di questo torneo, anche per dare la possibilità di sfruttare le partite ai fini della preparazione per il campionato, sarà consentito un numero elevato di sostituzioni, mentre non ci sarà limite all'impiego dei fuorigioco. Questo il calendario della manifestazione:

I GIORNATA

BORGOTICINO - BOLLENGO
GRUGLIASCO - ORBASSANO
Riposa: Vigliano

II GIORNATA

BOLLENGO - GRUGLIASCO
VIGLIANO - BORGOTICINO
Riposa: Orbassano

III GIORNATA

VIGLIANO - BOLLENGO
ORBASSANO - BORGOTICINO
Riposa: Grugliasco

IV GIORNATA

BOLLENGO - ORBASSANO
GRUGLIASCO - VIGLIANO
Riposa: Borgoticino

V GIORNATA

BORGOTICINO - GRUGLIASCO
ORBASSANO - VIGLIANO
Riposa: Bollengo

Borgoticino, il più bravo in difesa e attacco



La squadra del Borgoticino. Da sinistra in alto l'allenatore Valli, Colpo, Merlini, Siviero, Camporini, Tresoldi, Beccaria, Molli, Giacobbe, Prandoni, Gadda. In basso: Bonini, Pravettoni, Finetti, Cattaneo, Bobice, Barzizza e il massaggiatore Negri

Questi i cannonieri del nostro concorso

■ RETI: Del Vecchio (Grugliasco)
19 RETI: Crivellaro (Santhià) e Pasqua (Orbassano)
18 RETI: Bonini (Borgoticino)
17 RETI: Poiato (Quattordio) e Ceretto (Bollengo)
16 RETI: Cecca (Barcanova)
14 RETI: Romagnolo (Vigliano) e Calvi (Caselle)
13 RETI: Franchini (Carpignano), Jelencovich (Tronzano), Cavaglià (Carmagnola), Di Cori (Chieri), Maccagni (Lascaris)
12 RETI: Andreoletti (Cerano), Scarrone (Livorno F.), Dentì (Pro Rosio), Bongiorno (Tronzano), Garavoglia (Bra), Catanzariti (Matti)

Crivellaro



Pasqua



Bonini



Ceretto



Montuoro



Cecca



Differenza gol
Borgo +43
Segusia -46

Ecco la classifica finale per la classifica gol:

- + 43 Borgoticino
- + 35 Grugliasco
- + 32 Orbassano
- + 28 Vigliano, Bollengo,
- + 17
- + 14 Tronzanese
- + 12 Livorno F., Olimpico, Sommariva
- + 11 Santhià, Carmagnola, Quattordio
- + 7 Bellinzago, C.V., Audace
- + Mad. Campagna
- + Caluso, Anpi Eller, Cornellano, Saluzzo
- + Mathi, Victoria Ivest,
- 1
- 2 Felizzano, San Carlo
- 3 Carpignano, Chieri
- 4 Baveno, Barcanova, Quincinetto
- 5 Trino,
- 6 Olimpia, Vigone
- 8 Valenzano
- 9 Nichelino
- 10 Stressa, Ozzano, San
- 11 Briga, Cirià, Vallorco
- 12 Cenisia, Valdengo
- 14
- 17 Pro Dronero
- 21 Suno Druentina
- Châtillon
- Cambiano
- 35 Salussola
- 46 Bussoleno Segusia

Del Vecchio 26 gol in venti partite



Nove mesi ■ iniziava la ■ delle settanta squadre ■ Prima categoria nei cinque gironi in cui il torneo è diviso. Il fine ■ gioco del calcio ■ quello ■ gol quindi importantissimo è il ruolo ■ cannoniere, persona designata dalla sorte con l'incarico ■ concretizzare il lavoro della squadra. Stampa Sera ha voluto coinvolgere i bombers di tutto il Piemonte in una ■ parallela, mischiando ■ in una classifica unica i giocatori dei cinque gironi.

Dominatore di questa graduatoria è stato Michele Del Vecchio.

centravanti ■ Grugliasco, autore di ben 26 reti, benché un infortunio l'abbia fermato nelle ultime gare. Del Vecchio comunque già da tempo ■ saputo mettere solide basi al proprio successo segnando tra l'altro sei doppiette ■ due triplette.

I giocatori che hanno avuto la soddisfazione ■ gol in questo torneo ■ stati circa 700 su 1200 che ■ scesi ■ campo. ■ vertici ■ classifica ■ Stampa Sera sono ■ in genere gli attaccanti, ma ■ menzione particolare ■ per Tresoldi, un difensore ■ Borgoticino che per 10 volte ha segnato inserendosi tra gli attaccanti.

Tre giovani che hanno rivaleggiato nella classifica cannonieri sono stati scelti ■ rappresentativa piemontese ■ Prima categoria Under 20: Garavoglia del Bra, Clavi ■ Caselle ■ Crivellaro ■ Santhià. Un ulteriore incentivo alla nostra classifica è stato dato dal premio Adidas, annunciato dal nostro giornale sul finire del campionato, per dare stimolo ■ quei cannonieri che si sentivano esclusi dalla volta della classifica dallo strapotere di Del Vecchio. Così abbiamo messo in palio un paio ■ scarpe da calcio Adidas per il capocannoniere di ogni girone escluso quello del vincitore assoluto della classifica ■ Stampa Sera.

Le scarpe sono così state vinte da Bonini ■ Borgoticino (capocannoniere ■ girone A), Crivellaro del Santhià (girone B), Ceretto del Bollengo (girone C) ■ Pasqua dell'Orbassano (girone E).

Giancarlo Emanuel

La proposta: ABITARE IL VERDE FRA AMICI

Dove: fra RIVOLI e VILLARBASSE in un complesso di ville a schiera in costruzione

Come: in residenze di prestigio su due piani, con superfici da 160 a 220 mq., solarium-stenditoi, posti auto sotterranei, giardini privati e condominiali

Per saperne di più: 502.197 di Torino



**Forzieri con
sul fondo
del mare**

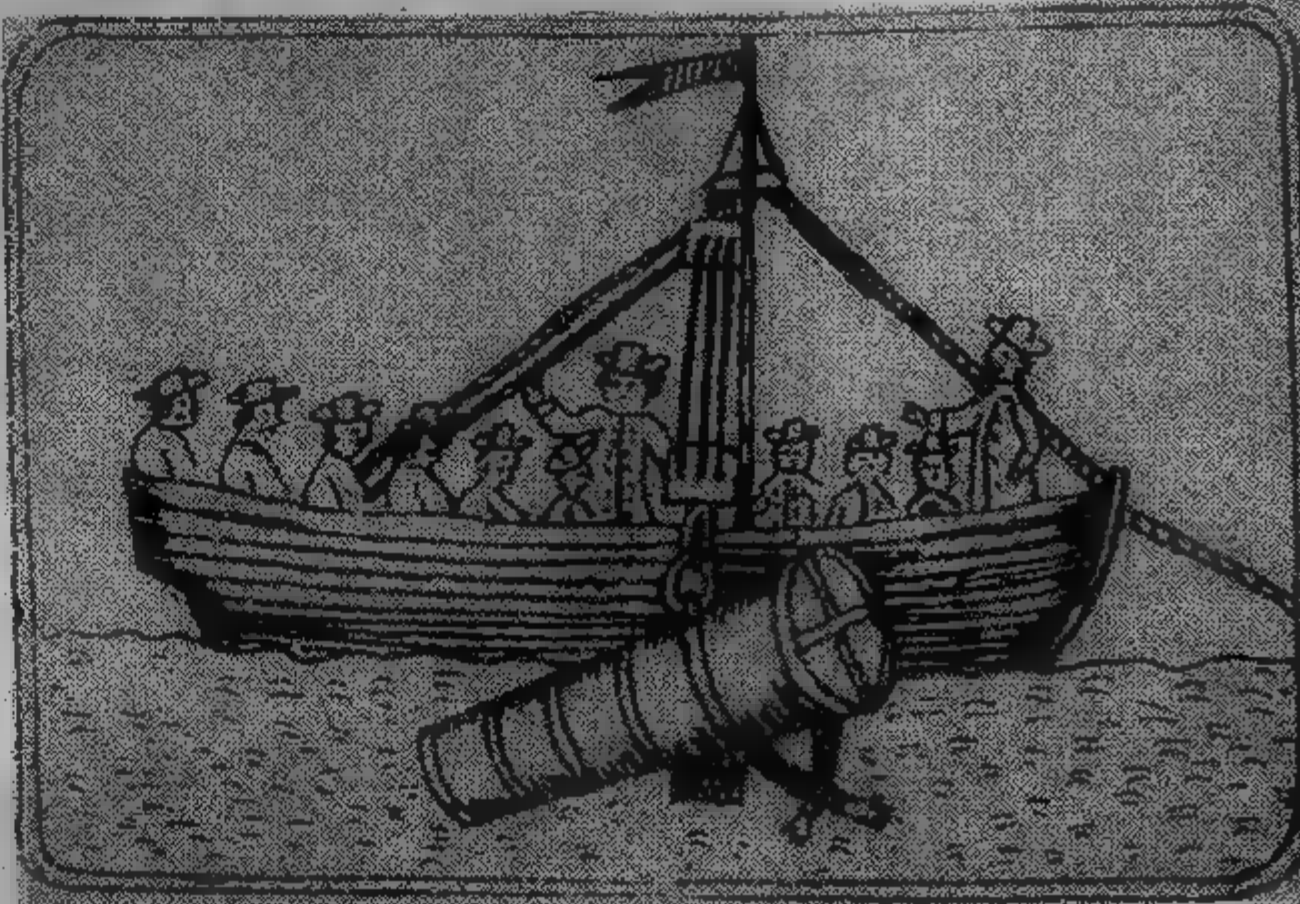
Sub, un tesoro vi aspetta



Un lingotto d'oro sul relitto della nave spagnola «Atocha», affondata nel 1622 al largo della Florida

Fra poco, l'avvento delle grandi vacanze, una parte dell'umanità si precipiterà al mare, come in preda ad una folle cialtrona collettiva. Molti si lanceranno poi sotto il mare: è la passione del sub, la smania di dare a vedere è fatto il mondo dell'acqua. Divertimento sport, soltanto: ben pochi penseranno di mettere a frutto quelle di immersione per cercare altro che conchiglie. Eppure il fondo del mare conserva una quantità di tesori, un'infinità di relitti che contengono maschere d'oro e doppi, spade damascate e casseforti come valuta. ■ certi Paesi, in Francia, ■ Canada, sono già nati club ■ cercatori di tesori in fondo al mare, dotati dei mezzi più moderni, ■ vedremo i risultati, ■

Ma non è poi una moda molto recente. La prima ricerca scientifica (trascuriamo i pescatori dell'antichità, o gli abitanti di certe isole britanniche, che causavano naufragi accendendo ■ nei posti sbagliati per ■ dare i velleri contro gli scioglimenti fu compiuta alla ■ XVII secolo. Un geniale tipo di commerciante-marinai-filbustiere, di ■ William Phips, riunì attorno a sé diversi gentiluomini desiderosi di fare quattrini con qualche trovata e ■ una società per quote, simile ad ■ attuali società per azioni, chiamandola una



«barile per immersione» ■ dall'inglese Lethbridge (secolo XVIII)

certa ironia. «Compagnia dei gentiluomini avventurieri». Scopo principale: il ritrovamento del galeone spagnolo «Nuestra Señora la Concepción», scomparso quarant'anni prima a Nord di San Domingo. Phips fu straordinariamente abile, la società fu un grande ■ so finanziario: il gentiluomo avventuriero rientrò ben presto ■ patria con un carico di metalli preziosi pari ■ tonnellate ■ una monta-

gna di monete d'oro. Sempre sensibile a queste cose, la regina d'Inghilterra nominò Phips lord e lo elevò poi alla carica ■ governatore della Massachusetts.

C'è una sola ombra sull'avventura di Phips: qualche storico sospetta che, invece di dedicarsi ■ ricerca del galeone spagnolo, egli si sia dedicato ■ profitto alla caccia di mercantili, togliendo dalla circolazione gli equipaggi perché non potes-

sero raccontare nulla. Sarebbe stato insomma un pirata, ■ peggiore specie. Recentemente, anche ■ comandante Cousteau si è dedicato alla ricerca di «Nuestra Señora la Concepción», ma senza trovarla, ■ ribattezzando quindi ■ galeone-fantasma ■ il nome di «Nuestra Señora de la Deception» che ■ francese significa «delusione».

Cercare scafi sommersi non è tanto facile: prima di tutto frugare, anziché in ■ negli archivi, per ricostruire, in base a lettere, descrizioni, antiche cronache, disegni, un'ubicazione almeno approssimativa. Poi occorrono gli strumenti ■ tecnica più moderna. ■ volta il sub si immergeva ■ barile con il fondo di vetro, ora occorrono il sonar, i magnetofoni a protoni che segnalano la presenza di oggetti ■ metallo, le ventose, potenti pompe per proiettare acqua su quanto può nascondere un reperto, martelli pneumatici, scooter sottomarini, fino ai sottomarini tascabili, che consentono spostamenti rapidi sotto la superficie del mare. Altro ■ partenza per l'avventura, ■ la scoperta ■ manoscritto trovato nella solita bottiglia di rum abbandonata alle correnti...

Con ■ barile pneumatico, il precursore del sub-scientifico, vale ■ John Lethbridge, nel 1715 poté scendere fino a venti metri di profondità ■ pressi dell'isola di Madera e riemerse dopo aver recuperato qualche lingotto d'argento. Dopo due secoli, i ritrovamenti ■ divenuti ben più consistenti. Taluni furono di facilità ■ Come quello avve- ■ nel ■ davanti ■ Sitges, una frequentatissima località della Costa Brava in Spagna. Folle di bagnanti si erano tuffati in quelle acque, ■ sospettare che a poche decine di metri c'era un tesoro. Una nave spagnola ■ affondata, chissà quando, proprio in quel punto: la trovarono casualmente durante un'immersione ■ tre membri ■ Federazione spagnola sottomarina. La pesca miracolosa fu in ■

piesso ■ tremila monete d'oro e d'argento, della fine del Sedicesimo secolo. Tutto ciò davanti a Sitges: ■ se qualcuno trovasse un tesoro a poche decine di metri dalla spiaggia di Albenga ■ di Taormina.

Nel 1973 un'équipe sottomarina rintracciò la fregata olandese «Akerendam», che la flotta inglese aveva affondata nel 1725 al largo delle coste norvegesi. Bottino: 6500 monete d'oro e decine di migliaia di monete d'argento.

Nel 1974 il veliero «Nuestra Señora de Atocha», colato ■ picco per naufragio ■ largo della Florida (la zona ■ un impressionante cimitero di navi...) viene rintracciata da ■ gruppo americano, che porta in superficie 47 tonnellate di metalli preziosi.

Nel 1976 una favolosa scoperta, di importanza sensazionale per il mondo dell'arte: una compagnia inglese rintracciò, sui fondali attorno all'isola di Sant'Elena a Sud dell'Oceano Atlantico, il veliero olandese «White Leeuw», inghiottito dal mare durante una tempesta nel ■ secolo. Accuratamente imballati, così bene da essere quasi tutti intatti, vengono scoperti migliaia di pezzi ■ porcellana cinese dell'epoca Ming: la Compagnia delle Indie aveva ordinato quel carico che doveva giungere ■ Europa soltanto ora, tre secoli dopo.

Tesori di arte cinese ha



Un lingotto d'oro di quasi due chili: era su un galeone spagnolo affondato nel mare dei Caraibi



Robert ■ (a destra) esamina ■

mi di dobloni e di gioielli giacciono

ta!

ato pure, con i suoi
zzi, l'architetto ame-
Skip Wagner. Pas-
sa lungo spiaggia
da, quando gli capitò
di un'antica moneta
to spagnola. Rovi-
nei registri del posto,
che una flotta di
navi spagnole era
annientata da un ura-
nell'estate del 1715.
si di un mine-dete-
venti dollari. Wa-
plorò le spiagge e tro-
ttole moschetti del-
Evidentemente le
sommese in
zona. Così, immer-
a più riprese, trovò
ve: carica non soltan-
ingotti di
mose «porcellane az-
dalla Cina erano
in Europa, dopo aver
lo Stretto di Magel-

bell'esempio in-
e accompagnata da
ranza è quello dato
Robert Stenuit.
l'Invincibile Armata,
da Filippo II a doma-
ghilterra, fu dispersa
tempeste nel 1588.
iragila si chiamava
e sprofondò dopo
zzato in uno scoglio.
l'Irlanda: Stenuit
tutti i documenti
oca, scopre una locali-
mata «Porto Spa-
intulce che il nome
dato dopo il disastro
agnoli, si tuffa. Un'o-
trova un cannone,
ri seguenti porta in
migliaia di mone-



I sommozzatori recuperano un'antica ancora ■ largo delle Bermude

te, spade con l'elsa d'oro, co-
razze damascate, tesoro
inestimabile. Un lavoro bre-
vissimo, ma che è stato
preceduto da mesi di
passati a consultare gli ar-
chivi di Londra, di Amster-
dam, di Siviglia e di Sala-
manca, molti dei quali — a
proposito — non sono
ra stati esplorati
dono probabilmente indica-
zioni di altri tesori.

Che questi esistano, è in-
dubbio. Basta trovarli. Ne
elenchiamo alcuni. I galeoni
della baia di Vigo custodi-
con probabilità il più

grande tesoro che sia mai
stato trasportato per via
mare. Le navi spagnole, pro-
venienti dall'America del
Sud, erano rifugiate in
quella rada, nella Spagna
setentrionale, per sfuggire
agli anglo-olandesi. Questi,
scoperto il nascondiglio, le
attaccarono e affondarono
undici galeoni, dei
quali furono incendiati dal
comandante, per evitare che
il bottino cadesse nelle mani
nemico. Questo avveniva
nel 1702. I primi tentativi
per recuperare il tesoro sono
del 1740. allora, fatti
moltissimi altri, e mai
recuperato nulla.

Pare che i galeoni siano stati
sommersi dalla sabbia spo-
stati dalle correnti.

Il «Titanic» affondò al pri-
mo di questo secolo nel viag-
gio inaugurale, in Atlantico.
Ora un gruppo tedesco spe-
ra di recuperare le casseforti
(sembra che ci fossero alcu-
ni di dollari e ster-
line; ma le banconote saran-
no ancora valide?). L'impre-
sa pare impossibile perché
si trova su un fondale
tremila metri di profondità.

Nel 1945 la nave «Awa Ma-
ru» portava in Giappone
tesoro arraffato dalle trup-
pe giapponesi; fu affondata
da un siluro americano nello
Stretto di Formosa. Ora
incarcerata si ritrovarla
società americana.

Ricordiamo pure una sen-
sazionale impresa italiana.
Nel '27 il transatlantico in-
glese «Egypt» affondò nel
golfo di Biscaglia. A bordo
c'era un carico di verghe de-
stinato all'India: più di
milione di sterline. Del recu-
pero si incaricò la società
italiana Sorima, che riuscì a
localizzare il relitto a
metri di profondità, median-
te il rudimentale sistema
consistente nel trainare un
sul fondo del mare. La
recupero «Artiglio» ri-
portò danni gravissimi
un'esplosione; il recupero fu
portato poi a termine nel '32
dal «Rostrom». Ma dentro il
relitto rimangono sette
ghe d'oro e diecimila so-
vrane.

E ricordiamo poi l'«An-
drea Doria», affondata nel
1888 in seguito collisione
con una nave svedese. Ave-
va a bordo oggetti d'arte e
preziosi. I tentativi di recu-
pero sono rimasti allo stato

di progetto. poi i te-
sori dei pirati: vi è quasi
isola del Pacifico che,
quanto si dice, non ne ha
sconosciuta almeno uno. Poi ci
sono, alla nostra portata, le
navi greche e affon-
date nel Mediterraneo. Ne
sono state trovate davanti
Istanbul come al largo di
Marsiglia. Tanto, insomma,
da invitare i sub nostrani a
gettarsi in una «caccia al te-
soro» assai più redditizia,
anche se agevole, delle
quelle che si fanno in auto-
mobile, durante la gala
estate. Carlo



Una collana recuperata da Kip Wagner nell'Atlantico



moneta spagnola trovata a bordo della «Girona» (1588)

Torinesi che ho conosciuto

Gustavino signore della matita

Lo conobbi nella redazio-
ne de «L'Illustrazione del
Popolo». Benché già an-
ziano, sembrava un atleta. Era
alto, muscoloso, camminava
spavalidamente eretto e colpiva-
no i suoi occhi vivacissimi di un
grigio metallico. Teneva la de-
stra si presentava: — *Gustavo
Rosso, in arte Gustavino.*

In arte e nella vita. Nessuno
lo conosceva altrimenti. Entra-
va disinvolto con la cartella dei
disegni, sempre stupendi, che
scorrevano sul tavolo di Loren-
zo Gigli. Per tutti, e da sempre,
non era che Gustavino. Così lo
chiamavano — agli inizi del se-
colo — i suoi compagni di stu-
dio e soprattutto i suoi due
amici inseparabili: Attilio, cioè
Attilio Mussino, e Caramba,
cioè Luigi Sapelli.

Gli universitari li avevano
battezzati «i tre moschettieri»
dei moschettieri avevano
qualcosa con i loro pizzi spaval-
di e le pipe cocchio ad un an-
golo della bocca. Li potevi in-
invariabilmente nei
portici di Po, in quelli «dove
non piove», come diceva Car-
l'Alberto — che discutevano
accanitamente stravecchi in
qualche caffè.

GUSTAVINO era fiero
di — a Torino,
nel 1881 (Mussino
del 1870 mentre Caramba, Lui-
gi Sapelli, era del 1865) da una
famiglia borghese che voleva
far di lui — Per con-
tenterla, prese la laurea; ma
non esercitò mai. Sin da ragaz-
zo manifestò le doti
eccezionali scarabocchiando sui
quaderni di scuola — comincia
sempre così. E poi si era ac-
canto con la matita contro pro-
fessori — compagni.

Caramba era riuscito ad infi-
larsi stabilmente «La Luna»
si trascinato dietro Attilio.
— *Adesso a tocca a —*
detto Gustavino — *Tanto più
che «La Luna» ha la stessa
età. Siamo nati ambedue
nell'81.*

Esordì nel primo numero,
nel 1899, a diciotto anni, con
quattro caricature di professori.
Naturalmente universitari, in
cui non c'era ancora nulla del-
l'eccezionale tecnica del grande
Gustavino, tecnica che matura-
rà poi a Genova, dove si trasferì
grazie ad un «pingue» — si fa
per dire — contratto — *«Il
Lavoro»* per il quale disegnò
centinaia di caricature con tanti
Giolitti, Mascagni, D'An-
nunzio.

Fu il che, costretto a rifare
al tratto le fotografie, ac-
quistò quella sua incon-
fondibile maniera, ricca di un
realismo pieno particolari.
Nel 1908, pubblicò il primo li-
bro da lui illustrato «*Firenze
presa sul serio*» di Augusto No-
velli — l'editore Bemporad.
Per «*Il Lavoro*» illustrava an-
che la rubrica settimanale di
Marco Spada (Alessandro Sa-
cheri). Nel 1909, Silvio Spaven-
Filippi lo chiamò a Milano,
al «*Corriere dei Piccoli*», e fu lì
che si rivelò come eccezionale
disegnatore non i meravigliosi
disegni per la prima traduzione
italiana di «*Peter Pan*» di Ja-
mes Matthew Barrie, nel 1912.

U disegnatore degno di
stare al confronto con Ar-
thur Rackmann, con Ra-
ymond Dulac, Gustave Doré,
de Neuville allora in grande
auge — inventò personaggi co-
me Tofolino, Virgolino.

Quando scoppiò la prima
guerra mondiale, dovette ab-
bandonare la piuma di «Nu-
mero» a cui si era aggregato e
finì come disegnatore al Co-
mando dell'VIII Armata con
l'incarico di eseguire schizzi
grafici per i piani di operazioni.
Col pittore Oreste Pizio, portò
a termine un grande quadro
«*La battaglia del Montello*».

Suo superiore diretto era il
capitano Rodolfo Graziani.
Quando fu mmi mares-
ciallo, Gustavino gli scrisse
una lettera di congratulazioni:



Il delizioso Peter Pan di Gustavino per il «Corriere dei Piccoli»

«Lei forse si ricorderà di
me...». «Come può credere che
abbia dimenticato Gustavino?»
— rispose Graziani — *Ho sem-
pre seguito la sua brillante car-
riera di illustratore...». Lettera
che fu preziosa a Gustavino,
antifascista di sempre, perché ai
tempi dell'occupazione tedesca,
la esibiva, sbandierando l'inte-
stazione dell'Alto Comando e
la firma di Graziani, gli
occhi delle autorità fasciste allo
scopo di far liberare amici e co-
noscenti. Tra questi, fece libe-
anche lo scrittore Ferdi-
nando Palazzi, autore dell'«En-
ciclopedia degli Aneddoti».*

Il primo testo classico che
gli venne affidato fu «*Les
contes drolatiques*» di Bal-
zac dall'editore Formiggini, nel
1920, per «*Classici del Ride-
re*», suscitando l'entusiasmo
Giosué Borsi.

Seguiranno le «*Confessioni di
un Italiano*», i volumi de «*La
Scala d'Oro*», «*Ascanio*», «*Ca-
pitano Fracassa*», la «*Bufera*» e i
molto più impegnativi «*Pro-
messi Sposi*». Curava personal-
mente in tipografia l'esecuzio-
e la stampa delle tavole. Ma
non li poté vedere completi.
Un attacco cardiaco lo costrin-
se a letto, si spense in una
dell'ottobre 1930. gec

Tragica partita a whist nella Russia degli zar di SUSANNE SCHEIBLER

ERA passata la mezzanotte, quando Andrej e Ljubov lasciarono, con chiassosa compagnia, la taverna Al pasce d'Oro, un ritrovo di attori. German si fermò sulla porta per scambiare qualche parola con un ufficiale polacco che aveva incontrato a teatro. Poi, avvicinato Dobrynin. — E che ti fa? E' troppo presto per tornare a casa.

Una ragazza bionda si aggrappò al braccio di Andrej. — Certo che è presto. Jevgenja ci invita tutti, come sempre.

Andrej scosse il capo. — Ma vado. Ne ho abbastanza di ricevimenti di Jevgenja. Non si può che giocare e bere.

Ma senti! Da quando in qua ti fanno schifo l'alcool e le carte? Se hai bisogno di denaro, posso prestarti duemila rubli. Scommetto che questa volta vinci.

Andrej già bevuto parecchio e si sentiva pulsare forte le tempie. — Negli ultimi tempi, non ho fatto che perdere, German.

— Allora, è il momento di rifarsi. Su, vieni.

— Vi prego, Andrej Petrovici! — esclamò la ragazza. Si chiamava Mavra Orupina. Era un'attrice. Aveva una relazione con Sorin, del reggimento di Krajnovski, dopo aver incontrato Andrej. Ricevimento Jevgenja Sternheim, dichiarava pubblicamente che non l'ora di conquistarlo.

Jevgenja la raggiunse con un paio di ufficiali. Era rossa dalla bellezza vistosa, un po' volgare. Aveva fatto la ballerina, prima di sposare l'anziano Sternheim, che era morto da un anno, lasciando un cospicuo patrimonio. Nel palazzo, si dava convegno alla gente mondana di Pietroburgo, le sue feste finivano sempre in orgie e ai suoi tavoli da gioco si puntavano somme vertiginose. Comitiva si avviò verso le truppe attendevano dietro il mercato. Il suo slitta a nolo, seguivano alcuni suonatori, zingari, che la baronessa aveva «rubato» alla taverna per quella notte.

I saloni di Jevgenja Sternheim erano arredati con un lusso capestro per essere «buon gusto». Tappetozzerie, sedili e multicolori, specchi in cornici dorate, candelabri di cristallo e d'argento, bronzi, vasi, statue, cineserie, poltrone e divani velluti si stipavano come un'ostracizzazione. Sopra la mensola di un ritratto, esposto un ritratto di grandezza naturale della baronessa, raffigurata in un'audace costume da ballerina.

I camerieri, alcuni dei quali nani, incominciarono a servire champagne, acquavite e vodka. Ljubov fece un cenno ad Andrej, che in piedi accanto al caminetto e parlando con l'ufficiale polacco.

Se vuoi di giocare, ecco il denaro che ti ho promesso. — dichiarò, mettendogli un fascio di rubli.

Gioca anche tu — disse Andrej, — il capo.

Lo sai che non mi piace. E voi, tenete Lepinsky?

A che cosa si gioca?

A tutto quello che volete, anche il whist. L'hanno importato dall'Inghilterra e fa furore.

Se permettete, conta Dobrynin, mi unisco a voi — disse Lepinsky.

Andrej sorride. — Qui, non si fanno tante cerimonie, non si chiede il permesso di giocare.

Le carte

Si avviò, mentre il polacco si girava verso Ljubov. — E vincerà? — sussurrò.

Qualche trucco lo conoscete, no? Aspettate che sia completamente ubriaco, e lui non se ne accorgerà.

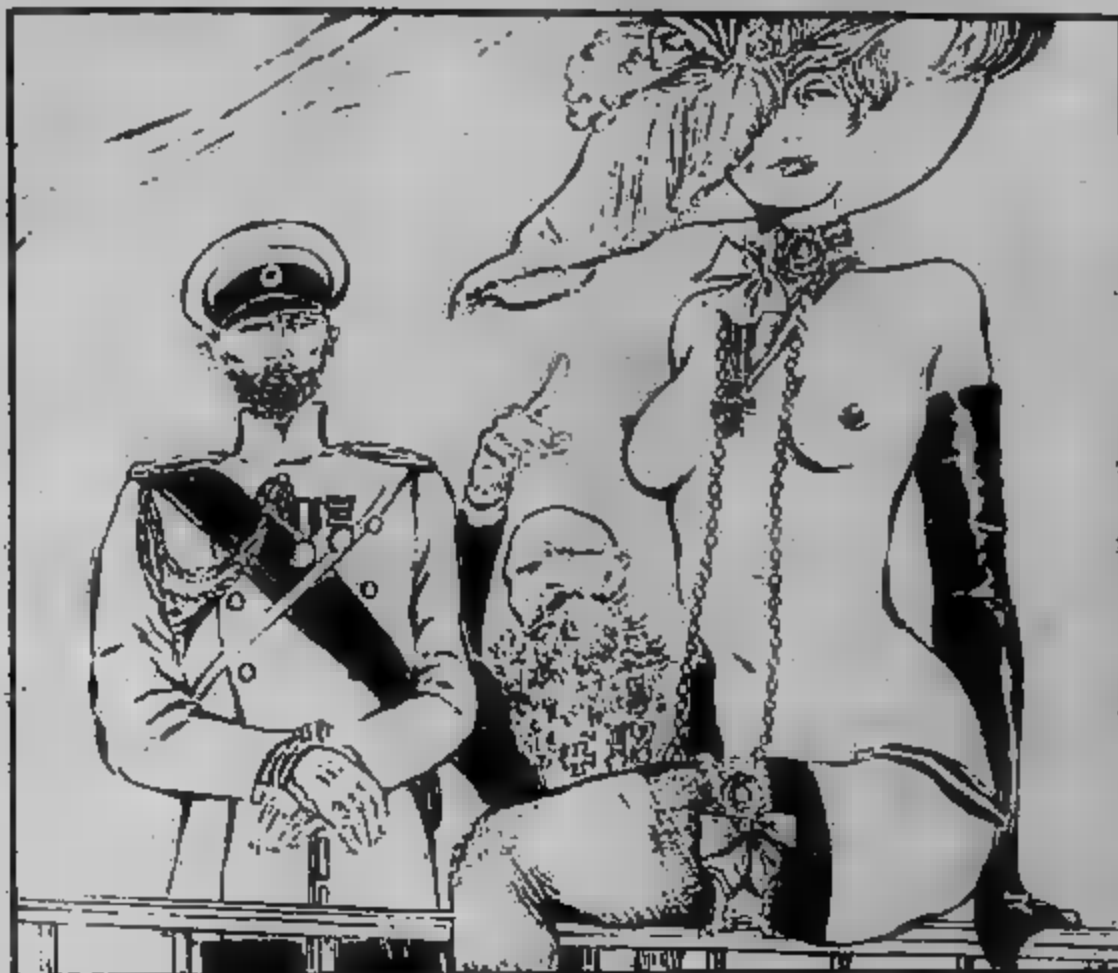
Da principio, Andrej vinse. C'era una decina di persone radunate intorno al tavolo. Chodnev, un giovane ufficiale, teneva il banco.

Alla sinistra di Andrej, sedeva Pletkov, un capitano di cavalleria, che — accanto a — Lepinsky, il polacco faceva punta da piuttosto alte e non batteva ciglio, perdeva.

Beviamo — disse a — to punto, chiamando un nano

Duello all'alba

(Un altro cuore spezzato!)



(Illustrazione di Grepex tratta da «Diario di Valentina»)

che passava con una vassoi carico di bicchieri di vodka. — Non perché, ma quando sono sobrio non ho mai fortuna.

Si discorrevano po' di tutto.

— Ci vediamo, domani, alle gare di troika sul campo. — Martedì? — domandò Pletkov a — pitano che gli andava di fronte.

Questi annui. — Naturalmente.

Lepinsky si fece dare carta. — Trecentocinquanta — disse, mentre la Dubrovskaja continuava a — i balletti che — interpretato.

A un certo punto, Ljubov si sedette dietro il sedile di Andrej e seguì per qualche minuto il gioco. — stava per allontanarsi, Dobrynin si girò. — Vai a casa? — Aveva la bocca impastata, parlava a fatica. Lepinsky continuò a riempirgli il bicchiere. Da principio, lui si era a fare puntate basse, ma adesso giocava forte, e perdeva.

Resto po' — disse Ljubov, battendogli sulla spalla. — E se ma ne andassi prima? — ti accompagnerà a casa? — tenente Lepinsky, o qualcuno altro.

Ma — confermò il polacco.

In un angolo sale, gli zingari continuavano a — Uno degli attori stava declamando un monologo del Coriolano. La voce — de — scoppio di applausi, quando la baronessa propose di giocare a «salsa ranocchio».

Tutti i signori vadano là in fondo. Quando darò il via, si — in ginocchio — vengano fin qui, saltando. Il primo che mi raggiunge potrà esprimere qualunque desiderio.

Ci furono grida, risate. Qualcuno rovesciò un tavolino carico di bicchieri. — Andrej Petrovici, venite! — chiamò la Orupina. — Ci si diverte un mondo!

Andrej alzò le spalle. — Lasciamo pace, ragazza. Non capisci che mi dai sui nervi?

Verso le quattro — compagnia cominciò a — gliersi. Sorin n'era già andato un pezzo, furente. Chodnev cadette il banco a Lepinsky. Una mezz'ora più tardi, Andrej — perso fino all'ultimo rublo.

Si alzò, rigido, gli occhi vitrei. — Continuerei volentieri a — ma non ho più un soldo.

Che importa? — sorrise Lepinsky. — Ve ne presto io. Quanto vi occorre?

Meglio di no. Se perdo, non sarei in grado di rimborzarvi. Ljubov non ha detto niente di me?

Solo che siete stato costretto a dimettervi dal reggimento. — Lepinsky si alzò. — Venite, andiamo a procurarci

qualcosa da bere e rilassiamoci po'. Forse, più tardi, vi verrà voglia di rientrare la sorte.

Era rimasta una dozzina ospiti. Ljubov se n'era andato. La Sternheim stava ballando tarantella, Marva, Pletkova e alcuni altri la applaudivano.

Lepinsky tolse una bottiglia di champagne da un — pieno di ghiaccio e riempì due bicchieri. — Andiamo in un'altra stanza, — ci sia tanto baccano.

La spia

Andrej lo seguì, barcollando leggermente. Il viso del polacco gli appariva come sfocato. Automaticamente, bevve lo champagne. Lepinsky portò con sé la bottiglia e si affrettò a riempirgli il bicchiere. Continuò a parlare, ma Dobrynin quasi non lo ascoltava. Un paio di volte, capì il nome della zarina, poi quello di Alexei Orlov. Con sforzo, si fece più attento.

So che era un vostro grande — diceva Lepinsky. — Ma è comportato in modo indegno, qualche volta, ma lo — i vostri confronti. Anche — ingrata. Vi hanno per una sciocchezza. Sì, mio caro, la riconoscenza dei potenti. Voi non avete mai pensato a vendicarvi?

Non capisco... — mormorò Andrej. — Alexei è venuto a trovarmi, qualche volta, ma lo volevo più — che fare con lui. Troppi ricordi. Sapete... E ormai, sono tagliato fuori.

Lepinsky — Ammirevo la vostra lealtà. Se avessero trattato così — che continuerei a tacere. A meno che non me lo pagassero bene. Il mio allentamento.

Che cosa volete dire? — il polacco bevve un sorso di champagne. — Naturalmente, si può guadagnare parecchio anche parlando. Come certo sapete, il mio Paese soffre sotto il giogo russo e ci sono molti patriotti che sognano l'indipendenza.

Andrej vuotò il bicchiere. Poi, si appoggiò allo — di sotto, chiudendo gli occhi. — Voi — a Ropacha — riprese Lepinsky. — La — Pletkov il morto... — Era già morto quando sono arrivato... Sul tavolo, c'erano ancora gli avanzi — a. E... è molto in fretta.

Volete dire che hanno assassinato Pietro III mentre stava pranzando?

Andrej tacque. — Datemi ancora un po' di champagne —

disse, infine. — E se mi prestate duecento rubli, sono pronto a fare un'altra partita. — n'è tor — la voglia.

Volentieri. Ma non avete risposto a mia ultima domanda.

Quale domanda? — Andrej si alzò. — Andiamo, la notte è ancora giovane. E sento che — avrò fortuna.

L'indomani, domini fino a mezzogiorno — svegliò — zingaro emicranica. Respinse la colazione che Tanja gli — portava. — Basta l'odore del ci — a darmi — Voglio solo del tè.

già vestito, quando arrivarono Ljubov e Pletkov. German Jurjevici — un'aria tesa e il gesto — cui gli — sulla spalla parve forzato.

Che cos'ha? Mi sembra a terra, Andrej.

— Mi sento a pezzi — borbottò Dobrynin. — E non chiedo chi mi ha accompagnato a casa, questa notte, perché — ho idea. Non ricordo — che avessimo appuntamento per oggi.

Ljubov — rispose subito. Si — al — divano e lanciò a Pletkov un'occhiata interrogativa. Questi scrollò il capo, prima di rivolgersi ad Andrej.

Vuoi dire che non sai perché — qual? — Andrej Eri ubriaco, d'accordo, ma non fino al punto — S'interruppe, guardando Tanja. — Sarà meglio parlarne tra —

Andrej alzò le spalle. — Va — Lasciate soli, Tanja, per favore.

Più tardi, quando Ljubov e Pletkov se — furono andati, Andrej non ritenne la ragazza il motivo della loro visita. Lei lo apprese soltanto quella sera, da German, — venne a chiederle colloquio, sapendola sola in casa.

Ho bisogno del vostro aiuto — le disse. — Si trattava di un duello, immagino. Andrej ve ne avrà parlato.

Lei impallidì. — Un duello? Non ne so niente. Con chi vuoi —

Con un giovane tenente polacco che ha conosciuto ieri sera, certo Lepinsky. Lo ha sfidato — pistola.

Ma perché?

Ljubov esitò. — Hanno avuto un diverbio — rispose, evasivo.

Qual — la causa del diverbio tra Andrej e quel tenente polacco? — gli chiese Tanja.

German sfuggì il suo sguardo. — Oh, c'è di mezzo una donna, — si può neanche dire — il vero motivo sia — Andrej ubriaco, irascibile, e Marva Orupina gli ha fornito il pretesto per provocare Lepinsky.

Marva Orupina?

Un'attrice. Andrej l'ha conosciuta — baronessa Sternheim, la ragazza si — incapricciata di lui e gli dà la caccia qualche settimana. A quando mi — raccontò Pletkov, questa notte, Andrej si — appartato a — scoprire — Lepinsky in — salottino. A un certo punto, hanno deciso di fare ancora una partita a carte, e Marva ha scelto proprio quel momento per apparirci — ad Andrej. E' — gajza volgare, e forse Lepinsky ha creduto di fare un favore ad Andrej, dicendole in malo modo di andarsene. Invece, — ottenuto l'effetto contrario, improvvisamente, Andrej si — sentito — dovere — prendere le difese di Marva. C'è stato un vivace — di parole, e Andrej ha sfidato il polacco. Lepinsky ha risposto che — voleva battersi per — prostituta — quattro soldi, ma quando Andrej — fatto l'atto di schiaffeggiarlo, ha dovuto raccogliere —

Tanja si padroneggiava a fatica. Le — impossibile che solo un momentaneo malumore provocato dall'alcool avesse spinto Andrej a — per una donna. — Quando — batteranno Andrej e il tenente Lepinsky?

Duello

Domani mattina, nella piccola pineta dietro il Prato della Zarina, Andrej e Chodnev hanno già preso accordi con i secondi del polacco. — Ljubov si alzò.

Devo andare, ho un impegno. Ho fatto tutto il possibile per evitare questo duello, ed — mi auguro che riusciate voi a convincere Andrej. Mi risulta che Lepinsky è un ottimo tiratore.

Andrej rientrò poco prima, mezzanotte. Tanja lo vide depresso e inquieto.

Che — fai? Perché non ti — ancora coricata? — le chiese lui, brusco.

Dovevo aspettarvi. Ljubov — venuto qui, mi ha detto del duello.

Andrej si accigliò. — German è — gran chiacchierone.

Non è vero, dunque?

E' vero, e continuo a — ricordarlo. Ma questo non cambia la situazione. Ho — Lepinsky e ci batteremo.

E — lui — ucciderà?

Lui? — Andrej sbadigliò. — Sono convinto che succederà il contrario.

Tanja lo fissò, incredula. — Volete dire che...? Andrej, per carità, — potete nemmeno pensare di uccidere un — che non vi — niente... Oppure, tenete tanto a quell'attrice che lui — offesa?

Sei gelosa, tesoro? — Dobrynin rise. — Ti assicuro che non è il caso.

Poco dopo l'alba, Pletkov e Chodnev vennero a prendere Andrej. Appena sentì la silta arrivare, Tanja si precipitò — una finestra del salone. I vetri — resi opachi — gelo, e lei il grido, allungandosi sopra, finché non riuscì a vedere — scorcio della strada.

Andrej salì sulla troika. Pletkov diede uno strappo alle redini. In quel momento, mentre la paura diventava una epassimo insopportabile, lei decise che doveva evitare quel duello, a qualunque costo. — gettò sulle spalle un mantello — corse giù per le scale.

All'angolo — Gornaja Uliça, si trovava sempre qualche silta — noleggio. Tanja fece un cenno — richiamo — del conducente che si scaldavano intorno — piccolo fuoco.

— Presto, — Prato — Zarina!

La pineta della quale — parlato Ljubov — trovava — l'oriente di Pietroburgo. I primi raggi del — sfioravano le cime degli alberi, quando — arrivarono. In uno spiazzo — fermò tra troika.

Tanja — conducente di aspettare e — mise — verso il bosco, seguendo le — impronte nella neve.

Lepinsky, i suoi secondi e il medico erano arrivati pochi minuti dopo Andrej nella radura — avrebbe avuto luogo il duello. Si scambiarono un rapido, formale saluto.

Uno dei secondi del polacco — portato le armi. L'altro incominciò a contare i passi di distanza. — a Pletkov. Il medico — teneva in disparte, sotto un pino.

Lepinsky appariva inquieto, quando Pletkov — condusse al suo posto. Era stato deciso che se, al primo sparò, nessuno dei due contendenti fosse rimasto ferito, si sarebbero scambiati di posto e avrebbero fatto fuoco — seconda volta.

Sentite, Dobrynin — disse improvvisamente Lepinsky. —

Non vorrete ritirarvi, spero — lo interruppe Andrej.

Un ufficiale polacco! Lepinsky si mosse il labbro inferiore. — pronto. E non illudetevi che spararò in aria.

Uoi — esclamò Pletkov.

I duellanti si portarono il braccio sinistro dietro — schiena.

Duel!

Andrej e Lepinsky alzarono il cane delle pistole.

In quel momento, emerse dagli alberi Tanja. Il suo grido — lacerò l'aria. — No, Andrej, no!

Fate l'atto di gettarsi tra i due uomini, — Chodnev — trattenete, strappandola indietro. — Siete impazzita? Non immischiatevi in una questione d'onore!

Le cinse la vita con un braccio. Immobilitandola, e la prese — una mano sulla bocca.

Tre!

Risuonarono due spari. Lepinsky aveva tirato il grilletto — frazione di secondo troppo tardi, e il proiettile — Andrej lo colpì in pieno petto.

Per un attimo, rimase immobile, con un'espressione di stupore quasi infantile. Poi, cadda, in avanti.

Il medico accorse, gli si inginocchiò accanto, lo volò cautamente sulla schiena. — a neve, si allargava già — macchia di sangue.

Ora che Chodnev non la tratteneva più, Tanja corse verso il ferito, ma si fermò, inorridita, a pochi passi da lui. Il corpo del polacco — scosso — sussulti spasmodici, il suo viso — bagnato di sudore.

E' stato inutile... — ansimò. — ... vi — in pugno... vedrete...

Tanja — capì il significato di quelle parole. Vide Lepinsky tentare di sollevarsi, ricadere nella — quattro colpi di tosse, i suoi occhi si fecero vitrei.

Il medico si rialzò. — E' —

Lentamente, Tanja si avvicinò ad Andrej. — L'aveva ucciso — disse, — una strana calma. — L'aveva ucciso per una prostituta — quattro soldi.

Poi, corse via.

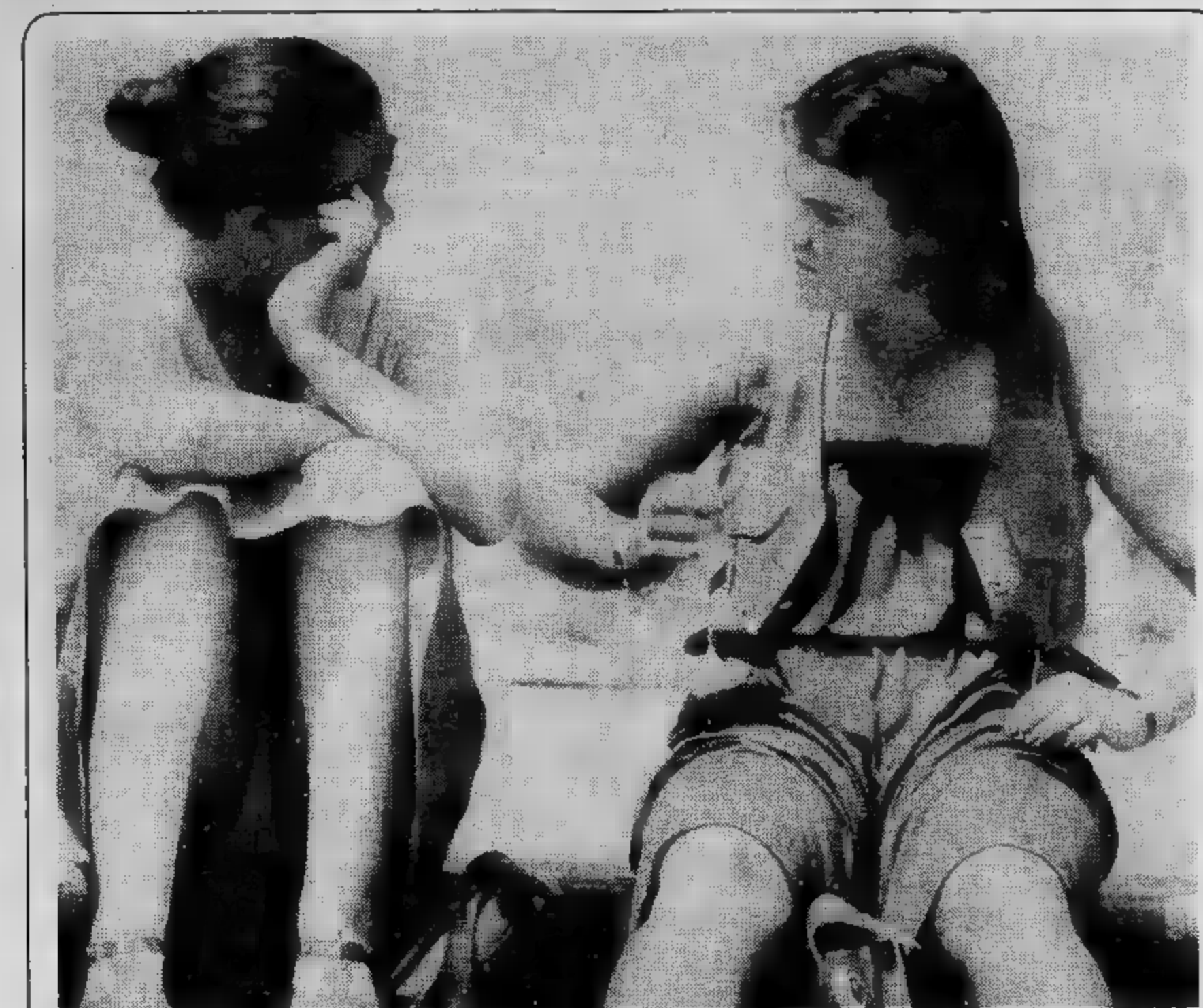
Tratto da «Tanja» di Susanne Scheibler, per gentile concessione dell'Editore Mondadori.

CONAN il barbaro

By Roy Thomas and Ernie Chan



ANDY CAPP di Smythe



Roma. Mentre il Papa è in Polonia, il Vaticano continua ad essere la meta di turisti. Ecco il riposo di due americane

L'oroscopo della settimana

a cura di RAFFAELLA GIARDINO

BILANCIA (21 marzo - 20 aprile)

Giornata molto insolita. Farete incontri imprevedibili ed anche con una certa naturalezza correrete rischi notevoli. Ostacoli superate anche sentimentalmente a causa dell'orgoglio sia che chi amate. Un piccolo sforzo da parte di entrambi sarebbe sufficiente.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Non angosciatevi per una sensazione che fra qualche giorno provverete. E' inutile insistere a continuare in rapporto inusuale e soprattutto inesistente. Moderate il vostro lavoro e lasciate predominare la pazienza.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Confidatevi pure nella naturalezza con la persona amata, vi saprà capire ed anche aiutare i limiti della possibilità. Negare le possibilità aiutarsi sarebbe rifiutare il suo aiuto. Atteggiamento più risoluto nei rapporti di lavoro con gli altri.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Il vostro lavoro vi impegna troppo, da mettere in repentaglio anche l'equilibrio della vostra salute. A questo punto dopo qualche campanello d'allarme siete voi. Il responsabile della vostra vita. Riposatevi e pruvvalatevi.

LA TORINESE

Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria - Tel. 510.938

PROFUMI

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Le circostanze sembrano equivocate il risultato quindi non del brillante. A dispetto degli astri il consiglio è quello di non perdersi la voglia di impegnarsi, né orari né distrazioni.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Alcuni lavori faranno presagire crisi definitiva. E' opportuno riprendervi a migliorare anche economicamente.

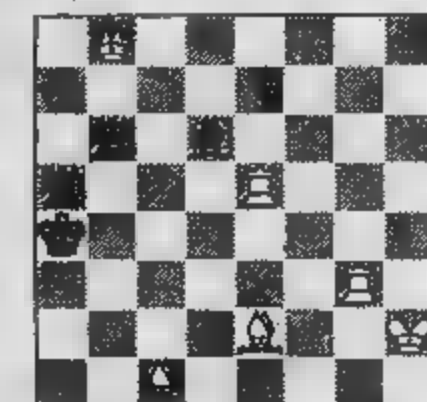
BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Prima di iniziare una relazione seria la nuova simpatia, il più possibile sulla persona.

SCACCHI

del problema n. 1935: 1. Dd3!

N. 1936 (6+4)



L. C. Willemsens
(Problembiad, 1967)
Il Bianco matta il rosso

(23 sett. - 22 ott.)

Limitare sprechi ed il superfluo già riuscirebbe a ridimensionare la vostra posizione economica senza troppi sacrifici. Imponetevi questa condotta per qualche tempo e dati presto vi riprenderete. Problemi a causa di trasferimento.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Problemi a causa di una sensazione sbagliata; certe operazioni non affidate a persone esperte per poter essere quasi sicuri di non fallire. Lavora in proprio dovrà cercare di evitare nuove assunzioni di personale. Sentimenti annoiati.

AIRIT

INVESTIGAZIONI

INFEDELTA'

C. Re

Tel. 589.510 - 599.034

(22 dic. - 20 gen.)

Stare al gioco di una persona curiosa che di particolari la vostra vita privata: volete togliervi una soddisfazione poco mal lavorata pure l'ansia, brava ciò che racconterete risaputo.

ACQUARIO (21 gen. - 18 febr.)

Non contate troppo in giornata sulle vostre forze. Il vostro fisico non è indistruttibile e quindi può cadere. Un la troppo rischia ingarbugliarsi e rovinare anche quanto fatto fino a voi. Vanità ed ambizione amore vi metteranno grandi conquiste.

Volete sposarvi?

Agenzia matrimoniale

NUOVA UNIONE

C. Re

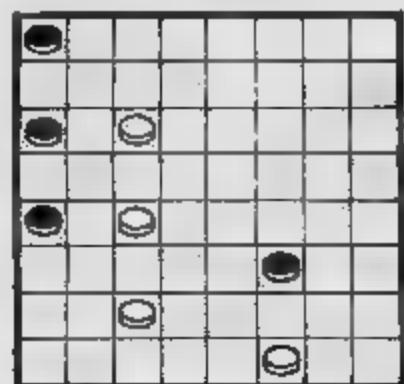
Torino - Tel. 510.938

PESCI (19 febr. - 20 marzo)

Poche idee ma chiare: di quanto avete in mente perché le idee sono ottime e la vostra intuizione vi permetterà di realizzare a vostro immenso personale alle soddisfazioni economiche che non indifferenziali per voi.

DAMA

Il finale

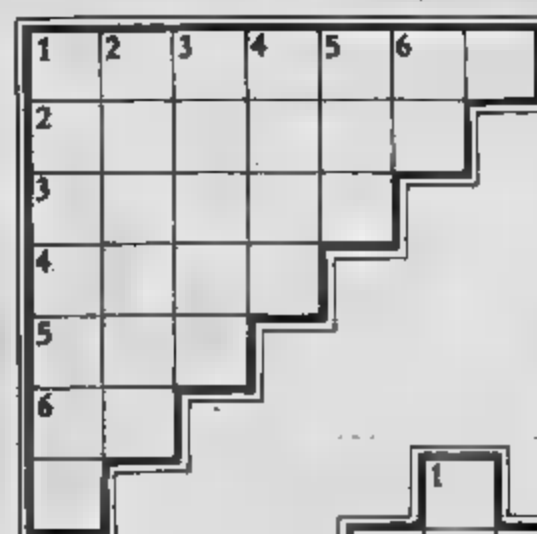


Il B. vince

SOLUZIONI: 19-6, 1-5; 18-14, 9-13;
31-27, 23-30; 6-2, 30-21; 2-25, B.
vince.

L'ANGOLO ENIGMISTICO

di Franc' Aurelio



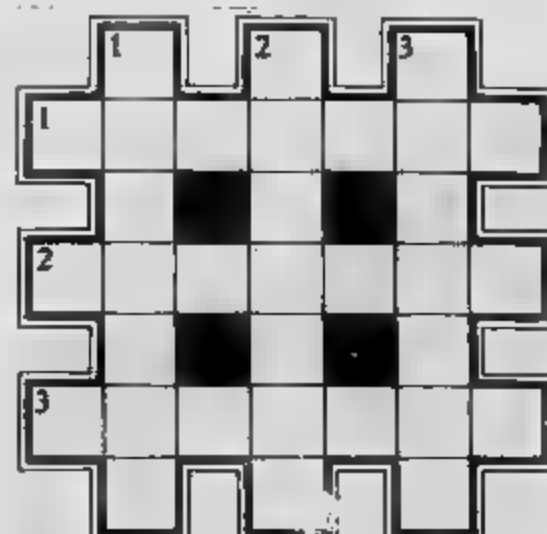
1. Grande casa religiosa
2. Oro
3. Impiegato governativo

VERTICALI

1. Complesso di mercanzia giocattoli
2. Stamberga sotto il tetto

Le sei parole, rispondenti alle definizioni, essere scritte orizzontalmente che verticalmente.

- Specialità culinaria
- Concepire
- Sconfisse Leonida alle Termopili
- Il giardino deserto
- Numero
- Il del telurio



Stato: 1. abito; 2. partita; 3. niente.
6. Te - Il giardino è parte; 7. abito; 8. abito; 9. Te; 10. Te - Il giardino è parte; 11. abito; 12. abito; 13. Te; 14. Te - Il giardino è parte; 15. abito; 16. abito; 17. Te; 18. Te - Il giardino è parte; 19. abito; 20. abito; 21. Te; 22. Te - Il giardino è parte; 23. abito; 24. abito; 25. Te; 26. Te - Il giardino è parte; 27. abito; 28. abito; 29. Te; 30. Te - Il giardino è parte; 31. abito; 32. abito; 33. Te; 34. Te - Il giardino è parte; 35. abito; 36. abito; 37. Te; 38. Te - Il giardino è parte; 39. abito; 40. abito; 41. Te; 42. Te - Il giardino è parte; 43. abito; 44. abito; 45. Te; 46. Te - Il giardino è parte; 47. abito; 48. abito; 49. Te; 50. Te - Il giardino è parte; 51. abito; 52. abito; 53. Te; 54. Te - Il giardino è parte; 55. abito; 56. abito; 57. Te; 58. Te - Il giardino è parte; 59. abito; 60. abito; 61. Te; 62. Te - Il giardino è parte; 63. abito; 64. abito; 65. Te; 66. Te - Il giardino è parte; 67. abito; 68. abito; 69. Te; 70. Te - Il giardino è parte; 71. abito; 72. abito; 73. Te; 74. Te - Il giardino è parte; 75. abito; 76. abito; 77. Te; 78. Te - Il giardino è parte; 79. abito; 80. abito; 81. Te; 82. Te - Il giardino è parte; 83. abito; 84. abito; 85. Te; 86. Te - Il giardino è parte; 87. abito; 88. abito; 89. Te; 90. Te - Il giardino è parte; 91. abito; 92. abito; 93. Te; 94. Te - Il giardino è parte; 95. abito; 96. abito; 97. Te; 98. Te - Il giardino è parte; 99. abito; 100. abito; 101. Te; 102. Te - Il giardino è parte; 103. abito; 104. abito; 105. Te; 106. Te - Il giardino è parte; 107. abito; 108. abito; 109. Te; 110. Te - Il giardino è parte; 111. abito; 112. abito; 113. Te; 114. Te - Il giardino è parte; 115. abito; 116. abito; 117. Te; 118. Te - Il giardino è parte; 119. abito; 120. abito; 121. Te; 122. Te - Il giardino è parte; 123. abito; 124. abito; 125. Te; 126. Te - Il giardino è parte; 127. abito; 128. abito; 129. Te; 130. Te - Il giardino è parte; 131. abito; 132. abito; 133. Te; 134. Te - Il giardino è parte; 135. abito; 136. abito; 137. Te; 138. Te - Il giardino è parte; 139. abito; 140. abito; 141. Te; 142. Te - Il giardino è parte; 143. abito; 144. abito; 145. Te; 146. Te - Il giardino è parte; 147. abito; 148. abito; 149. Te; 150. Te - Il giardino è parte; 151. abito; 152. abito; 153. Te; 154. Te - Il giardino è parte; 155. abito; 156. abito; 157. Te; 158. Te - Il giardino è parte; 159. abito; 160. abito; 161. Te; 162. Te - Il giardino è parte; 163. abito; 164. abito; 165. Te; 166. Te - Il giardino è parte; 167. abito; 168. abito; 169. Te; 170. Te - Il giardino è parte; 171. abito; 172. abito; 173. Te; 174. Te - Il giardino è parte; 175. abito; 176. abito; 177. Te; 178. Te - Il giardino è parte; 179. abito; 180. abito; 181. Te; 182. Te - Il giardino è parte; 183. abito; 184. abito; 185. Te; 186. Te - Il giardino è parte; 187. abito; 188. abito; 189. Te; 190. Te - Il giardino è parte; 191. abito; 192. abito; 193. Te; 194. Te - Il giardino è parte; 195. abito; 196. abito; 197. Te; 198. Te - Il giardino è parte; 199. abito; 200. abito; 201. Te; 202. Te - Il giardino è parte; 203. abito; 204. abito; 205. Te; 206. Te - Il giardino è parte; 207. abito; 208. abito; 209. Te; 210. Te - Il giardino è parte; 211. abito; 212. abito; 213. Te; 214. Te - Il giardino è parte; 215. abito; 216. abito; 217. Te; 218. Te - Il giardino è parte; 219. abito; 220. abito; 221. Te; 222. Te - Il giardino è parte; 223. abito; 224. abito; 225. Te; 226. Te - Il giardino è parte; 227. abito; 228. abito; 229. Te; 230. Te - Il giardino è parte; 231. abito; 232. abito; 233. Te; 234. Te - Il giardino è parte; 235. abito; 236. abito; 237. Te; 238. Te - Il giardino è parte; 239. abito; 240. abito; 241. Te; 242. Te - Il giardino è parte; 243. abito; 244. abito; 245. Te; 246. Te - Il giardino è parte; 247. abito; 248. abito; 249. Te; 250. Te - Il giardino è parte; 251. abito; 252. abito; 253. Te; 254. Te - Il giardino è parte; 255. abito; 256. abito; 257. Te; 258. Te - Il giardino è parte; 259. abito; 260. abito; 261. Te; 262. Te - Il giardino è parte; 263. abito; 264. abito; 265. Te; 266. Te - Il giardino è parte; 267. abito; 268. abito; 269. Te; 270. Te - Il giardino è parte; 271. abito; 272. abito; 273. Te; 274. Te - Il giardino è parte; 275. abito; 276. abito; 277. Te; 278. Te - Il giardino è parte; 279. abito; 280. abito; 281. Te; 282. Te - Il giardino è parte; 283. abito; 284. abito; 285. Te; 286. Te - Il giardino è parte; 287. abito; 288. abito; 289. Te; 290. Te - Il giardino è parte; 291. abito; 292. abito; 293. Te; 294. Te - Il giardino è parte; 295. abito; 296. abito; 297. Te; 298. Te - Il giardino è parte; 299. abito; 300. abito; 301. Te; 302. Te - Il giardino è parte; 303. abito; 304. abito; 305. Te; 306. Te - Il giardino è parte; 307. abito; 308. abito; 309. Te; 310. Te - Il giardino è parte; 311. abito; 312. abito; 313. Te; 314. Te - Il giardino è parte; 315. abito; 316. abito; 317. Te; 318. Te - Il giardino è parte; 319. abito; 320. abito; 321. Te; 322. Te - Il giardino è parte; 323. abito; 324. abito; 325. Te; 326. Te - Il giardino è parte; 327. abito; 328. abito; 329. Te; 330. Te - Il giardino è parte; 331. abito; 332. abito; 333. Te; 334. Te - Il giardino è parte; 335. abito; 336. abito; 337. Te; 338. Te - Il giardino è parte; 339. abito; 340. abito; 341. Te; 342. Te - Il giardino è parte; 343. abito; 344. abito; 345. Te; 346. Te - Il giardino è parte; 347. abito; 348. abito; 349. Te; 350. Te - Il giardino è parte; 351. abito; 352. abito; 353. Te; 354. Te - Il giardino è parte; 355. abito; 356. abito; 357. Te; 358. Te - Il giardino è parte; 359. abito; 360. abito; 361. Te; 362. Te - Il giardino è parte; 363. abito; 364. abito; 365. Te; 366. Te - Il giardino è parte; 367. abito; 368. abito; 369. Te; 370. Te - Il giardino è parte; 371. abito; 372. abito; 373. Te; 374. Te - Il giardino è parte; 375. abito; 376. abito; 377. Te; 378. Te - Il giardino è parte; 379. abito; 380. abito; 381. Te; 382. Te - Il giardino è parte; 383. abito; 384. abito; 385. Te; 386. Te - Il giardino è parte; 387. abito; 388. abito; 389. Te; 390. Te - Il giardino è parte; 391. abito; 392. abito; 393. Te; 394. Te - Il giardino è parte; 395. abito; 396. abito; 397. Te; 398. Te - Il giardino è parte; 399. abito; 400. abito; 401. Te; 402. Te - Il giardino è parte; 403. abito; 404. abito; 405. Te; 406. Te - Il giardino è parte; 407. abito; 408. abito; 409. Te; 410. Te - Il giardino è parte; 411. abito; 412. abito; 413. Te; 414. Te - Il giardino è parte; 415. abito; 416. abito; 417. Te; 418. Te - Il giardino è parte; 419. abito; 420. abito; 421. Te; 422. Te - Il giardino è parte; 423. abito; 424. abito; 425. Te; 426. Te - Il giardino è parte; 427. abito; 428. abito; 429. Te; 430. Te - Il giardino è parte; 431. abito; 432. abito; 433. Te; 434. Te - Il giardino è parte; 435. abito; 436. abito; 437. Te; 438. Te - Il giardino è parte; 439. abito; 440. abito; 441. Te; 442. Te - Il giardino è parte; 443. abito; 444. abito; 445. Te; 446. Te - Il giardino è parte; 447. abito; 448. abito; 449. Te; 450. Te - Il giardino è parte; 451. abito; 452. abito; 453. Te; 454. Te - Il giardino è parte; 455. abito; 456. abito; 457. Te; 458. Te - Il giardino è parte; 459. abito; 460. abito; 461. Te; 462. Te - Il giardino è parte; 463. abito; 464. abito; 465. Te; 466. Te - Il giardino è parte; 467. abito; 468. abito; 469. Te; 470. Te - Il giardino è parte; 471. abito; 472. abito; 473. Te; 474. Te - Il giardino è parte; 475. abito; 476. abito; 477. Te; 478. Te - Il giardino è parte; 479. abito; 480. abito; 481. Te; 482. Te - Il giardino è parte; 483. abito; 484. abito; 485. Te; 486. Te - Il giardino è parte; 487. abito; 488. abito; 489. Te; 490. Te - Il giardino è parte; 491. abito; 492. abito; 493. Te; 494. Te - Il giardino è parte; 495. abito; 496. abito; 497. Te; 498. Te - Il giardino è parte; 499. abito; 500. abito; 501. Te; 502. Te - Il giardino è parte; 503. abito; 504. abito; 505. Te; 506. Te - Il giardino è parte; 507. abito; 508. abito; 509. Te; 510. Te - Il giardino è parte; 511. abito; 512. abito; 513. Te; 514. Te - Il giardino è parte; 515. abito; 516. abito; 517. Te; 518. Te - Il giardino è parte; 519. abito; 520. abito; 521. Te; 522. Te - Il giardino è parte; 523. abito; 524. abito; 525. Te; 526. Te - Il giardino è parte; 527. abito; 528. abito; 529. Te; 530. Te - Il giardino è parte; 531. abito; 532. abito; 533. Te; 534. Te - Il giardino è parte; 535. abito; 536. abito; 537. Te; 538. Te - Il giardino è parte; 539. abito; 540. abito; 541. Te; 542. Te - Il giardino è parte; 543. abito; 544. abito; 545. Te; 546. Te - Il giardino è parte; 547. abito; 548. abito; 549. Te; 550. Te - Il giardino è parte; 551. abito; 552. abito; 553. Te; 554. Te - Il giardino è parte; 555. abito; 556. abito; 557. Te; 558. Te - Il giardino è parte; 559. abito; 560. abito; 561. Te; 562. Te - Il giardino è parte; 563. abito; 564. abito; 565. Te; 566. Te - Il giardino è parte; 567. abito; 568. abito; 569. Te; 570. Te - Il giardino è parte; 571. abito; 572. abito; 573. Te; 574. Te - Il giardino è parte; 575. abito; 576. abito; 577. Te; 578. Te - Il giardino è parte; 579. abito; 580. abito; 581. Te; 582. Te - Il giardino è parte; 583. abito; 584. abito; 585. Te; 586. Te - Il giardino è parte; 587. abito; 588. abito; 589. Te; 590. Te - Il giardino è parte; 591. abito; 592. abito; 593. Te; 594. Te - Il giardino è parte; 595. abito; 596. abito; 597. Te; 598. Te - Il giardino è parte; 599. abito; 600. abito; 601. Te; 602. Te - Il giardino è parte; 603. abito; 604. abito; 605. Te; 606. Te - Il giardino è parte; 607. abito; 608. abito; 609. Te; 610. Te - Il giardino è parte; 611. abito; 612. abito; 613. Te; 614. Te - Il giardino è parte; 615. abito; 616. abito; 617. Te; 618. Te - Il giardino è parte; 619. abito; 620. abito; 621. Te; 622. Te - Il giardino è parte; 623. abito; 624. abito; 625. Te; 626. Te - Il giardino è parte; 627. abito; 628. abito; 629. Te; 630. Te - Il giardino è parte; 631. abito; 632. abito; 633. Te; 634. Te - Il giardino è parte; 635. abito; 636. abito; 637. Te; 638. Te - Il giardino è parte; 639. abito; 640. abito; 641. Te; 642. Te - Il giardino è parte; 643. abito; 644. abito; 645. Te; 646. Te - Il giardino è parte; 647. abito; 648. abito; 649. Te; 650. Te - Il giardino è parte; 651. abito; 652. abito; 653. Te; 654. Te - Il giardino è parte; 655. abito; 656. abito; 657. Te; 658. Te - Il giardino è parte; 659. abito; 660. abito; 661. Te; 662. Te - Il giardino è parte; 663. abito; 664. abito; 665. Te; 666. Te - Il giardino è parte; 667. abito; 668. abito; 669. Te; 670. Te - Il giardino è parte; 671. abito; 672. abito; 673. Te; 674. Te - Il giardino è parte; 675. abito; 676. abito; 677. Te; 678. Te - Il giardino è parte; 679. abito; 680. abito; 681. Te; 682. Te - Il giardino è parte; 683. abito; 684. abito; 685. Te; 686. Te - Il giardino è parte; 687. abito; 688. abito; 689. Te; 690. Te - Il giardino è parte; 691. abito; 692. abito; 693. Te; 694. Te - Il giardino è parte; 695. abito; 696. abito; 697. Te; 698. Te - Il giardino è parte; 699. abito; 700. abito; 701. Te; 702. Te - Il giardino è parte; 703. abito; 704. abito; 705. Te; 706. Te - Il giardino è parte; 707. abito; 708. abito; 709. Te; 710. Te - Il giardino è parte; 711. abito; 712. abito; 713. Te; 714. Te - Il giardino è parte; 715. abito; 716. abito; 717. Te; 718. Te - Il giardino è parte; 719. abito; 720. abito; 721. Te; 722. Te - Il giardino è parte; 723. abito; 724. abito; 725. Te; 726. Te - Il giardino è parte; 727. abito; 728. abito; 729. Te; 730. Te - Il giardino è parte; 731. abito; 732. abito; 733. Te; 734. Te - Il giardino è parte; 735. abito; 736. abito; 737. Te; 738. Te - Il giardino è parte; 739. abito; 740. abito; 741. Te; 742. Te - Il giardino è parte; 743. abito; 744. abito; 745. Te; 746. Te - Il giardino è parte; 747. abito; 748. abito; 749. Te; 750. Te - Il giardino è parte; 751. abito; 752. abito; 753. Te; 754. Te - Il giardino è parte; 755. abito; 756. abito; 757. Te; 758. Te - Il giardino è parte; 759. abito; 760. abito; 761. Te; 762. Te - Il giardino è parte; 763. abito; 764. abito; 765. Te; 766. Te - Il giardino è parte; 767. abito; 768. abito; 769. Te; 770. Te - Il giardino è parte; 771. abito; 772. abito; 773. Te; 774. Te - Il giardino è parte; 775. abito; 776. abito; 777. Te; 778. Te - Il giardino è parte; 779. abito; 780. abito; 781. Te; 782. Te - Il giardino è parte; 783. abito; 784. abito; 785. Te; 786. Te - Il giardino è parte; 787. abito; 788. abito; 789. Te; 790. Te - Il giardino è parte; 791. abito; 792. abito; 793. Te; 794. Te - Il giardino è parte; 795. abito; 796. abito; 797. Te; 798. Te - Il giardino è parte; 799. abito; 800. abito; 801. Te; 802. Te - Il giardino è parte; 803. abito; 804. abito; 805. Te; 806. Te - Il giardino è parte; 807. abito; 808. abito; 809. Te; 810. Te - Il giardino è parte; 811. abito; 812. abito; 813. Te; 814. Te - Il giardino è parte; 815. abito; 816. abito; 817. Te; 818. Te - Il giardino è parte; 819. abito; 820. abito; 821. Te; 822. Te - Il giardino è parte; 823. abito; 824. abito; 825. Te; 826. Te - Il giardino è parte; 827. abito; 828. abito; 829. Te; 830. Te - Il giardino è parte; 831. abito; 832. abito; 833. Te; 834. Te - Il giardino è parte; 835. abito; 836. abito; 837. Te; 838. Te - Il giardino è parte; 839. abito; 840. abito; 841. Te; 842. Te - Il giardino è parte; 843. abito; 844. abito; 845. Te; 846. Te - Il giardino è parte; 847. abito; 848. abito; 849. Te; 850. Te - Il giardino è parte; 851. abito; 852. abito; 853. Te; 854. Te - Il giardino è parte; 855. abito; 856. abito; 857. Te; 858. Te - Il giardino è parte; 859. abito; 860. abito; 861. Te; 862. Te - Il giardino è parte; 863. abito; 864. abito; 865. Te; 866. Te - Il giardino è parte; 867. abito; 868. abito; 869. Te; 870. Te - Il giardino è parte; 871. abito; 872. abito; 873. Te; 874. Te - Il giardino è parte; 875. abito; 876. abito; 877. Te; 878. Te - Il giardino è parte; 879. abito; 880. abito; 881. Te; 882. Te - Il giardino è parte; 883. abito; 884. abito; 885. Te; 886. Te - Il giardino è parte; 887. abito; 888. abito; 889. Te; 890. Te - Il giardino è parte; 891. abito; 892. abito; 893. Te; 894. Te - Il giardino è parte; 895. abito; 896. abito; 897. Te; 898. Te - Il giardino è parte; 899. abito; 900. abito; 901. Te; 902. Te - Il giardino è parte; 903. abito; 904. abito; 905. Te; 906. Te - Il giardino è parte; 907. abito; 908. abito; 909. Te; 910. Te - Il giardino è parte; 911. abito; 912. abito; 913. Te; 914. Te - Il giardino è parte; 915. abito; 916. abito; 917. Te; 918. Te - Il giardino è parte; 919. abito; 920. abito; 921. Te; 922. Te - Il giardino è parte; 923. abito; 924. abito; 925. Te; 926. Te - Il giardino è parte; 927. abito; 928. abito; 929. Te; 930. Te - Il giardino è parte; 931. abito; 932. abito; 933. Te; 934. Te - Il giardino è parte; 935. abito; 936. abito; 937. Te; 938. Te - Il giardino è parte; 939. abito; 940. abito; 941. Te; 942. Te - Il giardino è parte; 943. abito; 944

MIO FIGLIO È STATO PROMOSSO: ALLORA...

Il viaggio come regalo per un'estate diversa

Quando si parla di regali per la fine dell'anno scolastico ci si scontra subito con il tipo intransigente che fa: «Ma che regali e regali, se il ragazzo è stato promosso ha fatto solo il suo dovere». E, in puramente teorica, l'intransigente avrebbe anche ragione, chi ha il coraggio di negare il riconoscimento, anche piccolo, al figlio che ha vinto la sua piccola «battaglia» con la scuola? Così finisce che, verso giugno, pare di essere tornati a Natale...

Con la differenza che la scelta dei regali è molto più articolata, e seconda età. Infatti, elementi al liceo, le fasce scelte sono circa quattro: fino a dieci anni, dagli undici ai quattordici, quattordici ai diciotto ed oltre diciotto. Perché di questa classificazione è presto detto: i piccolissimi fanno storia a sé, le fasce intermedie cominciano a ispirare alla bicicletta corsa e, poi, al motorino. Sopra i diciotto il desiderio inconfessato (o, a volte, fin troppo esplicito) ma «prezioso» è l'automobile, magari scassatissima «500», seconda mano.



Ognuno ha la richiesta già pronta, quando non, addirittura, concordata fin dall'inizio dell'anno scolastico. Ma, per i più grandi, sono soluzioni anche diverse

da quelle del classico «regalo». Ci sono, per esempio, le vacanze da soli, magari per la prima volta, con le quali sentirsi «indipendenti» dalla famiglia. La montagna, più

ancora del mare, è un traguardo ambito. Il mare, fondo, a cosa per «famiglie», la montagna, invece, i suoi paesini arroccati, con il senso di distacco che sa offrire, segna più marcatamente la raggiunta libertà dalle pastoie casalinghe.

Scherzi a parte, come regalo è che prende sempre più piede, specie quando si tratti all'estero. Con cifre che vanno dal mezzo milione al milione esistono combinazioni interessanti puntate sia nei paesi europei più caratteristici, sia nella sempre affascinante Asia, sia la vicina Turchia, sia la lontana India.

Dunque un primo suggerimento: il viaggio. Il soggiorno in Italia, in Europa o in terre lontane, a seconda del bilancio familiare e delle possibilità in termini di tempo. Le agenzie specializzate, quali Francorosso, Ventana, Comintur, Tucano, Alpitur, ciascuna, un ventaglio di programmi alla portata di tutte le tasche, possono risolvere egregiamente il dilemma: «È stato promosso, che gli regalo?», ma b.

Libri e dischi ancora di moda

Parlando di regali non si può dimenticare il regalo per eccellenza: il libro. Anche se può in disuso, in questa società d'immagini, dove la televisione e il suo surrogato, il fumetto, la fanno da padroni, il libro è sempre uno strumento valido: il regalo «bello». Ovvero, naturalmente, sceglierlo con attenzione, valutando la personalità del ragazzo che dovrà riceverlo: al sognatore sarà inutile regalare un testo sulla storia dell'energia nucleare, così racconti di «polsolcinati» respinti dal piccolo tecnomane.

Se il ragazzino vi ha chiesto, prima o poi, minicassette elettroniche, allora andate sul sicuro: tecnica, scienza, astronomia, tutte cose che lo affascineranno. Esistono collane splendide, che spiegano tutto «chiaro» e «facile». Il vostro bimbo imparerà a conoscere quegli strumenti che il futuro farà suoi, ogni giorno, inevitabilmente.

Al sognatore, invece, andranno benissimo i volumi sugli animali, meglio se esotici: paesi misteriosi dell'Oriente e delle Americhe. Saranno adatte le novelle e i

racconti di avventure, dai classicissimi (Salgari) a quelli più moderni.

Accanto al libro, in certo senso, può mettere il disco: la musica è un complemento importante nella personalità di un individuo e, spesso, ci si accorge solo troppo tardi di limitarla. In questo senso. Una buona educazione musicale, dunque, si può benissimo iniziare a pochi anni. Oltre alle canzoncine Zeccchi no d'oro, dunque, alle sigle dei vari Furia, Goldrake e cantando, anche qualcosa di classico, le più semplici e orecchiabili, che abituino il ragazzo alla musica.

I più grandi, loro, sanno già benissimo che vogliono «vi rintroneranno le orecchie con raffiche di «Bee Gees» e altro repertorio da discoteca. Ma per i ragazzini un primo passo è la «musica bella», la classica cioè (senza voler mancare di rispetto alla «disco», per carità), può essere fatto. Specie se gliela farete ascoltare sul vostro impianto Hi-Fi, invece che nel loro gracchiante mangiadischi.

È sempre la bici il sogno di tutti

La bicicletta, vecchio amore. Non c'è bambino che, prima o poi, non ne faccia la fatidica frase: me la compri la bici? E c'è bambino che, prima o poi, non ne vada in giro a scorrazzare la «due ruote» nuova zecca. Da corsa, da cross, da passeggio, le tre ruote, insomma, qualcosa che pedalando vada avanti.

di Torino, l'inaugurazione della prima ciclopiasta qualche giorno con la costruzione di altre in molti corsi, sta dando forte spinta alla bicicletta. E non solo per i ragazzi.

Ma, ovviamente, fra i regali di fine d'anno, non c'è

solo la bici. Per restare nello sportivo, ecco scarpe da calcio, magari le prime, piccole e tenerissime, con le quali sentirsi Graziani o Bettiga. E la relativa maglietta con i colori del cuore. Poi i vari giochi da fare all'aperto: tennis, in primo luogo. La racchetta quasi sempre d'obbligo, per il promosso.

Per i sedentari, invece, ecco i giochi complicatissimi da fare con gli amici, da Metropolis tradizionale, immortale Monopoli alle diaboliche scatole del piccolo chimico, del piccolo elettricista, via dicendo, con tragiche (si fa per dire) conseguenze familiari.

amar giocattoli

- TUTTO PER IL TRENO
- GIOCATTOLI SCIENTIFICI
- AUTOPISTE • ESPERIMENTI SCIENTIFICI
- MICRONAUTI

Via Carlo Alberto, - Tel. 545.193

LAJOLO

STRUMENTI
MUSICALI

Vendita
con particolare
assistenza tecnica



PIANOFORTI

CORSO SAN MAURIZIO 19/19 bis
TORINO - TELEFONO 876.445

SIS UNA VACANZA COME INVESTIMENTO

Regalare ai propri figli in uno dei Paesi stranieri il linguaggio si è reso oggi sempre più diffuso a livello internazionale, la scelta ponderata chi vuole investire in modo durevole e proficuo sul futuro propria famiglia.

Per i giovani, oltre ad essere una alternativa alle solite vacanze, una ricca esperienza di vita che contribuisca fattivamente alla loro formazione. L'incontro con giovani ogni nazionalità favorisce lo scambio opinioni ed apre nuovi orizzonti. La partecipazione quotidiana corso di studio tenuto con metodologie d'avanguardia, permette un rapido progresso nell'apprendimento. Anche il tempo libero è super-organizzato!!

La SIS è l'organizzazione leader nel settore, che da oltre 10 anni cura la formula delle Vacanze Studio, offre un valido punto di riferimento per migliaia di studenti che ogni estate partono per diverse destinazioni. Le sistemazioni vanno dalle selezionatissime famiglie collegate o alle università. Ci sono centri per tutte le età, a partire dagli 8-10 anni fino ai 25-30.

Per i genitori, poi, esistono Speciali Corsi «Intensivi» di Lingua con personale altamente qualificato a 8 ore giornaliere insegnamento individualizzato della durata 15 giorni.

Per richiesta dei programmi e ulteriori informazioni potrete rivolgervi a:

Torino C.so Turati, 10 bis - Tel. 599.218

Milano Via Brera, 20 - Tel. 807.754

Roma Via Asolane, 8 - Tel. 389.731

Monticone Sport

di Bortano

il tuo tennis
il tuo tempo libero

Corso Vittorio Emanuele 41 (angolo via Goito)
Tel. 011/687.237 TORINO

ai PROMOSSI

SCONTO SPECIALE

10%

SU TUTTI GLI
ARTICOLI SPORTIVI

MORONI SPORT

Corso Unione Sovietica 209
TORINO - TEL. 39.35.54

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri

ai PROMOSSI

CIAO - BRAVO-BOXER
SI' - MOTO GILERA
VESPA

Nuovo ciclomotore ECO

consegna immediata

MORONI

Concess. Piaggio - Gilera

Corso Unione Sovietica 169
Torino - Tel. 39.36.28

Tre hobby impegnativi, **ma** ricchi di soddisfazioni

Foto, cinema, Hi-Fi: idee per i ragazzi più grandi

Per i ragazzi dai tredici-quattordici anni in su si aprono possibilità diverse, in termini di regali. Lasciate da parte le piste elettriche, i giocattoli più o meno sofisticati, essi si avvicinano al mondo dei grandi e chiedono di entrare a farne parte. Ecco, allora, tre indicazioni per aprir loro orizzonti nuovi: la fotografia, la cinematografia e l'alta fedeltà. Sono «hobby» da adulti, obietterà qualcuno. Ma non è assolutamente vero. Affrontati con misura, indirizzando opportunamente il ragazzo, possono offrire molte soddisfazioni.

Vediamo, nell'ordine. Fotografia: esistono apparecchi semplici da usare, eppure completi, nel settore delle «reflex», cioè delle macchine con obiettivi intercambiabili, proprio come quella di papà. I prezzi, a partire dalle economicissime «Zenith» russe, dalle ottantamila lire in su. Fino ad attestarsi, per

macchine adatte a ragazzi, sulle 200.000. Se il giovane, poi, dimostra interesse per la cosa, allora con altre centomila lire gli si può attrezzare una camera oscura completa: l'ingranditore (Lupo, fabbricato a Torino) supera le settanta-ottantamila; bacinelle liquidi, con lampadina rosso scuro, completano le attrezzature e la cifra.

Cinema. E' già un po' più complicato: le cineprese, anche a costi bassi, ci sono, ma costano care le pellicole. Così come costano cari gli schermi e i proiettori. Se però il padre è già appassionato di «superotto», allora cosa si semplifica molto: basta acquistare una cinepresa economica «tutta per il ragazzo», mentre il resto dell'attrezzatura è già in casa. Le possibilità creative di due «hobby» del genere sono assai vaste, tali da stimolare la fantasia dei giovani e i risultati possono

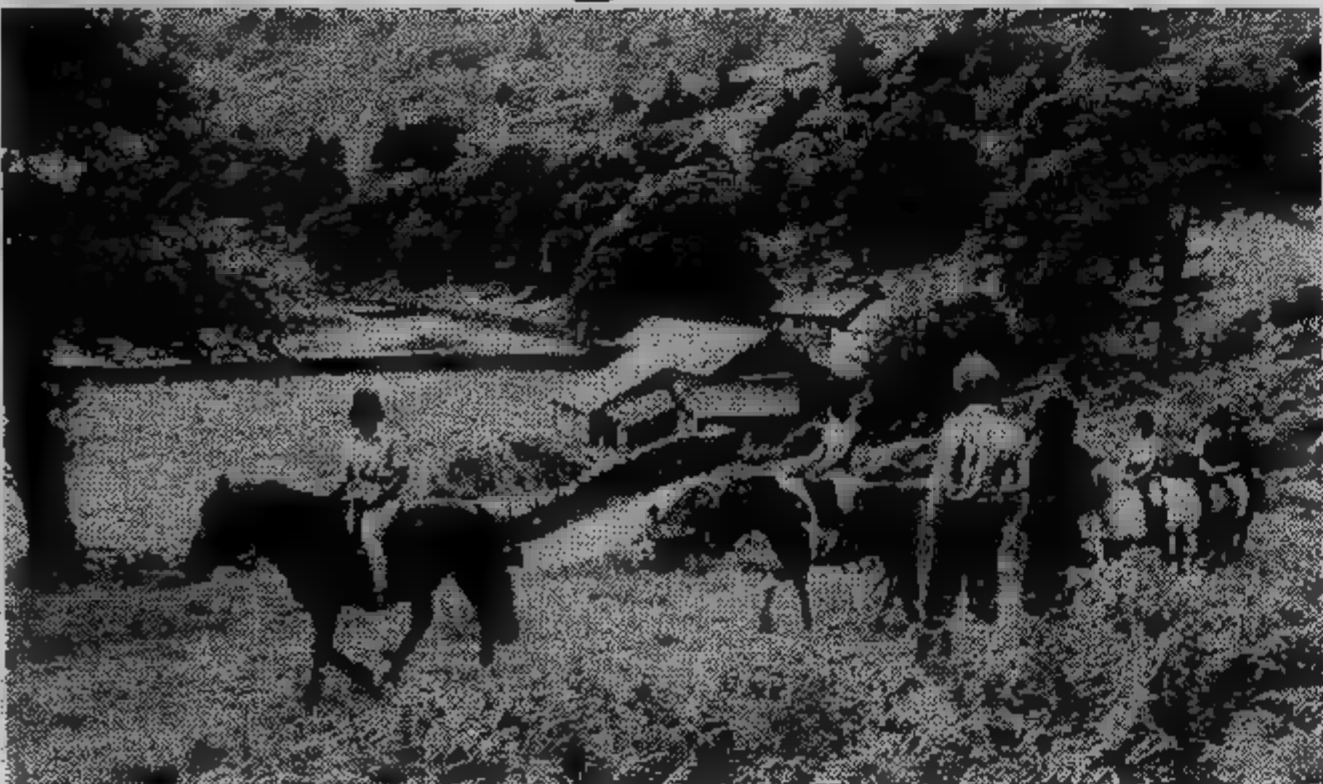
di tutto rispetto. L'età è quella giusta, per cominciare.

Alta Fedeltà. Il discorso deve essere ricollegato a quello sui dischi: la musica, sia quella «seria», sia quella moderna, è un bene prezioso. Se il ragazzo mostra interesse e se i genitori lo coadiuvano, un piccolo impianto Hi-Fi può essere uno splendido regalo. I prezzi? Non bassi, certo. per iniziare si può optare per un «compatto» (giradischi, amplificatore, radio, registratore «tutto in uno») 100.000 in.

Se invece dispone di più denaro, allora con un mezzo milione si arriva ad un impianto già discreto: radio, amplificatore, casse, per un ascolto in Hi-Fi delle stazioni private, molte delle quali trasmettono in ottima stereofonia. Tre idee, insomma, per un regalo diverso, certo impegnativo, ma ricco di soddisfazioni, per chi lo riceve, ma, anche, per chi lo fa.

All'estero si imparano meglio le lingue

In vacanza per... studiare

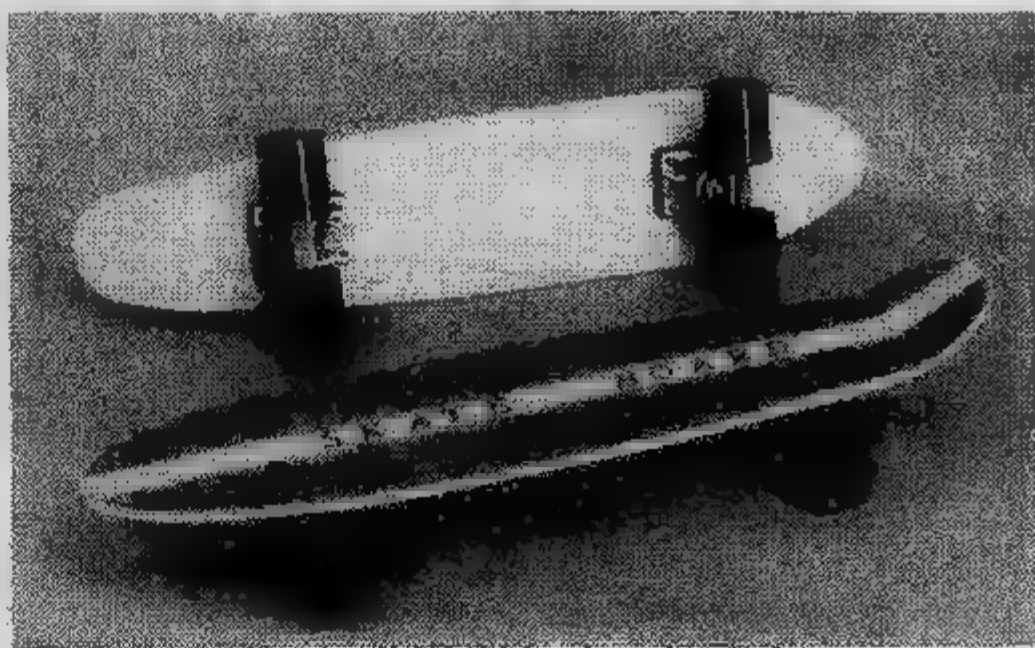


Vacanze di studio, studio durante le vacanze. ■ molti ragazzi di nostra conoscenza, già, ■ venuti i capelli dritti: ma come, abbiamo appena finito...

Tranquilli. Queste sono vacanze-studio, certo, ■ un po' diverse dal solito. ■ Si tratta di andarsene in Francia, Inghilterra, Germania, Spagna, insomma, dove volete, a imparare la lingua locale. La maggior parte dei ragazzi studia a scuola una lingua straniera. E non la sa. Perché, con tutta la buona volontà dell'insegnante, è solo «sul posto» che si impara davvero. E, allora, andiamoci, sul posto.

Numerose agenzie propongono soggiorni all'estero a quote che vanno ■ duecento alle trecentomila lire ■ settimana, viaggio di andata e ritorno compreso, in Inghilterra e altrove. La sistemazione dei ragazzi (dai 10 anni ai 18 ■ oltre) può ■ in college o presso una famiglia. Si studia quattro ore al giorno, ■ mattina. Poi sport: tennis, equitazione, cricket, insomma, tanto gioco e tanto sport. E, intanto, a ■ ■ ■ ragazzi stranieri, «obbligati», in un certo senso, ad arrangiarsi, si impara ■ fretta, molto più in fretta che durante un intero anno in ■ ■ ■. E' un'idea, no?

Fatevi regalare lo SKATE BOARD



prezzi a partire da L. 12.500

da **MILANESIO Sport**

Torino - C.so Peschiera, 274 - Tel. 331.677 / 332.198

vieni scatti filmi

marvin

Via Lagrange 45 - TORINO

ALITUR

Centro internazionale cattolico per soggiorni studio all'estero

Informazioni presso:

MILANO - Via N. Torriani, 29 - Tel. 02/657.5941
ROMA - P.zza Giustiniani, 29 - Tel. 06/654.3030
TORINO - Collegio Sacra Famiglia, via R. Pilo 124 - Tel. 011/761.239.

Moto Giunta

Ciao • Vespa • Beta • Fantic
• Biciclette • Vendita e riparazioni

Via Sagra S. Michele 0/E ang. C.so Francia
Tel. 723.493



IL DISCO LO

novità
discografiche
d'importazione
classico - leggero

dopo un anno di fatiche sui libri,
lasciati trasportare dalla musica

VIENI AL DISCO LO'
troverai il tuo DISCO il tuo PREZZO

Torino
Via San Tommaso 20
Tel. 53.35.42

Da «Una calibro 20 per lo specialista» al successo di «Il cacciatore» La spirale di violenza nei film di Cimino



Robert De Niro nel Vietnam

Per una volta una riedizione aiuta lo spettatore a capire meglio l'evoluzione del cinema e la bravura di uno dei suoi protagonisti. Sull'onda del successo e della polemica per *Il cacciatore*, la distribuzione ha rimesso nelle prime visioni l'opera d'esordio di Michael Cimino: *Una calibro 20 per lo specialista* («Thunderbolt and Lightning», 1974).

Anche se è facile giudicare con il senno di poi, si riscontrano nell'opera prima alcune delle costanti di Cimino ne *Il cacciatore*: il senso d'una violenza che aleggia imprevedibile in ogni posto d'America, il piacere dell'avventura e del feuilleton, i contatti fantasiosi, il sentimento dell'amicizia che rimarrà l'unico rifugio contro l'emergere della brutalità.

A volte questi argomenti cozzano tra di loro e si rivelano in contrasto con le esigenze della macchina commerciale hollywoodiana. Tuttavia ciò non toglie nulla né al film, né al tipo umano del regista in lotta contro le convenzioni e il tempo stesso loro vittima. Basta dare uno sguardo alle sue affrettate biografie per sapere che è fedelissimo alla propria origine italiana (non vuole che il cognome si pronunci *Simino* o *Simaino*) ma non ha inserito nel suo cinema un personaggio orfano italiano. In ciò è diversissimo dallo Scorsese di *Chi bussa alla mia porta?* e *Streets*.

Prossimamente

Le riedizioni

Le prossime riedizioni di programma: *Spartacus* di Stanley Kubrick con Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons.

Cantando sotto la pioggia di Stanley Donen con Gene Kelly e Debbie Reynolds.

Jesus Christ Superstar di Norman Jewison con Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman.

Un maggiolino tutto matto di Robert Stevenson con Dean Jones, Michele Lee, David Thomlinson.

La spada nella roccia, disegni animati di Walt Disney.

Le prime

Tra i film importanti ancora da programmare prima dell'estate:

I guerrieri dell'inferno di Karel Reisz con Nick Nolte e Tuesday Weld.

Ligabue, lo sceneggiato di Salvatore Nocita con Flavio Bucci e Andréa Ferréol.

Per i ragazzi: *John Travolta, Zanna Bianca e Kid Super Andy*, *La più bella avventura di Lassie*.

Sembra che fosse un figlio di famiglia, che non gli spiacesse sporcare gli abiti borghesi fumando marijuana o picchiando gli antipatici di Brooklyn. Infine, per un autore pacifista, non bisogna dimenticare che aveva fatto istanza per arruolarsi nei volontari — ma si, proprio i «berretti verdi» eternati da John Wayne — pur senza mai allontanarsi dal suolo patrio.

La violenza lo attira, ugualmente lo spaventa. In *Una calibro 20 per lo specialista* ci sono almeno tre invenzioni memorabili su questo argomento. La prima è la guida garibaldina d'un vecchio scassone da parte d'un folle, quale manda a ribaltare in un prato e, invece di calmarsi, apre il bagaglio e ne esce decine di conigli bianchi che prende di mira, riesce a colpirli, ma la caccia grossa.

Questa è una violenza gratuita e irrazionale. Quell'assassina, all'interno del supermercato, è motivata dal dubbio: due inservienti non si affrettano all'ordine dato dagli altoparlanti abbandonare i locali ma allungheranno il passo, con il volto livido, al sentire lontano i latrati dei terribili cani che il nonno fanno guardia feroce, contro tutti, proprietà privata.

Ancora motivata, è pittorica la violenza di una motocicletta che, bonariamente affiancata a un giovanotto guida d'un camioncino, senza dire una parola estrae un martello e picchia forte contro la carrozzeria del mezzo.

Non saranno del tutto inattese, a questo punto, le torture della roulette russa o l'inconsapevolezza del sudvietnamita nel vivo della guerra presentata da *Il cacciatore*. Si capirà forse meglio perché qualcosa di sinistro e minaccioso aleggiava tra danze e le provocazioni della festa di matrimonio alla russa. Come pure si collegherà il piacere dell'avventura (un piacere che non ha ideologia) del trio Clint Eastwood, Jeff Bridges, George Kennedy di *Una calibro 20 per lo specialista* con le sofferenze del trio Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage in terra d'Indocina. E' tutta tradizione americana, il feuilleton romanzesco al filone del film, che suggerisce il giovane regista le cose migliori.

Non dimentichiamo le risse selvagge per fuggire nella primavera del '75 dall'ambasciata Usa a Saigon: state riprese documentari, dedotte interviste, filtrate attraverso impressionanti (un diretto girato contro massa paurosi ridotti al livello di insetti da un gigantesco individuo in maniche di camicia per assicurarsi l'ultimo posto sull'elicottero). Avventura e realtà.

L'altra costante nel ditico di Michael Cimino — che stavolta vanta precedenti film francesi — realismo magico di Jean Gabin e Marcel Dalio — consiste nell'amicizia virile. Clint Eastwood, primo film, si comporta fratello maggiore e sapiente nei confronti di Bridges, uno sventato che sogna fortuna e trova morte. Nel secondo film Robert De Niro rischia la pelle attraversando l'Oceano per recuperare gli amici distrutti dalla guerra. Non importa che l'uno o l'altro tentativo riescano o meno. E' chiaro per Cimino che in



Così Clint Eastwood all'assalto nell'opera prima di Cimino: «Una calibro 20 per lo specialista»

questa il costantemente percorso da conflitti internazionali, polizieschi, privati l'unico positivo costituito dalla solidarietà

tra i singoli individui. Sarà il preloso tutto il soprannome Jeff Bridges in *Una calibro 20 per lo specialista* è Caribù, la

renna dei boschi, Bridges muore un animale sacrificato, il carvo de *Il cacciatore* viene infallibilmente preso mira da De Niro.

dopo la guerra nel Vietnam più avrà il coraggio uccidere essere vivente.

Parona

Tornano - non sempre gradite - le riedizioni, crollano le sale periferiche Aumentati gli incassi nelle prime (8%) ma oggi il mercato è in piena crisi



Riedizione «laureato» con Hoffman e Bancroft



E' tornato Marlon Brando con James Caan

Remigio Paone, il celebre impresario teatrale scomparso qualche fa, teneva nel suo ufficio milanese un cartello con questa massima: «E' difficile reggere un teatro». L'affermazione può estendersi a molti cinema la cui gestione, per vari anni una sincura, risente della crisi relativa a questo dello spettacolo, a lungo privilegiato.

Forse irreversibile, almeno a tempi brevi, è tale crisi per le sale cosiddette «di zona», ossia non situate nei quartieri centrali. Vi sono vasti cinema, nemmeno tanto periferici, che sono ben lontani dal totalizzare oggi le migliaia di presenze d'un tempo. Quella ch'era la loro clientela, specie familiare e domenicale, non aspetta più l'arrivo dei film nel locale vicino a vederli subito nelle sale di prima visione.

Ma nemmeno le prime visioni fioriscono le rose. Proprio una settimana uno dei cinema più qualificati di Torino, il Romano, ha proiettato, adeguatamente «lancinandolo», il film americano *Bellando lo Slow nella Grande Città* diretto dal regista di *Rocky*, John G. Avildsen. Nei due giorni in cui il film è rimasto in cartellone gli spettatori furono 94: 53 il primo giorno, 41 il secondo. La percentuale spettatore all'entrata sull'incasso lordo di 230 mila lire non basterà a coprire la decima parte del costo globale della sola pubblicità.

Il Romano subito ai ripari colla riedizione del *Laureato*, di Mike Nichols, Dustin Hoffman, e la «chiamata» che esercita questo sul pubblico, ha fatto sì che la sala di Galleria Subalpina acco-

gliasse 2717 spettatori in 10 giorni. Se il ripescaggio del *Laureato* ha avuto così favorevole, il ritorno del primo *Padrino* è altrettanto brillante: in 10 giorni in 10 assai (Lux) ha registrato 4059 presenze e un lordo di poco più di 10 milioni, nei giorni successivi il Romano ne ha incassati quasi sette.

Già stato altra volta sottolineato che quest'anno «ai torinesi» piacciono i film premiati a Cannes. Se al Doria, il periodo del Festival, i giorni del cielo richiamano in 7 giorni 1202 spettatori, né meglio andò il proseguimento all'Arco, ecco a conferma del circoscritto interesse del nostro pubblico per i «laureati» sulla Costa Azzurra: i 919 spettatori raccolti in 10 giorni all'Arena Norma Rae e i 2274 che con un certo sforzo il Ritz ha complessivamente richiamato nei successivi 10 giorni «proseguimento». Cade qui opportuno un raffronto: se la bravissima Sally Field ha avuto ammiratori solo 3193 torinesi, la brava Jill Clayburg, premiata l'anno scorso migliore attrice a Cannes per *Una donna tutta sola*, ebbe nella città nel giugno e luglio 1978 assai più folte schiere di estimatori, circa 35 mila in 10 giorni di proiezione del film Paul Mazursky al Doria.

Reggere, ossia dirigere e «programmare», il cinema oggi è piuttosto difficile specie il locale di grande capienza, quindi arduo quanto mai riempire. Eppure non è che la situazione, almeno le prime visioni torinesi e nei «proseguimenti» delle medesime, sia sistematicamente

paurosamente negativa: lo è per certi film per i quali anche il più «scelto» e «rispettabile pubblico» dimostri un mortificante e in certi casi impensabile disinteresse: frutto al tempo stesso di apatia, pigrizia, insensibilità. Per altre pellicole gli esiti commerciali registrati puntualmente dai borderò dimostrano che il cinema non è sull'orlo del collasso. Una statistica complicata sulla base dei raccolti nelle 27 sale torinesi di prima visione e di «proseguimento» stabilisce, anche per la maggioranza, prezzi, che le sale stesse hanno, dal settembre 1978 al 1979, conseguito complessivamente incassi migliori dell'otto per cento in confronto allo precedente periodo 1977-78.

Una curiosità finale: il rendimento assai differenziato dei film osé a seconda della loro «confezione». Evidente che il rozzo pubblico di guardoni alla ricerca esclusiva, in tali pellicole, più sguaiata pronografia, non va poi a vedere quelle opere dove le situazioni e le pose erotiche hanno un sigillo diverso. Lo spazio non che raffronto solo: l'ultimo del filone — *pornocollage* — in due giorni (sabato 2 e domenica 3 giugno) ha richiamato al Metropol 2667 spettatori: 1660 nel prefestivo, 997 nel festivo, con un incasso globale di 5.448.000 lire. Per contro *Tre donne immorali* di Borowczyk ha dovuto all'Arco, il decimo giorno di «tenitura» per assommare 6500 presenze e milioni d'incasso. *Emily sweet Emily*, al Giotello, ha impiegato l'intera settimana per vedere 2300 ingressi e incassare 5.769.000 lire.

Italo Calvino e Gianni Rodari tra i Muppets

Scrittori come divi

Gli incontri di questa settimana di *Buonasera con...* sulla rete tv, cominciano stasera con Italo Calvino, in una delle rarissime interviste concesse alla televisione.

Parlando della sua infanzia, specialmente della adolescenza, lo scrittore ricorda l'attrazione che avevano su di lui tutti i temi centrati sul bene e sul male, sull'io e il suo doppio, il suo contrario. Così si parla di autori come Stevenson, Conrad, nella redazione di Einaudi a Torino che continua a valersi dell'opera di Calvino, coerente alle letture della infanzia.

Mercoledì sera tocca a Giorgio Gaslini, musicista di avanguardia molto seguito dai giovani. Ripercorre le tappe della sua educazione musicale. Delle influenze avute da bambino, una parte dal ciclo carolingio verso una musica eroica, un'altra l'ha portato al jazz attraverso gli studi africani del padre.

Gianni Rodari è giovedì. Il noto scrittore per l'infanzia, è forse quello che da piccolo ha avuto in casa meno occasioni di lettura. Nella polemica tra salgariani e verniani, Rodari ha seguito con passione Verne, e molte delle influenze di questo scrittore rimangono nei suoi libri, scientifici pur nella fantasia.

Venerdì Emanuele Luzzati, scenografo, autore di cartoni animati, illustratore e scrittore per bambini incontra gli autori di *Buonasera con...* sul palcoscenico in cui viene al-



Kermit, la popolare rana dei «Muppets» (Publifoto)

lestito uno dei suoi ultimi lavori teatrali: *I tre grassoni*.

Ultima della serie, Ottavia Piccolo, influenzata fin da bambina dal mondo magico dell'*Orlando furioso*, cui fu come attrice per anni una

splendida Angelica.

La serie degli incontri viene sempre accompagnata dal *Muppet show* con la partecipazione di famosi personaggi stranieri da Julie Andrews a Petula Clark.

Jazz con Montoliu stasera all'«Exiria»

Tete, grande di Spagna

In fine di stagione, mentre i locali si preparano a chiudere perché è prossima la lunga estate del festival, Tete Montoliu darà stasera un concerto all'«Exiria». Il neo jazz club di via Calandra. Montoliu arriverà a Torino tutto solo come la sua abitudine. E' il concertista del jazz che, con la tecnica mirabile, occupa con le mani e la fantasia una tastiera senza limiti dove il jazz viene visitato, riscoperto, inventato giorno dopo giorno con la cultura e l'anima dei grandi. Nato in Spagna, quarantasettenne, Tete ha fatto il miracolo di uscire già vent'anni fa dal suo paese oppresso dalla dittatura franchista imponendosi nell'Europa libera con il suo jazz moderno, prima di ispirazione «bop», poi indirizzato verso il «mainstream» senza età e infine con sorprendenti escursioni nel mondo dell'avanguardia per il tramite di alcune incisioni realizzate in compagnia di Anthony Braxton e altri «freemen».

In Italia suonato durante un memorabile festival (Sanremo) nel 1968. Ebbe la fortuna di accompagnarlo con un trio improvvisato per l'occasione. In quegli anni, Tete si ispirava al pianoforte di Bud Powell di cui riproponeva la tematica e il fraseggio. La sua musica scorreva facile e piena di swing. Tecnico insuperabile, non dava mai tuttavia la sensazione di lasciarsi andare in superflui e facili virtuosismi. Jazzista autentico, Tete è un maestro che tende

■ risolvere senza accademismi la ■ essenziale estetica fatta di armonizzazioni solide, frasi incisive all'interno di un tempo (chiamiamolo feeling) che scorre fluente ■ sicuro come ■

Scenata della Ferri
■ una tv privata

Intermezzo a sorpresa stanotte durante una diretta dell'emittente privata Tele Studio Torino.

Gabriella Ferri, commentava le vicende elettorali da un punto di vista filocomunista, ha dato in escandescenze. Pretesa la restituzione del rullino come se si trattasse d'una normale fotografia, è stata calata a stento e riportata più tardi in albergo. Oggi è attesa via Verdi sul «set» d'un film d'ambiente popolare.

Mississippi in piena.

A Sanremo non fece il trionfo anche perché i critici di allora diffidavano di un musicista che arrivava dalla terra del flamenco. Stessa sorte incontrerà più tardi Gato Barbieri che arrivava nel paese di Claudio Villa con il fardello del tango argentino sulle spalle. I festival nell'Europa, il sodalizio colleghi allora più qualificati come Martial Solal diedero il seguito a Tete la popolarità che gli compete anche in Italia. Ora ritorna tra noi. Sono anni che non ascoltiamo in diretta la curiosità tanta. È parlato di lui di un pianista antologico nel quale convergono tutti gli stili degli ultimi anni. A taluni è parso di vedere in Tete il Peterson europeo, per altri Montoliu è semplicemente un grande pianista, migliore tutta Europa.

Franco Mondini

Conti TS:
una spesa fatta bene.

- Minima resistenza al rotolamento, con riduzione del consumo di carburante
- Massima elasticità, con ottimo comfort per i passeggeri
- lunga vita per l'autoveicolo
- Eccezionale chilometraggio in sicurezza, con l'assistenza qualificata della rete di Rivenditori specialisti Continental.

Continental

Informazioni all'utenza: tel. 02/3087233

Presenta ■ Parigi il suo primo libro intitolato «La bonne étoile»

Sophia Loren ha imparato a scrivere



Un'altra biografia d'attrice sta diventando un best seller nelle librerie francesi: è «La bonne étoile», la storia della stella, che Sofia Loren ha imparato a ringraziare da quando è un simbolo del divismo italiano.

I francesi prano e approvano, conquistati da quella «dame» così raffinata, e set, che non ha dimenticato come si fa a cucinare i veri spaghetti con la pommarola.

noi alla tua Pelliccia vogliamo bene

PER
10
MOTIVI

1 Quando tu ci porti per farLe custodire già noi incominciamo a volerLe bene. La guardiamo con amore, con competenza e ti diciamo se è il caso di farLe un make up.

2 Se tu vuoi, La puliamo e La massaggiamo in un boudoir con farine speciali che La sgrassano e La proteggono dalle macchie. Poi La vaporizziamo. La lucidiamo e La brillantiamo per farLa ritornare nuova.

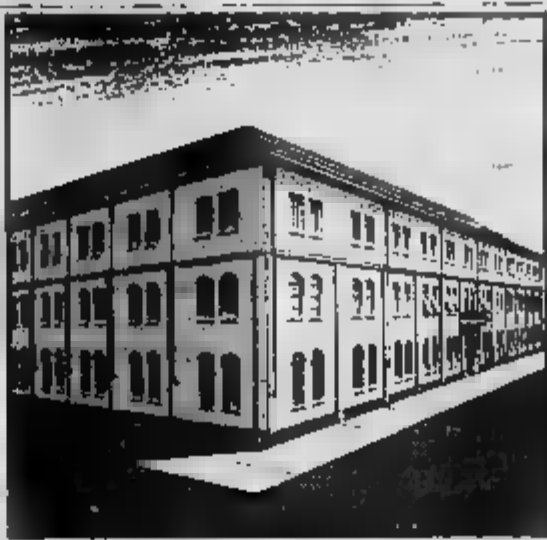
3 Se pensi che non sia necessario te La custodiamo soltanto. Nei 30 mila metri cubi che abbiamo riservato per Lei. Pensa: uno spazio grande quasi come un campo da football e alto tre piani.

4 Ma prima di portarLa in un immenso salone deumidificato, refrigerato e disinfezionato Le offriamo un trattamento completo di depolverizzazione pneumatica e un controllo generale.

5 Tu allora puoi partire: noi Le staremo vicino durante le tue vacanze, per tutta l'estate, per tutto il tempo che vuoi. Non tremare per i ladri, per le rapine e per gli incendi.

6 E' vero! Non tremaresti nemmeno se La lasciassi in banca. Ma noi ti offriamo di più: anche la sicurezza contro i fulmini, gli scoppi e quelli che gli esperti chiamano eventi speciali.

custodiscila



per tutta l'anno

brilfur

ma non ci sei

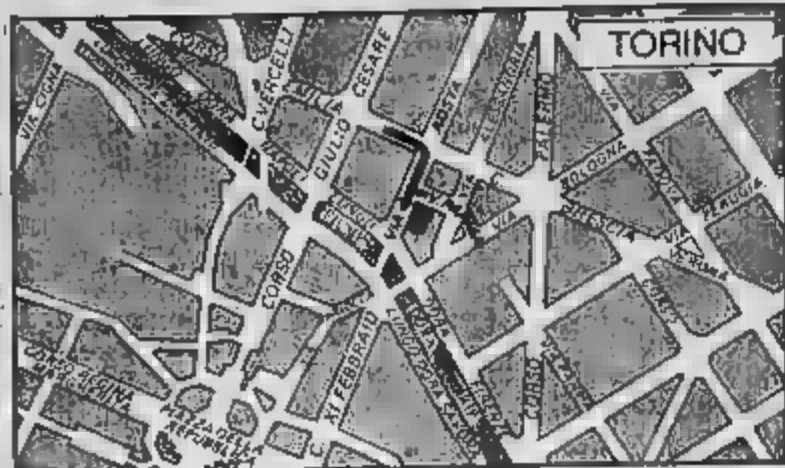
7 Quali sono? Fumo, esplosioni, moti, trombe ed uragani, tumulti, sommosse, sabotaggio, terrorismo, atti vandalici e delitti, acqua ecc. E' sufficiente? E allora rassicurala: ■ protetta.

8 Il prezzo? Dille che spenderà 5 mila lire per ogni milione del suo valore oltre ad un buono ingresso di 10 mila lire. Curo? No: mille lire più che banca, ma quanto in più!

9 Se Lei avesse bisogno di ulteriori informazioni, telefonaci al 28.43.48 o al 28.43.06. Oppure vieni a trovare dalle 8.30 alle 12 e dalle 14.30 alle 18 escluso il sabato ed i giorni festivi.

10 Dimenticavo: ■ chiamo Giorgio Spelta e sono stato il primo ad importare in Italia questo modo di proteggere la tua Pelliccia, 30 ■ fa.

in via Aosta 8





Daniela Poggi registra in piscina «La sberla»

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

- 17 — Topoclub
- 18 — Videoshow
- 19 — Telefilm
- 19,30 Teletcity
- 20 — Telefilm
- 21 — Totale. Maxi tombola
- 23,30 Portami rose
- 0,30 Film della notte

STP (Casale-Vc) Canale 50

- 19,40 I marengo. Economia e finanza
- 20 — Documentario
- 20,30 —
- 20,45 Disegni animati
- 21 — Telemarket
- 21,15 Film
- 22,30 Telenotte
- 22,45 Film: «La strana legge» dott. Menga»

T. Alto Mi. Canale 29-56-69

- 17,35 Spendiamoli bene
- 18 — Tutto ragazzi con Passatempo: Filopat e Patali - Pierrot
- 19,30 Corriere d'informazione Tv
- 20 — Scaricabarile. Giochi di parole a cura di Adolfo Perani

- 20,30 Speciale del «Corriere d'informazione»
- 21 — Dentro l'avventura
- 22 — volta? Tormentone con i più noti personaggi dello spettacolo
- 23 — vestito grigio
- 0,30 I programmi di domani

Videovercelli Canale 37-60

- 18,30 Ehi bambini
- 19 — Film: «Il richiamo delle campane»
- 20,30 —
- 20,45 Film: «Intrepidi vendicatori»
- 22,15 Meeting
- 22,45 Film: «Hanno ucciso un altro bandito»

Teleradio Asti Canale 25-51

- 18 — Fiore tra fiore
- 18,30 Calcio (1° tempo)
- 19,15 T.R.A. Sera
- 19,30 Calcio (2° tempo)
- 20,15 Film
- 21,15 Superbox
- 22,30 Bar, bari

Tva (Aosta) Canale 31

- 18,20 Dalla stelle (R)
- 19,30 Mini-sport
- 20,20 TG ore 20,20
- 20,50 Dentro l'avventura
- 21,50 Film

OGGI ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

- 14,05 Musicalmente Luciano
- 14,30 Librodiscalco. Romanzi, poesie, saggi e musiche presentati da Paolo Mauri e Giuseppe Neri - Tra le 14,45 e le 16,20 il Pool sportivo in collaborazione con GR 1, presenta 62° Giro d'Italia, 18° tappa: Trento-Barzio
- 15,05 Per l'Europa. Quotidiano del GR 1, in Euroradio con i Paesi della Comunità
- 15,20 Barbara Marchand presenta Rally. Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
- 16 — Facile Cantanti, solisti, gruppi e orchestre di musica leggera
- 16,40 Alta breva. Un giovane e la musica classica
- 17,05 L'uomo con il fiuto d'argento di Roberto Gandus, con Loris Loddi, Igino Bonazzi, Anna Bolens
- 17,35 Il «povero Bertoli» nell'Olimpo dei Classici. Programma di Ferruccio Masini, con Gennaro, Adriana Martini
- 17,55 Piccola storia di parole inglesi Jole Giannini
- 18,05 «fuori circuito»

- programma di Alfredo Saito
- 18,35 Canzoni italiane
- 19,30 Ascolto, si fa
- 19,35 spettacoli
- 20,30 Cronache e commenti Occasioni. Periodico di cultura diretto da Giovanni Baldari e Folco Portinari
- 21,05 Radiouno jazz '79. Coordinato da Adriano Mazzolati. Incontro con il jazz moderno
- 21,30 Moli di Daniel De Foe. Traduzione e sceneggiatura di Massimo Belli e Giancarlo Cobelli. Regia Messimo Scaglione
- 21,50 suono.
- 21,55 Collegamenti, testimonianze, opinioni, ipotesi, aspirazioni, illusioni. Programma Wolfgang Vaccaro condotto da Silvia Nebbia e Gigi Marziali
- 23 — Cronaca
- 23,18 Buonnotte da... Programma di Giancarlo De Bellis

2
FM 95,6

- 14 — Trasmissioni regionali
- 15 — Qui Radio 2. Appuntamento con gli ascoltatori: musiche, lettere, poesie, quesiti, spettacoli, li-

- 17 —
- 17,50 Long Playing Hit. Presenta Francesco Acampora
- 18,33 A titolo sperimentale. Una prova di incontri e dibattiti fra giovani sul via di oggi. Conduce in studio Grazia Coccia
- 19,50 X. Spazi musicali affidati a Valentina Amurri e Beppe Videtti
- 22,05 Cori da tutto il mondo a cura di Enzo Bonagura
- 22,20 Cronaca elettorale
- 23,29

3
FM 98,2

- 13 — Pomeriggio
- 15,05 Cronaca
- 15,30 Un certo discorso musicale. Coordinamento di Pasquale Santoli
- 17 — Esperienza fotografica di Vladimir Settemelli
- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Gianni Pintor (1° parte)

- 19,15 Spazio Tre (2° parte)
- 21 — Appuntamento la scienza Franco Gra-

- 21,30 Preludi e fughe
- 23 — Luca Cerchiaro presenta il jazz
- 23,40 Il racconto di notte

F
IV CANALE

- 14 — Salotto Cioecento
- 14,30 Musica oggi: Bor-
- 14,55 Pagina sintonica
- 15,42 dell'interpreta-
- 17,30 Stereofilmusica
- 19 — La settimana Gian Francesco Mallipiero
- 20,30 L'oratorio barocco in
- 22,30 Musiche nostro secolo
- 23 — A notte alta

V CANALE

- 14 — Tutto jazz
- 15 — Cocktail musicale
- 16 — Il Leggio
- 18 — intervallo
- Quaderno a quadretti
- Musica leggera e stereofonia

RADIO ALTERNATIVE

- Radio Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
- Radio Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
- RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
- Radio Europa II (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
- Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.686.
- Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
- Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 512.828.
- Radio ABC (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
- Radio Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
- Reporter 93 (Fm Mhz): t. 513.651 - 513.757.
- R. Centro (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
- Radio Torino I (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
- Torino (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
- R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
- (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
- Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4): t. 876.661.
- Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
- Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
- G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.
- Radio EightyEight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
- Radio Città Futura (Fm 96,800 Mhz): t. 518.573.
- Tele Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
- Radio Super (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
- Radio Mola (Fm 103,500 Mhz).
- In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
- (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.

- Radio - La Leggia (Fm 94,300 Mhz).
- Radio (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
- Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
- Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).
- Manila (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
- Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
- Monviso (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
- Radio City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
- Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
- One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
- Radio (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
- Radio (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
- Teleradio Nord (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
- Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9834 - 800.0710.
- (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
- (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
- (Fm 90,600 Mhz): t. 262.3662.
- Radio One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
- (Fm 92,800 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
- (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
- 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
- Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
- Radio Studio (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
- Radio Studio Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.686.
- R. (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 518.573.
- R. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
- La T. (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
- Castello (Fm 97,200 Mhz): t. 863.2300.
- Moncalieri-Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
- Valgiole (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1848.

TV ESTERE

Svizzera

- 15 — Ciclismo: Giro d'Italia (c)
- 18,50 Telegiornale (c)
- 18,55 La scoperta del nuovo pianeta, programma per i più piccoli (sedicesima puntata) (c)
- 19 — Roberto, racconto per i bambini (c)
- 19,20 Segni: il paese di Arles, quindicesima cultura. Provenza romanica (replica) (c)
- 19,50 Telegiornale (c)
- 20,05 Scatole, musica per i giovani Brothers Johnson, Peter Frampton, Wishbone Ash, Wayne Country (c)
- 20,35 Il mondo in cui viviamo. Ceylon, dal sogno alla realtà: il riso quotidiano (c)
- 21,05 Il Regionale, rassegna avvenimenti (c)
- 21,30 Telegiornale (c)
- 21,45 La via dell'esilio: ultimi anni di Jacques Rousseau, sceneggiato (primo episodio) (c)
- 23,20 Le canzoni italiane, commenti (c)
- 0,20 Telegiornale (c)

Capodistria

- 16,55 Telesport: Marlbor: Memorie "Zorko" di atletica leggera
- 20,30 Odprta meja - aperto. Trasmissione in lingua slovena (c)
- 20,50 Punto d'incontro
- 21 — Cartoni animati (c)
- 21,15 Telegiornale (c)
- 21,30 Rubens, sceneggiato (seconda puntata) - Mantova 1602. Alla corte di Vincenzo Gonzaga il pittore fiammingo matura nuove esperienze (c)
- 22,25 Temi d'attualità
- 22,55 popolare: Folklore polacco: Bychawa (c)
- 23,25 Punto d'incontro, settimanale del Telegiornale (replica) (c)

Montecarlo

- 17,45 Disegni
- 18 — Paroliamo, telequiz
- 18,20 Un peu d'amour d'amitié beaucoup musique
- 19,15 La filastrocca Samanta, telefilm con Elizabeth Montgomery
- 19,40 Notiziario - Faccia a faccia
- 20,55 Bollettino meteorologico
- 21 — Gungala, la vergine della giungla, di Mike Williams, con Kitty Swan, Linda Veras, Poldo Bendandi (avventuroso) — Wolff, avventuriero pochi scrupoli, vuole rientrare in possesso di un grosso diamante, lui rubato anni prima a un felice tribù di Basoko
- 22,30 Oroscopo di domani
- 22,35 Destinazione (Star Trek), telefilm con William Shatner
- 23,25 Notiziario - Commenti
- 23,25

TV NAZIONALE

Rete uno

- 13.30 Telegiornale
- 14 — Cronaca elettorale, a cura dei Servizi Parlamentari (c)
- 18.15 La **quotidiana**: La volpe e l'uva. Regia **Cocky Andreoli** (c)
- 18.20 Anna, **giorno dopo giorno**, dal romanzo omonimo di Dominique Saint-Alban, con Sophie Barjac, Fred Smith, Bitty Moro, Bienvenu Naba. Regia di Bernard Toublanc Michel (ventesima puntata) (c)
- 18.35 Buon pomeriggio Europa: Dalla Grecia: «Acropoli, pietre che parlano», presenta Daniele Piombi. Regia di Gianpaolo Taddei (quinta puntata) (c)
- FILM** 19.20 Peyton Place, telefilm con Dorothy Malone, Warner Anderson, Ed Nelson, Mia Farrow, Ryan O'Neal. Regia di Ted Post (settimo episodio)
- 19.45 Almanacco **giorno dopo** (c)
- 20 — Telegiornale
- 20.25 Cronaca elettorale, a cura **Servizi Parlamentari** (c)
- 20.40 Olocausto, di Gerald Green, con Tom Bell, Joseph Bottoms, Tovah Feldsun, Marilus Goring, Rosemary Harris, Anthony Haygarth, Michael Moriarty, Deborah Norton, George Rose, Robert Stephens, Meryl Streep, Sam Wanahaker, David Warner, Fritz Weaver, James Woods. Regia di Marvin J. Chomsky. Dialoghi italiani di Mario Basaglia (quarta puntata) (c)
- 21.40 Diario di un pazzo, liberamente tratto da un racconto di Nikolaj Gogol, con Flavio Bucci, Micaela Pignatelli, Alessandro Haber. Scene e costumi di Eugenio Guglielminetti. Luci di Loris Amadori. Musiche **Ennio Morricone**. Delegato alla produzione, Bruno Rasia. Regia **Giorgio Bandini** — **Papirsoin**, impiegato statale modesto, **ambizioso**, è maltrattato dai suoi superiori. Il **sogno** di entrare nel rango dei nobili si realizza solo nel suo delirio di pazzo - Telegiornale

Rete due

- 13 — TG 2 - Ore tredici
- 13.30 **Cronaca elettorale**, a cura dei Servizi Parlamentari (c)
- 13.40 Le strade della storia (dentro l'archeologia): Religiosità dei Romani, programma a cura **Licia Cattaneo** e **Grazia Galardi** con la consulenza di **Alberto Manodori**. Regia di **Vincenzo Zaganelli** (settima puntata) (c)
- 15 — In Eurovisione da Valsassina: 62° Giro d'Italia. Diciottesima tappa: Trento-Barzio-Valsassina, telecronisti **Adriano De Zan** e **Giorgio Martino**. Segue Tutti al Giro, interviste e commenti subito dopo la tappa odierna a cura di **Aldo Falivena**. Regista **Franco Morabito** (c)
- 18.15 La donnola, un documentario **Mihály Hars** (c)
- 18.30 TG 2 - Sportsara (c)
- 18.50 Buonasera con... **Italo Calvino**, un programma di **Lucia Bolzoni**, **Nico Orengo**, **Donatella Ziliotto**. Regia **Vittorio Neva**. Segue: Muppet Show, programma musicale con i pupazzi di **Jim Henson**. Ospite **teatrino** dei Muppets l'attore comico **George Burns** (c)
- 19.45 TG 2 - Studio aperto
- 20.25 Cronaca elettorale, a cura dei Servizi Parlamentari (c)
- 20.40 In Eurovisione da Londra: Gala per l'Europa, programma musicale realizzato con la collaborazione dei Paesi della Comunità europea. Partecipano **Petula Clark**, **Mireille Mathieu**, la **European Community Youth Orchestra** con **Yehudy Menuhin**, il Teatro «La Scala» con **Katia Ricciarelli** e **Schicoff** ed il **Covent Garden Royal Ballet**. Prodotto e diretto per la televisione da **Jon Scofield** (c)
- 22 — Tribuna elettorale, a cura di **Jader Jacobelli**. Dibattito **risultati elettorali** (c) - TG 2 -

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Torino Int.

Canale 61

- FILM** 13.00 Il ranch degli spietati. Western
- 17.00 Il giornale **ragazzi** (divertimenti, curiosità e cose serie)
- 18.30 Se permettete, parliamo di donne (replica)
- 19.00 Campionati **motociclismo**: classe 250 cc
- 19.30 Speciale **Compiliamo insieme la dichiarazione dei redditi** (a cura di **Franco Ferrara**)
- 20.00 I problemi energetici nell'agricoltura (dibattito)
- 21.00 Il segreto **Dogon** (documentario)
- 21.15 **Astri, astrologi e altri** (a cura di **Rosanna Arione**)
- 21.45 Pentagramma musicale
- 22.00 Elca e spinnaker (rubrica **nautica** e **cultura** di **Paolo Bertoldi**, con **partecipazione** di **Corrado Di Majo**, **Ambrogio Fogar** ed **Elvino Porporino**)
- FILM** 23.00 Delitto al velodromo, di **Maurice Cam**, con **Claude Farrell**. Giallo 1958 — Durante una gara qualcuno ha ucciso l'amministratore del velodromo e ha rubato gli incassi. Otto sono i sospettati, ma **indizi né prove**

G. R. P.

Canale 42

- FILM** 12.15 L'assassino **volto**
- 16.30 Grp flash
- 16.45 **Il quiz**
- 16.45 La **intorno a noi**
- 17.15 Chi è (interviene **Corciario**)
- 17.30 Chi è (interviene **Boroli**)
- 17.45 Chi è (interviene **Pininfarina**)
- 18.10 Grp sport
- 18.45 Taglia e cucitutto (tutti **usi** di una macchina da cucire)
- 19.15 Grp flash
- 19.40 Rubrica **Renzo Rossetti** e **Giorgio De Gasperi**
- 20.18 Indovina chi è
- FILM** 20.30 I cossacki, **G. Rivalta** e **W. Tourjansky**, con **Edmund Poudom**, **Georgia Moll**. Avventuroso 1960
- 22.15 L'incompiuta (quiz)
- 22.30 Si, viaggiare (filmati, quiz geografici, proposte di viaggio e concorso **premi**)
- FILM** 23.35 Il **in pantofole**: L'elisir di giovinezza (telefilm)
- 24.00 Chi è (interviene **Lega**)
- 0.20 Grp **Flash**
- FILM** 1.00 Film
- FILM** 2.30 Per favore **toccate le modelle**, **Paul Martin**, con **Peter Alexander**. Musicale 1950
- FILM** 4.00 Il nostro uomo **Marrakesh**, di **Don Sharp**, con **Santa Berger**, **Margaret Lee**. Spionaggio 1967
- FILM** 5.30 Colpo grosso **Parigi**, di **P. Grimblat**, con **J. C. Brialy**. Commedia 1966

Tele Studio Torino

Canale 24

- FILM** 12.45 Il **implacabile**. Western
- FILM** 15.50 Sandokan contro il leopardo **Sarawak**, di **Luigi Capuano**, con **Ray Danton**. Avventuroso 1964
- 17.30 Danguard Ace (cartoni animati)
- 18 — Orientamenti di ortopedia e traumatologia
- 19 — Caccia sì, caccia no (a cura **Mario Castagneri**)
- 19.30 **Libro, un amico**
- 20.10 La crociera d'agosto (quiz geografici e proposte di viaggio. Con **Sergio Bertoldo** e **Luciane Barberis**)
- FILM** 22 — Dick **(telefilm)**
- 23.15 La **(questioni giuridiche discusse dall'avv. Foti)**
- 0.15 Notizie
- FILM** 0.30 Solco **pesca**

Tele M. Bianco

Canale 33

- FILM** 17 — L'implacabile **Lemmy Jackson**, di **Luis Montez**, con **Eddie Constantine**. Poliziesco 1964 — Per scoprire l'autore di un delitto **celebre detective** entra nella banda di un boss del crimine che progetta **colpo alla Banca Nazionale**
- 18.30 Speciale case
- 18.50 Il **Rommel**, di **Romolo Marcellini**, con **Andrea Checchi**. Avventuroso 1956
- 20.20 **show**
- FILM** 21 — Killer story
- FILM** 22.30 **Lucasta**, la ragazza **scotta**, di **Arnold Laven**, con **Eartha Kitt**. Drammatico 1966 — Giovane negra, scacciata dal rigidissimo padre e divenuta prostituta, viene richiamata indietro dai genitori quando si prospetta la possibilità di farla sposare **ricco insegnante**
- 0.10 Oroscopo

Tele Europa 3

Canale 58

- FILM** 13.00 Slaughter uomo mitra. Avventuroso
- 17.00 Quinta dimensione (parapsicologia)
- FILM** 17.30 **Brividi** **Brividi e intanto a lui fu morto**
- 19.00 **Planet off** (documentario scientifico)
- 19.25 **Informazione**
- 19.35 L'omologo ballerino (romanzo sceneggiato)
- FILM** 20.00 La vita è meravigliosa, di **Frank Capra**, con **James Stewart**, **Donna Reed**. Fantastico 1946 — Dopo una vita di sacrifici, giunto sull'orlo della rovina per colpa del suo peggior nemico, pensa al suicidio. Un angelo custode di serie B s'incarica di dissuaderlo
- 21.30 Inviato speciale (inchieste)
- FILM** 22.00 Zorro il dominatore
- 23.20 Attualità e informazione
- FILM** 23.30 Panico (telefilm)
- FILM** 24.00 Il vedovo, di **Dino Risi**, con **Alberto Sordi**, **Franca Valeri**. Commedia — Spiantato **megalomane** esulta alla notizia della morte della moglie ricchissima, avara e odiosa. Poi scopre che la donna invece è viva, e medita di ucciderla per davvero

Tele Subalpina

Canale 46

- FILM** 13.25 T'ammazzo, raccomandati a Dio. Western
- 17.30 **Il**
- FILM** 18.00 Esterina, di **Carlo Lizzani**, con **Domenico Modugno**, **Carla Gravina**. Drammatico 1959 — Dopo anni di sogni **attese** una ragazza di campagna raggiunge la città. La realtà però è più dura di quanto pensasse
- 19.30 Sintesi sportiva
- 20.00 Caccia-uomo
- FILM** 20.30 Bravo, di **John Ford**, con **John Wayne**, **Maureen O'Hara**. Western 1950 — Rude colonnello ha trovato suo figlio tra le nuove reclute. Sua moglie vorrebbe riportarlo a casa, ma il ragazzo rifiuta e s'incarica **una pericolosissima missione**
- 22.00 Il bagatto (divinazioni e cartomanzia)
- FILM** 22.45 Telefilm
- FILM** 23.15 Ricatto a tre giurati, di **Thomas Carr**, con **Riccardo Montalban**. Commedia 1957 — Per salvare la cliente dall'accusa di omicidio un avvocato cerca di corrompere tre giudici promettendo **ciascuno di risolvere il più grosso problema della loro vita**

Videogruppo

Canale 52

- 13.20 Le teste matte (comiche)
- 16 — Videostory: **con il suo tormento** (fotoromanzo)
- FILM** 17 — I lancieri del Dakota, di **Joseph Kane**, con **Rod Cameron**. Western 1951 — In un fortino due ufficiali sono innamorati della stessa donna. Il primo inoltre vuole la pace **gli indiani**, l'altro la guerra. Lo scontro è inevitabile
- 19 — Guida **sopravvivenza**
- 19.35 Videonotizie
- FILM** 20 — L'albero di Natale, di **Terence Young**, con **William Holden**, **Virna Lisi**. Drammatico 1970 — Solo quando viene a sapere che suo figlio è affetto da **male** incurabile scopre di essere stato **peccato padre**
- 22 — Obiettivo Torino
- 22.40 Dentro l'avventura (viaggi ed esplorazioni)
- 23.45 Videonotizie
- FILM** 24 — L'albero **di**
- FILM** 1.30 I lancieri del **di**
- FILM** 3.30 **per vivere, uno per morire**, di **Franz Wirth**, con **Jean-Claude Bouillon**, **Marina Malfatti**, **Gabriella Farinon**. Giallo 1974
- FILM** 5.50 Tre **violente**, di **Nick Nostro**, con **Daniela Vargas**, **Margaret Lee**. Drammatico 1967

TV Commerciale

Canale 11

- FILM** 13.05 Un asso nella mia manica, con **Omar Sharif**
- FILM** 16.30 Ventimila **mi sette**, **Albert Cardiff**, con **Jerry Wilson**. Western **Un pistolero deve uccidere l'assassino di suo padre, ma di lui solo che conosce un certo giochetto di precisione, e che spara bene passando la pistola dietro la schiena**
- 17.50 Cartoni **animati**
- 18.30 Documentario
- FILM** **Telefilm**
- 19.30 Tvc **di che sei?**
- FILM** 20.10 Non **angeli**, di **Michael Curtiz**, con **Humphrey Bogart**. Commedia 1955 — Tre **aiutati da un serpente velenoso** si installano in casa di un povero negoziante e tentano di difenderlo dai profittatori
- animati**
- 22.30 **parapsicologia**
- FILM** 23.30 **vedova**, di **Sergio Pastora**, con **Jeannette Len**, **Francesca Romana Coluzzi**. Commedia 1975 — **Bella vedova siciliana** è contessissima per la sua ricchezza. Per motivi d'interesse, un padrino veglia su di lei

SONO ARRIVATI I NUOVI
AMPLIFICATORI

PIONEER

telec di Boccardo

C.so Sebastopoli 115 - Tel. 12.11.11 - TORINO

CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	★★★★
Ottimo	★★★★
Favorevole	★★★★
Discusso	★★★
Mediocre	★★
	★

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis - Cinema: Adriano, Alexandra, Arco, Bernini, Colosseo, Eldorado, Faro, Fiamma, Giordano, Nazionale, Odeon, Odeon Azzurro, Principe, Puntodue, Roma, San Paolo, Sempione, Sociale, Spezia, Zeta.

Film segnalati dalla Critica: La vedova (Arco); Arancia (Continental); Joe Hill (Cabaré Voltaire); L'ultima corvée (Giordano-Cineocchio).

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. Tel. 547.007	Richard Franklin, con Susan Penhaligon, Robert Heilmann, Rod Mullinar (Australia - Colori) — La strana storia di un giovane epistolario e in possesso di poteri paranormali. Viet. 14. Orario: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30. ★ Fantascienza	Critica Pubblico	★★★★
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	La vedova di T. Anghelopoulos, con Kalamiridov, Kazan (Grecia - Colori) — Dal 1939 al '42 la storia di una compagnia d'attori girovaghi, nel cui repertorio si riflettono gli avvenimenti greci di quel tempo. (Sottotitoli in italiano). ★ Segnalato dalla critica. Or.: 15,30; 20.	RIEDIZIONE (1975) Ingresso	L. 2500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	La vedova di T. Anghelopoulos, con Kalamiridov, Kazan (Grecia - Colori) — L'ingenuo poliziotto, per la seconda volta nel cinema d'animazione, si scontra con la nemica in una serie di divertenti vicende. ★ Segnalato dalla critica. Or.: 15,30; 20.	Critica Pubblico	★★★★
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Fuga di mezzanotte di Parker, con Brad Davis, Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) — Condannato alla prigione, l'arlecchino per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga. Orario: 15,30; 17,45; 20,22,20. Viet. 16.	Critica Pubblico	★★★★
ARTISTI EROTICI c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Fuga di mezzanotte di Parker, con Brad Davis, Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) — Condannato alla prigione, l'arlecchino per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga. Orario: 15,30; 17,45; 20,22,20. Viet. 16.	Critica Pubblico	★★★★
ASTOR v. Vitt. 8 Tel. 519.516	Tre donne immorali di Walerian Borowczyk, con Marina Piro, Gaele Legrand (Francia - Colori) — Viaggio erotico attraverso le abitudini di tre donne vissute in epoche diverse. Viet. 18. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Smith (Oscar 1978) (Usa - Col.) — Nel lussuoso Beverly Hills Hotel di Los Angeles, s'incrociano le storie, allegre o meno, di alcune coppie. Orario: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30. Non viet.	Critica Pubblico	★★★★
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 542.222	Il cacciatore di Michael Cimino, con Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage (Usa - Colori) — Lucida e crudele rappresentazione dell'elaborazione, attraverso le esperienze di tre amici, di un'idea (6 Oscar). Orario: 15; 18,30; 21.	Critica Pubblico	★★★★
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Renaud e Clara, di Bob Dylan, con Bob Dylan, Joan Baez (Usa - Colori) — Sei belle e note canzoni dei due noti cantautori in un viaggio attraverso l'America più povera ed emarginata. Non viet.	Critica Pubblico	★★★★
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Il re degli zingari di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte del re degli zingari porta il nipote a dover assumere, contro sua volontà, la direzione della tribù. Viet. 14. Orario: 14,40; 16,30; 18,20; 20,25; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★
CRISTALLO v. Golt 5 Tel. 650.71.00	Tiger Man, bersaglio umano, di Russ Mayberry, Glenn Ford, Glenn Young, Patricia Pinner (Usa - Colori) — Uomo rimane coinvolto in una drammatica vicenda che lo trasforma in un bersaglio per i suoi nemici. Non viet.	Critica Pubblico	★★★★
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Indagine su un delitto perfetto, di Aaron Leviathan, con Gloria Guida, Leonardi Mann (Italia - Colori) — Le indagini su un delitto, perfetto a prima vista, mettono in luce una macchinazione diabolica. Viet.	Critica Pubblico	★★★★
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Emily e Emily, di Henry Herbert, con Koo Stark, Sarah Brackett, Victor Spinetti (Usa - Colori) — Ragazzina divisa fra ingenuità e perversione si scontra con la sessualità. Viet. 18. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	Una calibro 20 per lo specialista, di Michael Cimino, con Clint Eastwood, George Kennedy (Usa - Colori) — Dal regista de "Il cacciatore", la vicenda dell'amicizia virile fra due avventurieri che trovano un tesoro. V. 14. Orario: 14,15; 16,25; 18,25; 20,25; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★
LILLIPUT v. XX Settim. Tel. 537.100	Cari papà, di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Aurora Clement, Julian Guiomar (It-Fra-Canada - Colori) — Il difficile rapporto tra un padre superindustriale e un figlio inclinato al ribellismo terroristico. Non viet.	Critica Pubblico	★★★★
LUX v. S. Federico Tel. 541.263	Il padrino, di Francis F. Coppola, con Marlon Brando, Al Pacino, James Caan, Diane Keaton (Usa - Colori) — Dall'omonimo romanzo di M. Puzo la vicenda americana d'un patriarca della malavita e dei suoi figli. Viet.	Critica Pubblico	★★★★
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Blue porno collage, di Finn Karlsson, con Die Soltoff, Sigrid Horne Rasmussen, Lone Helmer (Svezia - Colori) — Gli erotici sessuali repressi esplodono in forme davanti di perversione in un collage femminile. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	Call girls, di Patrick Aubin, con Erika Cool, Yves Gauthier (Usa - Colori) — Allegre vicende di un gruppo di fanciulle belle e disinibite a caccia di avventure erotiche a no. Viet. 18. Or.: 10; 11,35; 13,10; 14,45; 16,20; 18; 19,30; 21; 22,30.	Critica Pubblico	★★★★

seconda e altre visioni

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Il paradiso può attendere, Warren Beatty, Julie Christie. Non viet. Or.: 20,30; 22,30. ★ Commedia	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Diario segreto di un carcere femminile. Colori. Viet. 18. ★ Drammatico.	CROCETTA - S. RITA - L'IMPICCATO MIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) La straniera senza nome. Techn. Viet. 18. ★ Western.	GIARDINO-CINEOCCHIO (v. Montefiore 82, tel. 328.873) L'ultima corvée, di Hal Ashby, con J. Nicholson, R. Quaid. V. 14. Or. 20,30; 22,30. ★ Segnalato dalla critica.	SNERLDO (via Tunisi 82, tel. 390.711) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Commedia	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.784) Film a colori e d'animazione, G. Giannini. Viet. 14. ★	ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.784) Or. 21,15. Rassegna d'animazione e gestualità nel film etnologico, Italia: La passione del grano, di L. Del Fra; Cantastorie a Capri, di F. Maselli; Il piano delle stelle, di Allegro; L'ammirazione, di F. Gersl; Il potere dove essere bianconero, di D. Segre; La canzone con il gruppo operaio "E. Zola" di P. Pogliani d'Arco. Ingresso libero.	SAN PAOLO (v. Cesena, tel. 372.637) Sexy symphony, Sanders. Viet. 18. ★ Com
---	--	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

TEATRI E RITROVI

ALCANTARE: riposo. Riapertura giovedì 7 giugno.
CABARET VOLTAIRE: vedi cinema.
CENTRALINO - JAZZ CALDO: The Blues Messengers jazz band (v. delle Roine 16, tel. 837.500).
ERBA: Cora di Teatro Piemontese. Tel. 880.467.
ERBA: questa sera ore 21,15 il Gruppo «Teatro Specchio» di Cirié in «800-900» ovvero il fabbro del villaggio Saint Paul, ovvero le nozze, ovvero il ritorno del condannato, ovvero l'omicidio, ovvero il funerale di Marchelle e Ch. Hubert. Pren. e inf.
NUOVO - SALE VALENTINO e OFF: questa sera ore 21,30 Esibizione Allievi del Centro di Formazione Teatrale. Tel. 855.552.
NUOVO: da venerdì 3 Corso di danza moderna jazz, a cura di Renato Greco. Infor. Centro di Perfezionamento della Danza. C.so M. d'Azeglio 17, tel. 858.372.

TEATRO REGIO: ore 16,30 Turno Stud. L'isola di Lemnos, music di G. Donizetti.
PICCOLA RIBALTA (tel. 484844 - 555084): Concerto di piano e violino. Ingresso libero.

RITROVI

ARLECCHINO: ore 21 Gruppo 5.
BELLE ARTI: ore 15,30 Danze con Nino Gallo, Pierangeli e Gasparino; ore 21 Concerto con Aldo Gasparino, Renato Salvadori. Ingresso libero.
CLUB 84: ore 15,30 e 21 ballo liscio.
CHALET: ore 21 Gerry Viala.

INDIE: Piano Bar (v. Verdi 10, tel. 537.340) Gianni Pajumio; ore 23,30 Magio Marco.
LE PARADIS CLUB (S. Massimo 14).
VILLA GAY GIARDINO DISCOTECA: 21.

FUORI CASA

Fuori e dentro Hollywood — Per il ciclo dell'Archi con il Movie Club, oggi all'Archi-Zenit: «Fall City» (Città amara) di J. Huston; oggi e domani al cinema Giardino: «L'ultima corvée» di A. Ashby; oggi e domani al Movie Club: «La rabbia giovane» di T. Malick.

Incontri musicali — Al Conservatorio, stasera alle 21, concerto degli allievi dei corsi straordinari realizzati in collaborazione con la Fiat (violoncello, quartetto d'archi, musica da camera).

Teatro di Cirié — Al teatro Erba stasera alle 21,15, il Teatro Specchio di Cirié presenta «800-900», ovvero il fabbro del villaggio Saint-Paul, ovvero Le nozze, ovvero il ritorno del condannato, ovvero il suicidio, ovvero il funerale di Marchelle e Ch. Hubert.

Il triangolo — Stasera alle 21,30 in via S. Massimo 21 il dott. Ettore Quirico parlerà su «La medicina cinese. L'espressione unitaria della scienza e filosofia di un popolo».

VININCONTRI

PALAZZO DEL LAVORO - ITALIA 61
 Via Ventimiglia 211

oggi 5 giugno ore 20
 piatti tipici della cucina piemontese a cura del
 Ristorante

«CA' D'CAMMA» di Sordeval
 prenotazioni dalle ore 16,30 alle 19
 telefonando al 696.60.03

DAVICO
 questa sera ore 18
 inaugurazione
 mostra personale

GIORGIO GRIFFA

Galleria Subalpina 30 - T. 519.152

EXIRIA JAZZ

Via Calandra 16

questa sera

TETE MONTOLIU

«IL POSTINO CHEVAL»

Via Palazzo di Città, 14

ANTIBO - L'ACQUA

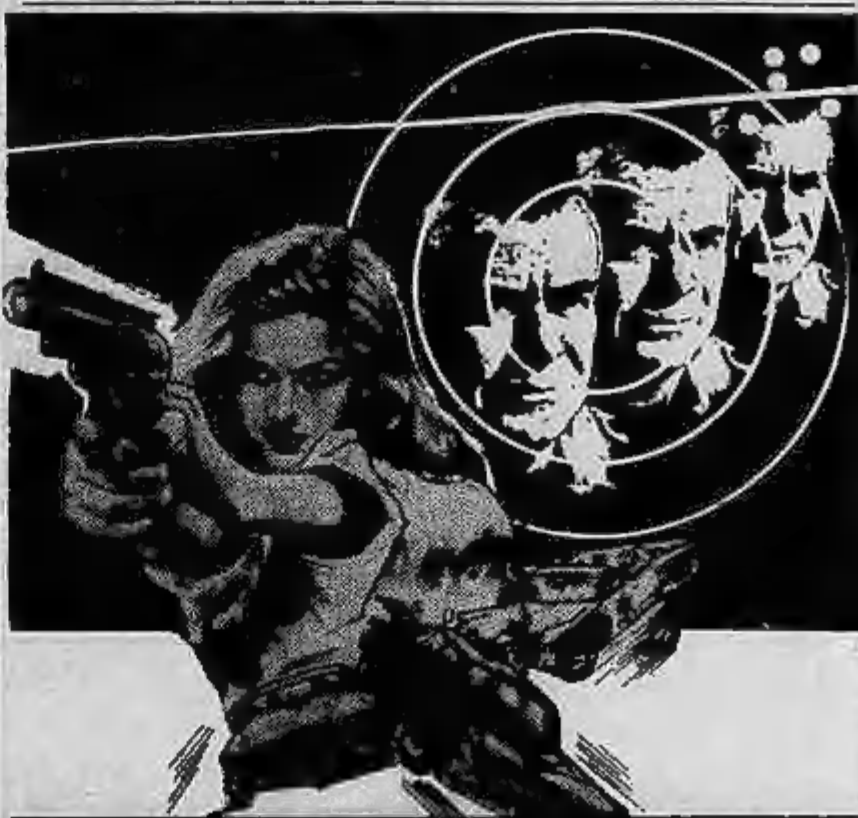
MARCHINI - NICASTRO

espongono dal 2 al 12 giugno

OGGI al CRISTALLO

GRANDE PRIMA

Un eccezionale avvenimento cinematografico

TIGER MAN
BERSAGLIO UMANO

GLENN FORD - CLIFF DE YOUNG - BLAIR BROWN
 FRISILLA POINTER - DAVID SPIELBERG
 BRENDAN DILLON - RUSS MAYBERRY - TECHNICOLOR

DORIA UN GIALLO ESPLOSIVO

INDAGINE
SU UN
DELITTO
PERFETTO

ELTON CARLIS - LEONARD MANN - JOSEPH COLEMAN - ANTHONY STEEL - JANET AGHEEN
 ALIDA VALLI - CLAUDIO GORA
 AARON LEVIATHAN - CARLO SAVINA

Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non vietato

Ora con uso regolare... un metodo scientifico
 per eliminare la forfora.



ZP11... E via la forfora.

Perché ZP11 è efficace dove i normali trattamenti antiforfora falliscono? Perché lo shampoo ZP11 di Revlon contiene Zinc Pyrithione, l'efficace agente antiforfora. ZP11 ha una schiuma abbondante e un gradevole profumo. Lascia la cute perfettamente pulita e i capelli luminosi come li vuole Revlon. E allora non limitatevi a combattere la forfora. Eliminatela con l'uso regolare di ZP11 antiforfora di Revlon.

REVLYN

CINEMA
CINTURA

AVIGLIANA
 Cora: Le avventure porno di Pinocchio.

CARMAGNOLA
 Margherita: L'australiano.

CIRIÉ
 Catalano: Svedia 79 paradiso in inferno.
 Italia: Indiscrezioni erotiche di un lero malizioso.
 Nuovo: Il dittatore dello Stato libero di Benanas.

CUORGNE
 Perona: Il pomocchio.

ORBASSANO
 Moderno: Squadra volante.

PINEROLO
 Italia: Il drago nero.
 Nuovo: I pomocchi.
 Hollywood: Tre adorabili viziose.

PIOSSASCO
 S. Giorgio: Ispettore Marcone in duna.

RIVAROLO
 Cristallo: La dottoressa sotto il lenzuolo.

SETTIMO
 Garibaldi: Casa privata delle SS.

VENARIA
 Dante: Mazzabubù quante coma stan quaggiù.

VALPERGA
 Ambro: Il magnifico campione.



Edwige Fenech "dottoressa sotto il lenzuolo"

CINEMA
PIEMONTE

ASTI

Vittoria: Criminal International agency sezione sterminio.
 Poltissima: Psicologia del sesso.
 Liza: Tentazioni impure.
 Teatro: Incontro dibattito con M. Carlini.
 Splendor: Peccati a jeans e...

CUNEO

Cora: Tornando a casa.
 Fiamma: riposo.
 Italia: Vanessa.
 Nazionale: Porca società.

SAVONA

Ara: Io sono il più grande.
 Astor: Moses Wine detective.
 Diana: Profondo rosso.
 Eldorado: Metti una sera a casa.
 Jolly: L'oscuro desiderio.
 Olimpia: Terrore dallo spazio profondo.
 Filmstudio: Yessouge.

ALASSIO
 Colombo: Torino violenta.
 Rita: Pervermità.

ALBENGA
 Cristallo: Battaglia in Manciuria.

ALBISOLA CAPO
 Doria: Una figlia per il diavolo.

CAIRO
 Abba: Gli eroi di King Kong.
 Cristallo: Il sergente Klem.

CERALE
 Odeon: Sirbas il callo.

FINALE
 Ordine: Due sorelle.
 Loessee: Guerre stellari.
 Perla: Grease.

MILLESIMO
 Italia: Morbosità proibite.

PIETRA LIGURE
 Comunale: Capitano Nemo.

SPOTORNO
 Mignon: Fiat.

VARAZZE
 Teatro: Incontri ravvicinati del terzo tipo.



John Travolta è il protagonista del musical ambientato negli Anni 60 "Grease"

acquistate un impianto

alta fedeltà

con doppia garanzia

Chiedete il catalogo illustrativo a

RICORDI

Torino, via Lagrange 35/B

- garanzia di prezzo
- garanzia di assistenza

prezzi a partire da lire 228.000 anche a rate

I fatti della politica

I giornali di stamane del pci e della dc

l'Unità

Fallito il tentativo di ripristinare l'incontrastato predominio dc

La grande forza del PCI si attesta oltre il 30%

Fermi DC e PSI - Avanzano i minori

Al Senato, con oltre 40 mila voti, restano invariati il PCI (31,4%), il PRI (12,2%) e il PSDI (12,2%). In Camera, l'opposizione è ancora più forte

IL POPOLO

IL PAESE HA DETTO "NO" AL RICATTO COMUNISTA

La D.C. riconferma la sua grande forza

Lo Scudo Crociato mantiene le notevoli posizioni del '76 - Il successo del Psi, del Pri e del Pli allarga l'area democratica del centro - Forte arretramento del Pci - Invariati le posizioni del Psi - Minori del previsto i consensi al partito radicale - In calo i partiti di estrema destra e dell'ultrasinistra

Indicazioni del voto I risultati del voto per il Senato In attesa dei risultati Le prime reazioni

Voto: i commenti

● Dalle urne, ha detto il socialista Vincenzo Balzamo, «esce una situazione «paludosa» — così commenta la Repubblica — è il migliore, ci sembra, tra i commenti politici «caldi». Infatti, se queste elezioni dovevano risolvere il problema della difficile governabilità del Paese, l'unica indicazione concreta che sembra emergere è quella del centro-sinistra, cioè di un governo a quattro dc-psi-pri-psdi. Ma con differenze profonde rispetto all'analoga politica degli Anni Sessanta: allora si trattava di una politica di riforme e di modernizzazione dell'Italia sui modelli europei, con una sua carica di idee e di programmi ampiamente suggestiva e seducente. Adesso si tratterebbe di un'operazione difensiva, realizzata perché di meglio non si riesce a fare, e con un supporto politico-sociale tutto pervaso di spinte moderate, se non addirittura aggressive e reazionarie, soprattutto per quel che riguarda il rapporto con i sindacati. La realizzabilità del governo di centro-sinistra dipende dai socialisti. Interrogato dai giornalisti, Craxi, col volto tirato, ha detto che si tratta di vedere se il psi è determinante per formare la maggioranza.

■ Via via che nelle sedi dei partiti — osserva *Il Popolo* — giungevano i dati elettorali parziali e le relative proiezioni, si sono avute dichiarazioni e valutazioni «calde» sull'andamento del voto. Gli elementi di giudizio si sono basati su tre dati: la dc ha conservato la sua forza, il pci ha subito una ragguardevole flessione, i partiti laici intermedi hanno avuto un consistente recupero, così come hanno acquistato spazio i radicali. Questa tendenza sembra confermare l'orientamento dell'elettorato contro l'accentuarsi della polarizzazione tra i due maggiori partiti (di cui l'accresciuto consenso ai partiti intermedi) e nello stesso tempo indica come l'elettorato nel suo complesso non sia favorevole all'ipotesi di un ingresso comunista nel governo. Le prime dichiarazioni degli esponenti democristiani — vi sono tra le altre quelle di Gaspari e di Galloni — hanno sottolineato questi elementi politicamente rilevanti, esprimendo soddisfazione per la confermata solidità del consenso popolare attorno al partito di maggioranza relativa.

■ L'elettorato ha detto no — annota *Avvenire* — alla richiesta comunista di andare al governo aumentando il distacco in voti fra pci e dc a favore dei democristiani. Il «sorpasso» temuto nel 1976 è oggi ancora più lontano. E' questa la prima indicazione uscita dalle urne, ma non la sola. Ce ne sono altre di significative. Il pci — secondo le «proiezioni» degli istituti demoscopici e i risultati ufficiali non ancora definitivi — subisce un sostanzioso ridimensionamento al Senato e una perdita ancora più «sera» e significativa alla Camera. La dc mantiene sostan-

zialmente le posizioni acquisite nel 1976 e si conferma largamente come il primo partito italiano. Una seconda indicazione importante viene dall'aumento dei tre partiti di centro: il psi, il pri e il pli. E questo non solo perché anche questi tre partiti, come la dc, avevano detto chiaramente no all'ingresso comunista al governo, ma anche perché si viene così rafforzando l'area dei partiti cosiddetti «minori» o intermedi in direzione di soluzioni di governo. I socialisti sono rimasti sulle magre posizioni del 1976, avranno forse un lievissimo incremento. Anche questo dato è importante perché il psi che sperava in un successo elettorale, ha probabilmente pagato una certa ambiguità di posizione politica.

● Le principali indicazioni del 3 giugno — scrive *Il Giorno* — si possono così riassumere: 1) tenuta della dc, calo comunista, stasi socialista, sensibile aumento dei partiti intermedi; 2) è la prima volta nel dopoguerra che il pci indietreggia in una consultazione politica; 3) si inverte anche il cosiddetto processo «bipolare», nel senso che i due maggiori partiti, prossimi tre anni fa a rappresentare i tre quarti dell'elettorato, si attestano ora su una quota intorno al 70 per cento; 4) la sinistra nel suo complesso perde colpi mentre si accentua una tendenza centrista; 5) nell'ambito dell'«area socialista» risulta premiato il psi e non il psi; «Noi scuotiamo l'albero — ha commentato un socialista — e ancora una volta sono altri che raccolgono i frutti» (in passato il pci, ora i socialdemocratici); 6) all'estrema destra i missini recuperano sulla scissione demagogica, che si conferma più di vertice che di base; 7) i radicali non progrediscono come speravano, salvo risultati diversi per la Camera.

● La prima e la maggiore sorpresa, in queste elezioni per l'ottava legislatura della Repubblica — commenta il *Corriere della Sera* — è stato il voto democristiano. Si pensava che il partito dello scudo crociato avrebbe ottenuto un vistoso successo — da tre a quattro punti in più rispetto al 1976 — e che, in ogni caso, avrebbe varcato la soglia del 40 per cento, consolidando il suo primato nel Paese. Viceversa, stando almeno ai risultati parziali resi noti fino a tarda sera, non solo non ha avanzato, ma è probabile che abbia subito addirittura un regresso.

● I risultati delle elezioni — scrive *Paese Sera* — a dispetto delle promesse fatte dal ministero dell'Interno e delle attese suscitate dai calcolatori elettronici, sono noti soltanto in parte. Neanche lo spoglio dei voti per il Senato è stato concluso. E per la Camera bisognerà attendere ulteriormente. All'ora in cui i giornali sono impostati, l'unico dato certo e definitivo è la percentuale dei votanti: il 90,1% di tre punti netti inferiore a quella delle ultime elezioni. Si tratta di un dato un po' preoccupante che segnala una disaffezione di certe frange di elettori e, più in generale, una critica ad un sistema

politico che negli ultimi anni ha provocato più delusioni che soddisfazioni. Sulla base dei dati parziali che finora si conoscono, si può dire che quasi tutte le previsioni fatte alla vigilia, anche sulla scorta di sondaggi eseguiti con metodi scientifici, risultano smentite. Non c'è stata la travolgente avanzata della dc, da molti osservatori accreditata ben oltre il 40% (*La Repubblica* domenica parlava addirittura di un nuovo 18 aprile). Non c'è stato neppure il preannunciato crollo del partito comunista che invece, nonostante le perdite subite, sembra conservare il grosso dell'aumento straordinario conseguito tre anni fa. Né era stata prevista l'espansione dei partiti minori di centro, a cominciare dalla socialdemocrazia. Del resto, le differenze storiche e politiche tra il psi, il pri e il pli introducono alcuni elementi contraddittori in questa indubbia aggregazione registrata verso il centro dello scacchiere politico.

● I dati parziali dicono che non c'è stato lo strepitoso successo nel quale il gruppo dirigente democristiano aveva sperato — scrive il *Messaggero* —. L'altro elemento di rilievo è la flessione subita dal partito comunista, ma questo particolare era scontato. Il pci ha subito la sorte di tutti i partiti che hanno collaborato con la democrazia cristiana dal dopoguerra a oggi. Ha pagato per il senso di responsabilità dimostrato partecipando, in un momento drammatico per il Paese, a una maggioranza che non aveva tesori da distribuire equamente fra i cittadini.

● La nostra sensibile flessione (una flessione, non si dimentichi, rispetto al formidabile balzo del 1976) è contenuta in proporzioni tali per cui possiamo dire, senza concessioni alla retorica, che il pci mantiene la sua grande forza — nota *l'Unità* —. Una forza senza e contro la quale davvero non si può governare l'Italia su una linea di rinnovamento. Diciamola la verità: la politica di solidarietà democratica è stata interrotta ed è stato imposto il trauma delle elezioni anticipate per spingere gli italiani a cancellare la sostanza del problema aperto dal 21 giugno 1976. Non l'hanno fatto. Questo è il risultato politico del voto, con cui tutti saranno chiamati a misurarsi.

● Berlinguer aveva chiesto un voto che fosse una svolta — afferma *Il Tempo* —. Ci pare che l'abbia avuto. Abbiamo, però, l'impressione che non fosse proprio questa la svolta a cui mirava. Se avesse ottenuto quella che desiderava gli avremmo fatto, a malincuore, le nostre congratulazioni. Oggi non possiamo esimerci dall'invargli le nostre condoglianze.

La situazione non è fluida

Disegno di D'Anna da *Il Secolo XIX*

Le notizie dell'economia

Cassa integrazione

● Pesante il ricorso alla cassa integrazione guadagni, lo scorso anno, da parte delle industrie del Mezzogiorno: le più colpite sono state le meccaniche, le tessili e le chimiche. Tra interventi ordinari e straordinari la cassa integrazione ha concesso 65,5 milioni di ore, al Meridione, contro i 49,6 milioni del 1977 con un incremento del 32,1%. Nel complesso d'Italia le ore concesse dalla cassa, sempre nel 1978, sono state 251,7 milioni contro 187,6 milioni del 1977.

Traffico degli aeroporti

● I passeggeri sbarcati ed imbarcati negli aeroporti italiani nel primo bimestre dell'anno sono stati pari a 3.004.905, con una lieve contrazione (-0,6%) rispetto allo stesso periodo del 1978. I servizi internazionali — in base ai dati dell'Istat — hanno inciso sul totale in misura pari a 1 milione 565.717 passeggeri (+5,2%). La compagnia di bandiera italiana ha partecipato per il 35,8%.

I veicoli nuovi

● Oltre 358.000 veicoli «nuovi di fabbrica» — esattamente 358.638 in base ai dati stimati dall'Istat — sono stati iscritti al PRA nel primo trimestre del 1979, con un aumento del 17,9% rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso. Si tratta di 300.815 autoveicoli (+15,1%), 1022 autobus (+14,7%), 23.002 autoveicoli indu-

Le lettere dei lettori

Storia di mia figlia

La disperazione mi spinge a rivolgermi al vostro giornale nella speranza di trovare solidarietà umana, comprensione, collaborazione e aiuto per uscire da una situazione tanto drammatica quanto urgente. Sono un ingegnere e insegno alla statale di Cirié per geometri. Ecco, in breve, la mia storia. Qualche anno fa ho conosciuto una signora vedova con due figlie. Presto l'amicizia è diventata relazione per cui ho frequentato saltuariamente la casa della signora con l'intenzione di migliorare la conoscenza reciproca.

Da questa relazione è nata una bimba che, attualmente, si trova in condizioni tremende. Ho dato a lei il mio cognome ma la piccola, che ora ha quattro anni e mezzo, non può far uso di un cognome per il rispetto dei suoi diritti. Vive con la madre la quale non permette neppure che io compia visite stabilite per legge. Mi concede la figlia soltanto cinque minuti, al bar.

Indagando sul passato di questa donna ho scoperto che il marito si era ucciso con il tubo di scappamento dell'auto e in un testamento aveva attribuito il suo desiderio di morte al comportamento ed alla cattiva condotta della moglie. La seconda figlia della donna, inoltre, non era del marito. Sono terribilmente angosciato per la mia bambina, che ancora a due anni era malferma sulle gambe. A quasi cinque anni parla appena eppure è una bambina sana. Questo sviluppo rallentato è dovuto alle condizioni di vita cui è costretta. Le vengono somministrati, di continuo, sedativi, è trascurata, è stata più volte ricoverata al pronto soccorso, sovente è lasciata sola in casa affidata alla sorella di sei anni. La gravità della situazione fisica e psichica è opprimente ma né io né la mia bambina abbiamo trovato un aiuto che fosse risolutore. Mi sono rivolto ad avvocati e giudici: promesse ma nulla di fatto. Mi è stato risposto che con il Tribunale per i minorenni, non c'è nulla da fare. Ho più volte denunciato, al suddetto Tribunale, la situazione fisica psichica di mia figlia ma non ho mai ricevuto risposta appropriata. Che cosa posso fare?

Giuseppe Giordano

L'Union Valdôtaine

Sono candidato al Parlamento Europeo nelle liste di Union Valdôtaine, come rappresentante del movimento «Rinascita Piemontese».

Su «Stampa Sera» di giovedì 31 maggio, è apparso un articolo dal titolo *Candidato dell'Union Valdôtaine diverte 4 mila persone a Bologna*. Peccato che un quotidiano come «Stampa Sera» si ricordi della nostra lista soltanto quando si tratta di mettere in burletta le estemporanee «boutades» di qualche candidato, mentre non spende una parola per informare i suoi lettori sui nostri reali obiettivi.

Personalmente ritengo che un giornale piemontese non possa ignorare la battaglia piemontese e federalista che il nostro gruppo conduce all'interno della lista di Union Valdôtaine. Non che io pretenda le tre colonne che avete dedicato all'insolito comizio del signor Orelli, tuttavia mi sembra ragionevole soddisfare la curiosità di tutti quei lettori che, vedendo il vostro faceto articolo, si saranno chiesti cosa mai possa essere questa fantomatica «Union Valdôtaine».

Michele Vacciano

Per la Segreteria di «Rinascita Piemontese»

striali (+33,4%) = 33.799 motoveicoli (+37,0%).

Operatori di Borsa

● Gli operatori di Borsa sono delusi. I primi dati, le prime proiezioni negano una delle due aspettative della vigilia: il recupero della dc. L'altra, il netto arretramento del pci (almeno stando ai primi dati), non commuove più di tanto: era atteso, oltre che sperato, negli ambienti di Borsa. «Con una dc al 40 per cento, più i socialdemocratici e i liberali, si poteva combinare qualcosa; magari arrivare a ridosso del 50 per cento — osserva un agente di cambio —. Invece in queste condizioni l'ago della bilancia diventa il psi...».

Il costo della casa

● Il costo di costruzione di una casa è aumentato del 16,6% nel marzo di quest'anno rispetto allo stesso mese dell'anno passato. Lo comunica l'Istat aggiungendo che l'aumento è stato dello 0,5% rispetto a febbraio di quest'anno. Nei confronti del marzo 1978, la mano d'opera è aumentata del 19,7%, i materiali del 13,8% ed i trasporti e noli del 15,5%. Rispetto al mese di febbraio di quest'anno la mano d'opera è rimasta stazionaria, i materiali sono aumentati dell'1% ed i trasporti e noli dello 0,7%. Nel primo trimestre di quest'anno il costo di costruzione di una casa è dunque aumentato mediamente dell'1,1% mentre lo scorso anno l'aumento medio era stato dello 0,9%.

I nuovi deputati eletti a Cuneo-Alessandria-Asti

BORSA: incertezza (per le prospettive di governo)

La Borsa ha reagito con una certa perplessità ai risultati delle elezioni. Per alcuni la flessione dei prezzi (peraltro moderata: l'indice generale è arretrato di circa l'uno per cento) è stata una sorpresa: essi ritenevano che il calo netto del pci e l'affermazione dei partiti laici fossero motivo sufficiente per ravvivare il mercato e consolidare la ripresa manifestata la settimana scorsa, in particolare nell'ultima riunione. Ma per altri (gli operatori più importanti) i risultati delle votazioni non hanno affatto suscitato entusiasmo e ben presto il loro atteggiamento (espresso con una cer-

ta cautela nelle operazioni di mercato) è stato diffusamente condiviso. I prezzi si sono mantenuti abbastanza bassi fino alla chiusura in cui è affluito un po' di denaro che ha corretto alcuni arretramenti. Ad esempio la Fiat ordinaria ha quotato 2.770 contro 2.790 di venerdì, le Generali 44.415 (44.700), deboli, in generale, tutti i titoli guida, come le Montedison. Si sono mantenuti in buona posizione, invece, Finisider, Rinascente e Pacchetti, titoli sui quali operazioni sono in corso da alcuni giorni. Questo comportamento

del mercato azionario è stato praticamente uguale su tutte le piazze. Il perché di questa battuta d'arresto al movimento rialzista viene spiegata dagli operatori con la perplessità e con i dubbi cui dà adito il quadro uscito dalle urne. Si intravedono difficoltà nella formazione del governo e, conseguentemente, nell'impostazione di programmi per l'economia che si vogliono ben chiari e a lunga scadenza. Per la Borsa questo è un elemento fondamentale

CUNEO — Secondo i calcoli ancora ufficiali (la proclamazione definitiva verrà fatta nei prossimi giorni dal tribunale) l'attribuzione dei 15 seggi parlamentari della circoscrizione Cuneo-Asti-Alessandria sarebbe la seguente:

De: 7 seggi (come nel '76).
Pci: 4 seggi (1 in meno).
Psi: 1 seggio.
Psd: 1 seggio.
Pri: 1 seggio.
Tutti come nel '76.
Nessun seggio, salvo un recupero coi resti nel collegio unico nazionale, per gli altri partiti.
Ecco ora l'elenco ufficiale dei deputati reso noto dall'ufficio elettorale della prefettura di Cuneo:
De: Carlotto (Cuneo) preferenze 50.925; Mazzola (Cu-

neo) capolista: 37.242; Gorla (Asti) 25.031; Patria (Alessandria) 24.650; Orione (Asti) 22.552; Armella (Alessandria) 21.581; Sobrero (Cuneo) 17.837. Seguono: Bergese (Fossano) 17.549; Gasco (Mondovì) 17.045; Cotroneo (Asti) 14.549.

Pci: Pecchioli (capolista) 29.034; Fracchia (Alessandria) 15.743; Manfredi (Cuneo) 8.163; Nespolo (Alessandria) 10.305.
Psi: Borgoglio (Alessandria) 12.711. Segue: Vinels (Cuneo) 10.936.
Pri: Robaldo (Cuneo) 6858.
Psd: Romita (Cuneo) 5982.
Pli: Rieletto Raffaele Costa (manca però ancora il totale delle preferenze).

Gianni De Mattiis

Savona resta senza «dicci» in Parlamento

SAVONA — (n. sl.) Cocente delusione in casa dc, a Savona, per i risultati della campagna elettorale: non solo ha perso terreno in voti ed in percentuale ma è rimasta anche senza un suo rappresentante in Parlamento. Per un'ottantina di voti il suo candidato al Senato, Giancarlo Ruffino, non è stato rieletto. Lo ha superato l'ammiraglio Oriana di La Spezia (dc), mentre pare (la cosa non è definitiva) non sia riuscita a mandare nessun savonese alla Camera dei deputati.

Ecco come hanno votato per la Camera gli elettori del Piemonte e della Liguria

PROVINCIA DI ALESSANDRIA (tutte le sezioni) — Elezioni 1979: votanti 94,6%; dc 109.919 (31,9); pci 123.637 (35,9); psi 38.627 (11,2); msi-dn 12.161 (3,5); dn-cd 1647 (0,5); psdi 19.833 (5,5); pri 8596 (2,5); pli 11.767 (3,4); pdup 5398 (1,6); pr 11.615 (3,4); nsu 1994 (0,6); totali 344.384, 100%.

Elezioni 1976: votanti 96,3%; dc 117.059 (33,1%); pci 141.672 (40,0); psi 35.288 (10,0); msi-dn 13.249 (3,7); psdi 18.644 (5,3); pri 9838 (2,8); pli 11.177 (3,2); dem. prol. 5611 (1,6); pr 4301 (1,2); totali 353.778, 100%.

PROVINCIA DI ASTI (tutte le sezioni) — Elezioni del 1979: pci 37.870 (25,40%); dn 1192 (0,79); psi 11.906 (7,98); msi 4266 (2,86); pr 4970

(3,33); pri 6229 (4,17); pdup 2083 (1,39); psdi 9916 (6,65); pli 8868 (4,80); dc 62.662 (42,03); nsu 1128 (0,75).

Elezioni del 1976: dc 66.325 (42,7); pci 48.423 (29,9); psi 12.104 (7,8); psdi 9818 (6,3); pri 6911 (4,4); pli 4661 (3,0); pr 1635 (1,0); dp 2407 (1,6); msi 5094 (3,3).

PROVINCIA DI CUNEO (tutte le sezioni) — Elezioni del 1979: votanti 93,8%; dc 185.635 (49,9%); pci 52.095 (14,0); psi 33.330 (9,0); msi-dn 7328 (2,0); dn-cd 3353 (0,9); psdi 19.163 (5,1); pri 18.668 (5,0); pli 30.684 (8,5); pdup 4681 (1,3); p. rad. 13.396 (3,6); nuova sinistra unita 2732 (0,7). Totale 372.065 (100,0).

Elezioni del 1976: votanti 95,5%; dc 200.952 (52,8);

pci 64.063 (16,8); psi 37.246 (9,8); msi-dn 7543 (2,0); psdi 20.046 (5,3); pri 17.647 (4,6); pli 20.197 (5,3); dem. prol. 7587 (2,0); p. rad. 5271 (1,4). Totale 380.532 (100,0).

PROVINCIA DI VERCELLI (tutte le sezioni) — Elezioni 1979: votanti 93,7%; dc 90.621 (32,3%); pci 96.869 (34,5); psi 25.881 (9,1); msi-dn 9495 (3,4); dn-cd 1557 (0,5); psdi 14.211 (5,1); pri 9255 (3,3); pli 14.743 (5,2); pdup 6642 (2,4); p. rad. 10.131 (3,6); nuova sin. unita 1356 (0,5); part. pop. it. 212 (0,1). Totale 280.783 (100,0).

Elezioni 1976: votanti 95,2%; dc 96.675 (33,3); pci 115.514 (39,8); psi 27.039 (9,3); msi-dn 10.470 (3,6); psdi 13.775 (4,7); pri 9432 (3,3); pli 9172 (3,2); dem. prol. 4230 (1,5); p. rad. 3496 (1,2); p. o. e. 267 (0,1). Totale 290.070 (100,0).

PROVINCIA DI NOVARA (tutte le sezioni): Elezioni 1979: votanti 93,9%; dc 117.994 (34,0%); pci 107.912 (31,1); psi 40.231 (11,6); msi-dn 13.019 (3,7); dn-cd 1716 (0,5); psdi 23.783 (6,9); pri 9511 (2,7); pli 9899 (2,8); pdup 7935 (2,3); p. rad. 12.680 (3,7); nuova sin. unita 1973 (0,6); part. pop. it. 256 (0,1); totale 346.909 (100,0).

Elezioni 1976: votanti 95,4%; dc 122.905 (34,9); pci 125.504 (35,6); psi 41.226 (11,7); msi-dn 13.703 (3,9); psdi 21.388 (6,1); pri 10.325 (2,9); pli 6179 (1,8); dem. prol. 6329 (1,8); p. rad. 4227 (1,2); p. o. e. (0,1); totale 352.085 (100,0).



...Allora, la vuoi un'estate "in forma"?...

Vuoi proprio passare un'altra estate a guardare sconsolatamente i tuoi cuscini di grasso? E la cellulite? Vieni a trovarci subito all'American Club di Torino per una cura dimagrante su misura per te. L'American Club ti fornisce una dieta specifica rispettando rigorosamente le tue esigenze. Inoltre il Club integra la dieta con i trattamenti ed il programma più adatti al tuo fisico.

Solo all'American il trattamento esclusivo anticellulite "Ultraslim" sotto stretto controllo medico.

Gli impianti dell'American Club sono forniti delle migliori attrezzature. Gli ospiti vengono seguiti da un'équipe medica specializzata. Infatti l'American Club applica l'esclusivo trattamento anticellulite "Ultraslim" American. Il metodo consente una progressiva eliminazione della cellulite mediante un ciclo di cure rigorosamente scientifiche (mesoterapia, ultrasuoni, massaggio connettivale e janaforesi) con un rapporto diretto medico-paziente.

Non risolvere casualmente i tuoi problemi estetici e di salute con cure non appropriate. Dimagrire è una scelta importante: American Club è il modo intelligente di affrontare questo problema.

REPARTI SEPARATI PER UOMINI E DONNE aperti intensamente dalle 8.30 alle 21 piscina climatizzata - piscina minerale calda - piscine fredde - lezioni di nuoto - corsi pre-sportistica - vasche di reazione - ultravioletti - solarium - inalazioni - reparto anticellulite - fanghi - paraffina - Jobst - 280 mq. di palestra - attrezzature ginnastica attiva - attrezzi ginnastica passiva - massaggio idroterapia - massaggi manuali - massaggi rilassanti - massaggi ad aria - programma individuale - supervisione personale - docce e spogliatoi privati - bagno turco - sauna finlandese - relax - parrucchiere - manicure - pedicure - estetista viso - snack bar dietetico - controllo medico.

AMERICAN
SILHOUETTE ATHLETIC CLUB
i club per snellire in salute
corso Trapani 46 tel. 337.109/372.223
via Assarotti 16 ang. v. Cernaia tel. 517.828/9

Nelle due province il calo del pci dal 4 al 4,3%

La dc a Savona e Imperia ha perso il 2,2 per cento

PROVINCIA DI GENOVA (tutte le sezioni): Elezioni del 1979: votanti 91,4%; voti validi: dc 197.542 (30%); pci 240.740 (36,6); psi 78.792 (12); msi-dn 24.526 (3,7); dn-cd 2879 (0,4); psdi 21.350 (3,2); pli 21.644 (3,3); pli 24.487 (3,7); pdup 5224 (0,8); pr 35.938 (5,5); nuova sin. unita 5196 (0,8). Totali 658.818 (100%).

Elezioni del 1976: votanti 94,4%; voti validi: dc 260.515 (33,3%); pci 307.440 (39,3); psi 88.245 (11,3); msi-dn 35.828 (4,6); psdi 23.638 (3); pri 30.910 (4); pli 14.644 (1,9);

dem. prol. 7651 (1); pr 12.357 (1,6); npp 360. Totali 781.586 (100%).

PROVINCIA DI IMPERIA (tutte le sezioni): Elezioni 1979: votanti 90,7%; dc 60.268 (38,5%); pci 44.117 (28,2); psi 15.825 (10,1); msi-dn 6809 (4,3); dn-cd 1283 (0,8); psdi 6526 (4,2); pri 5338 (3,4); pli 5931 (3,8); pdup 1757 (1,1); pr 7413 (4,7); nuova sin. unita 1345 (0,8). Totale 156.612 (100%).

Elezioni 1976: votanti 94,2%; dc 66.221 (40,7%); pci 52.843 (32,5); psi 14.662 (9); msi-dn 8390 (5,2); psdi 5681 (3,5); pri 5630 (3,5); pli 4161

(2,6); dem. prol. 2131 (1,3); pr 2788 (1,7); npp 78. Totale 162.585 (100%).

PROVINCIA DI SAVONA (tutte le sezioni): Elezioni 1979: votanti 94,3%; dc 69.914 (32,5%); pci 77.108 (35,9%); psi 24.893 (11,6%); msi-dn 8.598 (3,1); dn-cd 1111 (0,5); psdi 7851 (3,6); pri 7866 (3,7); pli 6569 (3,1); pdup 2040 (0,9%); p. rad. 9662 (4,5%); nuova sin. unita 1208 (0,6%); totali 214.820 (100%).

Elezioni 1976: votanti 96,7%; dc 76.682 (34,7%); pci 88.227 (39,9%); psi 24.279 (11,0); msi-dn 7608 (3,4%); psdi 6685 (3,0%); pri 8322 (3,8); pli 3604 (1,6%); dem. prol. 2146 (1,0); p. rad. 3555 (1,6); n.p.p. 101; totali 221.209 (100,0).

PROVINCIA DI LA SPEZIA (tutte le sezioni) — Elezioni 1979: votanti 84,1%; dc 57.775 (32,1%); pci 74.126 (41,2); psi 20.812 (11,6); msi-dn 6.54 (0,4); dn-cd 589 (0,3); psdi 3871 (2,0); pri 6.484 (3,6); pli 2410 (1,3); pdup 1534 (0,8); pr 5269 (2,9); nuova sin. unita 1382 (0,8). Totale 180.106 (100%).

Elezioni 1976: votanti 97,3%; dc 61.157 (33,3); pci 78.726 (42,9); psi 20.385 (11,1); msi-dn 6948 (3,7); psdi 3963 (2,2); pri 6398 (3,7); pli 1655 (0,9); dem. prol. 2161 (1,2); pr 1784 (1,0); npp 185; totale 183.677 100%.

Torna Canetti esce Ruffino

I nomi dei senatori eletti dai liguri

GENOVA — Anche in Prefettura si è avuta la conferma che in Liguria, per il Senato, sono stati eletti i seguenti candidati: Ettore Benassi, Flavio Bertone, G. B. Urbani, Nedo Canetti e Anna Maria Conterno per il pci; Paolo Emilio Taviani, Carlo Pastorino, Aldo Amadeo e Giuseppe Oriana per la dc; Francesco Fossa per il psi.

Dei senatori uscenti non è stato confermato, nella dc, Giancarlo Ruffino, che è stato sostituito dall'ammiraglio Oriana, eletto nel collegio della Spezia. Nel pci sono stati eletti i quattro senatori uscenti, più Nedo Canetti, già eletto nel '72 ma che non ottenne la conferma nel '76.



I CONCERTI di STAMPA SERA

in collaborazione con la Città di Torino, assessorato all'ecologia

Torino, BORGO MEDIOEVALE
mercoledì 6 giugno
ore 21 **SEVERINO GAZZELLONI**
BRUNO CANINO

tagliando valido per l'ingresso gratuito

STAMPA SERA

Temperatura ore 12 a Torino: +19 - ieri max +29 min +20

Situazione: sull'Italia pressione quasi uniformemente distribuita intorno a valori di poco superiori a quelli normali. TEMPO PREVISTO: al Nord e sulla Sardegna nuvolosità variabile con precipitazioni temporalesche ad inizio della regione Nord-occidentale in attenuazione dalla serata. TEMPERATURA: in lieve diminuzione al Nord.

In Italia

Bolzano	+13	+31
Verona	+18	+31
Milano	+15	+32
Firenze	+18	+34
Bologna	+18	+31
Roma	+18	+30
Napoli	+19	+31
Reggio C.	+20	+30
Palermo	+21	+25

All'estero

Atene	+22	+30
Belin	+18	+25
Bruxelles	+17	+27
Caracas	+21	+30
Il Cairo	+23	+32
Ginevra	+14	+19
Hong Kong	+25	+29
Lisbona	+15	+25
Madrid	+12	+29

All'estero

Manila	+24	+33
Mosca	+9	+21
New York	+17	+19
Nicosia	+18	+28
Oelo	+12	+23
Parigi	+18	+26
Stoccolma	+13	+22
Tokyo	+19	+26
Vancouver	+14	+23
Vienna	+21	+32

Tanta frutta con il bel tempo ma i prezzi sono sempre acerbi



C'è più frutta quest'anno che nel 1978 a maggio. Basta gettare un'occhiata sui banchi dei mercati rionali e nei negozi ortofrutticoli. L'anno scorso furono alcuni temporali con furiose grandinate a vanificare le attese dei contadini e dei produttori in grande. Ora la stagione è ricca, ma i prezzi non scherzano. Rapido sondaggio ai mercati generali. I prezzi sono tutti al netto di tara. Ovviamente nel momento in cui passano al minuto, subiscono un ricarico variabile fra l'80 ed il 110 per cento, che viene solitamente addebitato alle spese di gestione del negozio, allo scarto, ecc. In senso assoluto, comunque, appaiono meno «costanti».

Vediamo un «listino»-tipo. Le fragole, di produzione varia nazionale, variano dalle 940 alle 1250 al chilo. Quelle di produzione locale, di prima categoria (sceltissime) dalle 1350 alle 1470; di seconda categoria dalle 1000 alle 1125; le confezioni in plateau di prima categoria dalle 2000 alle 2100; la seconda a 1055 lire il chilo. Nei negozi vendute in cestini del peso variabile fra i 150 ed i 350 grammi, venivano a costare più o meno il doppio, con prezzi variabili fra le 250 e le 500 lire per i cestini più piccoli. Difficile, comunque in questo tipo di frutta poter fare raffronti precisi: alcuni

cestini, infatti, a parità di peso costano più cari ma in compenso propongono un prodotto perfetto, di grossezza e maturazione uniformi. Lo scorso anno le fragole, in questi giorni, costavano minimo 500 lire il cestino e oltre a tutto erano in quantità meno abbondante.

Anche le ciliegie, che ormai sono comparse vistosamente non soltanto nei negozi, all'ingrosso si presentano con prezzi contenuti. La qualità «tenerina», di provenienza pugliese, costa dalle 1500 lire per la prima

categoria alle 1170 per la seconda; la qualità «duracina», pure di provenienza pugliese, dalle 1840 alle 2000; le «bergerau» emiliane intorno alle 2900. Lo scorso anno, i prezzi erano «da cassaforte»: sulle scimitole al minuto, oltre le tremila (per i tipi meno pregiati) all'ingrosso.

Quest'anno, poi, vi è un altro punto a favore della frutta: la grossezza. Ad esempio le pesche, che nel '78 furono di pezzatura medio-piccola (dal 48-51 al 54-57) quest'anno fin dalle primizie si presentano di

proporzioni maggiori. Qualche prezzo: le «nettarine», di produzione varia nazionale, variano dalle 2150 per la pezzatura 48-51 alle 4100 per le 61-64 (lo scorso anno all'ingrosso costavano 4500 lire per la pezzatura più piccola; 6-7 mila al minuto). Anche la qualità a pasta bianca «Springtime» di produzione varia e su prezzi abbastanza previsti: dalle 1200 alle 3500 per le varie pezzature. Quelle di pasta gialla «Armstrong», di provenienza campana (che lo scorso anno arrivarono molto più tardi) costano dalle 1055 alle 3300.

I meloni di provenienza siciliana di misura medio-piccola costano sulle 1700 lire il chilo; medio-grossa 2350 (lo scorso anno mantennero queste quotazioni per buona parte della loro «stagione», dopo un inizio con prezzi notevolmente più alti). Mentre le albicocche, di provenienza spagnola, a seconda della grossezza vanno dalle 1100 alle 2000 (lo scorso anno erano quasi al doppio), le angurie costano addirittura di meno: provenienti dall'Egitto a 700 lire il chilo.

Nella verdura interessanti i prezzi di alcuni prodotti lo scorso anno quasi inavvicinabili. I fagiolini «boby» di prima categoria dalle 1290 alle 1400; di seconda dalle 935 alle 1055; i «mangiatutto Metis» di provenienza varia dalle 2350 alle 2500. Piselli verde chiaro intorno alle 600 lire il chilo; lo «scuro Marchese» dalle 585 alle 705. Zucchini verdechiaro dalle 295 alle 330; ellissoidale chiara dalle 470 alle 525; «scura» Lazio dalle 295 alle 330. Prezzi pressoché «stracciati» per i cetrioli: i siciliani costano 235 lire il chilo; quelli del Lazio sulle 400; i locali 470-525. I ravanelli «candele» di ghiaccio, 40 lire al mazzetto; rossi 30 lire. Peperoni: gialli di Sicilia sulle 1700; rossi di Sicilia sulle 935; verdi di Sicilia intorno alle 525; verdi emiliani sulle 825.

Se poi tutti questi prezzi subiscono un raddoppio al negozio sottocasa o al mercato rionale, i motivi sono noti. Resta il fatto che, se rimangono alti, non si può dare, quest'anno, la colpa al meteorologo.

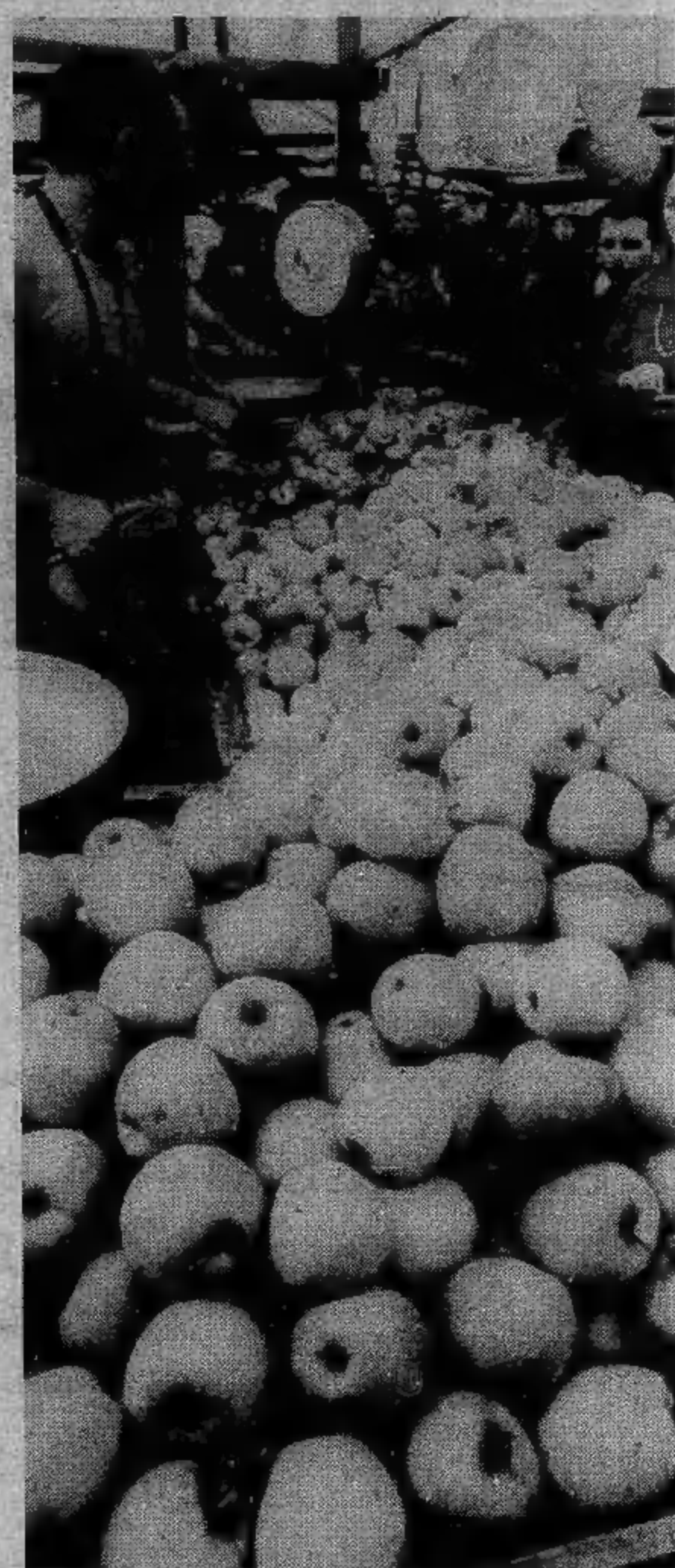


Foto di Gianni Giovannini a Porta Palazzo

